

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 65»

(Детский сад № 65)

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Детского сада № 65

Протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего

Детским садом № 65

от 30.08.2024 г. № 86/1

Рабочая программа обучения и воспитания детей 6 - 7 лет

Составители:

Яренских Вероника Марьяновна,

воспитатель первой квалификационной категории;

Мехонцева Наталья Юрьевна,

воспитатель высшей квалификационной категории

Каменск – Уральский городской округ Свердловской области
2024 год

Содержание

№	Оглавление	Стр.
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Обязательная часть Программы	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3-6
1.1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	6-8
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	8-9
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9-10
1.1.5.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10-12
1.1.6.	Планируемые результаты реализации Рабочей программы	12-16
1.1.7.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16-18
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18-25
2.	Содержательный раздел	25
2.1.	Обязательная часть	25
2.1.1.	Задачи и содержание образование (обучения и воспитания) по образовательным областям	25-26
2.1.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	27-35
2.1.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	35-40
2.1.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	40-45
2.1.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	45-58
2.1.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	58-67
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	67-76
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	76-81
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	81-85
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	85-90
2.1.6.	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	90-97
2.2.	Рабочая программа воспитания	97-131
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	131-135
3.	Организационный раздел	135
3.1.	Обязательная часть	135
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы	135-136
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	136-148
3.1.3.	Материально – техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148-161
3.1.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	161-168
3.1.5.	Кадровые условия реализации Рабочей программы	168
3.1.6.	Режим и распорядок дня	168-171
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	171-183
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	184-189

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа обучения и воспитания детей 6 - 7 лет (далее – Рабочая программа, Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 65, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовая основа построения Программы:

- Конвенция о правах ребёнка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от ноября 1989 года https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
- Указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»; <https://bazanpa.ru/prezident-rfhttps://bazanpa.ru/prezident-rf-ukaz-n204-ot07052018-h4039057/ukaz-n204-ot07052018-h4039057/>
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года» <https://bazanpa.ru/prezident-rf-ukaz-n474-ot21072020-h4825501/><https://bazanpa.ru/prezident-rf-ukaz-n474-ot21072020-h4825501/>
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/><https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г. (с изм. от 24.07.2023г.) <https://docs.cntd.ru/document/902389617https://docs.cntd.ru/document/902389617>
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075>
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального

закона «Об обязательных требованиях в Российской

Федерации» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008>
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008>

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013г.) (в ред. приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.)
<https://docs.cntd.ru/document/499057887><https://docs.cntd.ru/document/499057887>
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044><http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г.)
<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/><https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74485010/>
- Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования» <https://ukn-minobr.nobl.ru/documents/active/88863/><https://ukn-minobr.nobl.ru/documents/active/88863/>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»<https://minstroyrf.gov.ru/docs/14598/><https://minstroyrf.gov.ru/docs/14598/><https://minstroyrf.gov.ru/docs/14598/>
- СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122><http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН)
<https://docs.cntd.ru/document/573500115><https://docs.cntd.ru/document/573500115>
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области (с изменениями)»
<https://docs.cntd.ru/document/453128797>
- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель,

учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544)
<https://base.garant.ru/70535556/>
<https://base.garant.ru/70535556/>

- Устав Детского сада № 65 зарегистрирован органом местного самоуправления «Управление образования Каменск-Уральского городского округа (Приказ № 326 от 16.08.2023г.)
- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 65 на 2024-2029г.г.

Рабочая программа учитывает актуальную социокультурную ситуацию развития детства, результаты современных научных исследований в области детского развития и основывается на научно обоснованных и доказано эффективных подходах к организации образовательной деятельности с применением современных методик и технологий, форм организации образовательного процесса.

Рабочая программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть (которая соответствует ФОП ДО п. 6,7,8,9 «Общие положения») и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга.

Целевой раздел Рабочей программы представлен: целями, задачами, принципами её формирования; планируемыми результатами освоения Программы детьми в возрасте 6 - 7 лет; характеристику особенностей развития детей данного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей 6 - 7 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия

педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям. Содержание образования направлено на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами, независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнения и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. Обучение и воспитание детей в детском саду ведется на государственном – русском языке.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание психолого - педагогических и кадровых условий реализации Рабочей программы; организации развивающей предметно-пространственной среды в группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня для детей 6 - 7 лет, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО (п. 4 «Общих положений»).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена региональная программа «СамоЦвет» и проекты, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Рабочая программа разработана как система коллективного действия участников образовательных отношений (педагогов, родителей и воспитанников), направленного на формирование личности детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.2.Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цели и задачи определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования, развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы в соответствии с ФОПДО (п. 14.1): разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Рабочая программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели достигаются через решение задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 2 «Общие положения» ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

4) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

5) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

9) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

10) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

11) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

12) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

13) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Рабочей программы:

–сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО и соответствии с образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 65;

–определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

–обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста (6 - 7 лет) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

–сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 6 - 7 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения программы).

Подходами, направленными на повышение результативности и качества дошкольного образования и к формированию программы (в соответствии с ФГОС ДО) являются

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.4.Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Основные участники реализации программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации программы выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Воспитатели группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Количество детей в группе – 14. Мальчиков - 7 (50%), девочек - 7 (50%)

Состояние физического здоровья детей

Показатели		Количество детей/% от общего количества детей
Группа здоровья	I	5 (36%)
	II	9 (64%)
	III	-
	IV	-
Группа физического развития	Основная	10 (72%)
	Подготовительная	4 (28%)
	Освобождение	-
Дети-инвалиды		-
Часто болеющие дети		-
Дети с нарушением речи		
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата		-

Наши очень дети активные, любознательные, дружелюбные. Ребята очень любят экспериментировать с различными материалами, играть в подвижные и сюжетно-ролевые игры, делать разные постройки из лего-конструктора и лего Дупло, собирать пазлы и мемо, рисовать красками и карандашами.

1.1.5.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий

(первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Дошкольный возраст (от трех до семи лет) Седьмой год жизни

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к 7 годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью

составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации,

формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.6. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры представленные во ФГОС ДО выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы они предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы - ФОП ДО (п.15)

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свой движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально - культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных,

вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится в соответствии с ФОП ДО (п.16) и направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год (ноябрь и апрель)

Мониторинг образовательной деятельности осуществляется в рамках внутренней оценки качества дошкольного образования в ДООУ.

Исследование освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования по пяти образовательным областям: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Мониторинг освоения детьми программы оценивается уровнями: достаточный (ставится, когда признак проявляется у ребенка устойчиво и / или в самостоятельной деятельности), близкий к достаточному (ставится, когда признак проявляется у ребенка неустойчиво или в совместной со взрослым деятельности), недостаточный уровень (ставится, когда признак не проявляется даже в условиях совместной со взрослым деятельности).

Результаты вносятся в таблицы – карты индивидуальной педагогической диагностики детей в формате Excel, выводы по результатам мониторинга производятся автоматически. Результаты заполнения Индивидуальных бланков автоматически переносятся в Сводный бланк результатов мониторинга группы.

Цель диагностического обследования: оценка индивидуального развития воспитанников для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в учебном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов

Методы диагностики: наблюдения, беседы, анализ продуктов детского творчества, специально организованные диагностические ситуации, задания, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, решение проблемных ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они

выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте индивидуального развития ребёнка регулярно. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используются следующие диагностические пособия: Тесты для детей 6-7 лет (Умные книжки), (ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус»). Новые тесты для детей 6-7 лет (Умные книжки), (ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус»). Тесты для детей 6-7 лет (Умные книжки), (ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус»).

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся

традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Рабочая программа спроектирована в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Детского сада № 65 и с учетом особенностей ДОО, региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет задачи, планируемые результаты реализации Программы, содержание и организацию образовательного процесса с учетом социального заказа родителей воспитанников, возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и способностей современных детей в различных видах деятельности, на основе парциальных программ и педагогических проектов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, направленная на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

- парциальная программа «СамоЦвет» (под ред. О. А. Трофимовой, О. В. Толстиковой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской), является региональной программой и дополняет содержание всех образовательных областей;

- педагогический проект «Школа умелого карандаша» дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»

- педагогический проект «Думаем, творим – красиво говорим» дополняет содержание образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие»

Программы, проекты	Цели, задачи, принципы, планируемый результат
Парциальная программа «СамоЦвет»	Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.. Цели и задачи ОД с детьми дошкольного возраста 1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели. 2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении. 3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). 4. Способствовать развитию навыков самоорганизации,

	соорганизации, понимания других, презентации совместных действий. 5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности. 6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества. 7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города (села), страны). 8. Воспитывать привычки здорового образа жизни. 9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.). Основной образовательной программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик: <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i> 1. Духовно-нравственная культурная практика; 2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности; 3. Культурная практика игры и общения; 4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; Принципы: • <i>Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»</i> <i>Реализация деятельностного подхода</i> как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). • <i>Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости</i>, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей. • <i>Принцип интеграции</i> освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой. • <i>Принцип создания проблемных ситуаций</i> в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. • <i>Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми</i> (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также
--	---

	детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми. • <i>Принцип учета определенных особенностей психики детей</i> (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). • <i>Принцип учета индивидуальных особенностей</i>, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию. • <i>Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.</i> • <i>Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка</i>, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя. • <i>Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек</i>, их позиционирования в культурной практике Планируемые результаты <i>К семи годам:</i> • ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; • ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и
--	--

		управлять ими; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Педагогический проект «Школа карандаша»	проект умелого	Цель: улучшение графо-моторных навыков у детей 6-7 лет путем развития межполушарного взаимодействия. Для разрешения проблемы и достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи: 1. Развивать графические умения детей в процессе с помощью графических упражнений; 2. Развивать пространственную ориентировку детей на листе бумаги; 3. Развивать межполушарное взаимодействие; 4. Развивать чувство ритма, умение согласовывать темп и ритм движений, слово и жест; 5. Развивать высшие психические функции (память, внимание, мышление); 6. Развивать мелкую моторику; . 7. Формировать нажим руки; 8. Повышать уровень контроля и регуляции собственной деятельности; 9. Повышать работоспособность и снижать утомляемость; 10. Тренировать тонко координированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев; 11. Соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть). Реализация проекта строится на следующих принципах: <i>Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»</i> <i>Реализация деятельностного подхода</i> как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). • <i>Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми</i> (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на

	основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми. <i>Принцип учета индивидуальных особенностей</i>, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию. Следующие виды культурных практик: <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i> • Культурная практика безопасности жизнедеятельности; • Культурная практика игры и общения; <i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i> • Культурная практика познания; • Сенсомоторная культурная практика; Проект построен с учетом познавательных интересов, сформирован положительной мотивацией, как в игровой, так и созидательной деятельности. Планируемый результат: 1. Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме; 2. Уметь правильно держать ручку, карандаш; 3. Уметь самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры; 4. Уметь ориентироваться в тетради, на строке, на странице; 5. Развитие умения дослушать до конца, ждать, сохранять в памяти последовательность; 6. Повышение уровня контроля и регуляции собственной деятельности; 7. Развитие мелкой и общей моторики; 8. Повышение работоспособности и снижение утомляемости; 9. Формирование умений взаимодействовать с другими детьми в процессе осуществления проекта.
Педагогический проект «Думаем, творим-красиво говорим»	Цель : повышение результативности работы по развитию речи посредством применения синквейн-технологии. Для разрешения проблемы и достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи: 1. Образовательные: познакомить детей с творческой игровой технологией — созданием синквейна, вовлечь в интерактивную деятельность; обогащать и активизировать словарный запас, познавательную деятельность; закреплять полученные ранее знания по лексическим темам; научить выделять главную мысль, кратко формулировать свои мысли. 2. Развивающие: развивать ассоциативное и логическое мышление; способность анализировать, обобщать, конкретизировать информацию; развивать грамматический строй речи. 3. Воспитательные: воспитывать интерес к поэтическому искусству, желание самостоятельно заниматься словотворчеством. Следующие виды культурных практик: <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i> • Духовно-нравственная культурная практика; • Культурная практика безопасности жизнедеятельности; • Культурная практика игры и общения; <i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i> • Культурная практика познания; <i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>

	• Речевая культурная практика; • Культурная практика литературного детского творчества; Реализация проекта строится на следующих принципах: <i>Ориентировка на потенциальные возможности ребенка</i>, на «зону ближайшего развития» <i>Реализация деятельностного подхода</i> как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). • <i>Принцип создания проблемных ситуаций</i> в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. • <i>Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми</i> (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми. • <i>Принцип учета индивидуальных особенностей</i>, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию. Планируемый результат • Дети научатся быстрее подбирать слова-признаки и слова-действия к предметам. • Дети научатся составлять короткие описательные рассказы. • Детям будет легче пересказывать тексты. • Словарный запас у детей увеличится, речь станет богаче и ярче. • Дети научатся находить и выделять в большом объеме информации главную мысль. • Дети должны научиться самостоятельно составлять синквейны и выразительно рассказывать их; обогатить словарный запас; научить детей анализировать, выделять главную мысль.
--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 6 - 7 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого пространства развития ребенка;
- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы педагогам предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников,

специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Задачи и содержание образовательной деятельности для каждой образовательной области соответствуют п.18-22 ФОП ДО.

2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.) направлено на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Социально-коммуникативное развитие (в соответствии с ФОП ДО п.18)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
в сфере социальных отношений: •поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; •обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; •обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные	вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного

ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в

общественных местах;

гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.

В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и

в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; •воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно - бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. В области формирования безопасного поведения. Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста
--	--

	создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие» (ФОП ДО п.18.8)

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Родина» «Природа» «Семья» «Человек» «Жизнь» «Милосердие» «Добро» «Дружба» «Сотрудничество» «Труд»	- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

п/п №	Автор	Название	Издательство
1.	Е.О. Севостьянова	Страна Добра: Социализация детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2012
2.	Т.А. Шорыгина	Беседы о детях - героях Великой Отечественной войны	М.: ТЦ Сфера, 2016
3.	О.В. Старцева	Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения.	М.: ТЦ Сфера, 2014
4.	Е. Я. Хабибуллина	Дорожная азбука в детском саду	ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
5.	Р.А. Жукова	Пожарная безопасность нестандартные занятия в подготовительная группа	Издательско-торговый дом «Корифей», 2010
6.	Л.Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности. Планирование	ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

		образовательной деятельности в подготовительной группе.	2020.
7.	Т.А. Шорыгина	Беседы по экономике	М.: ТЦ Сфера, 2017
8.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера, 2021
9.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2009
10.	Н.В. Коломеец	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры.	- Волгоград: Учитель, 2011
11.	Е.А. Алябьева	Поиграем в профессии. Книга 2 Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2016
12.	В.Н. Косарева	Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет	- Волгоград: Учитель, 2013
13.	А.Г. Арушанова	Коммуникация развивающее общение с детьми 6-7 лет. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2014
14.	М.М. Безруких	Разговор о здоровье и правильном питании	М.: Nestle, 2021.
15.	В.А. Баймашова	Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы.	М.: «Издательство Скрипторий 2003»
16.	Г.Н. Жучкова	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики.	- М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020.
17.	Т.В. Смирнова	Дошкольникам о Москве и родной стране	М.: «Издательство Скрипторий 2003»,
18.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2019
19.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера, 2014
20.	Т.Г. Кобзева	Правила дорожного движения. Система дорожного движения.	- Волгоград: Учитель,
21.	Л.Д. Есина	Воспитание культуры поведения у старших дошкольников	М.: «Издательство Скрипторий 2003»,
22.	Т.П. Гарнышева	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020
23.	Н.Н. Леонова	Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект	- Волгоград: Учитель, 2016
24.	Н.Г. Зеленова	Мы живём в РОССИИ. Подготовительная группа.	М.: Издательство Скрипторий 2003, 2019,
25.	Т.А. Шорыгина	Основы безопасности для	М.: ТЦ Сфера, 2006

		детей 5-8 лет.	
26.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019
27.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
28.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
29.	Г.П. Поварницина	Финансовая грамотность дошкольника	- Волгоград: Учитель,
30.	Л.В. Стахович	Занимательные финансы. Играем вместе.	-3-е изд. –М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020.
31.	В.А.Дергунской	Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду	-М.: Центр педагогического образования, 2018.-240с.
32.	Т.А.Шорыгина	День победы! Сценарии праздников в детском саду, посвященных 9 мая.	-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.-16с.
33.	О.Н. Баранникова	Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду	М.: АРКТИ,2007.-144С.
34.	Л.А.Кондрыкинской	С чего начинается Родина	М.: ТЦ Сфера, 2003.-192с.
35.	А.И. Долгушина	Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей часть 2	-Екатеринбург: ООО «Периодика»,2017.-192с.
36.	Т.А.Шорыгина	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	-М.: ТЦ Сфера,2010.-96с.
37.	Т.А.Шорыгина	Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2007.-64с.
38.	Е.С.Евдокимова	Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника	М.: ТЦ Сфера, 2015.-96с.
39.	Т.А.Шорыгина	Беседы о правах ребенка	М.: ТЦ Сфера, 2008.-114с.
40.	В.А.Дергунская	Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду	-М.:Центр педагогического образования, 2018.-240с.
Наглядно-дидактические пособия			
1.		Уроки Безопасности,16 карточек	ООО «ФОРПОСТ» 2019
2.	Аркадий Паровозов	Безопасность на дорогах, 20 карточек	ООО «ноль плюс медиа»2018
3.	Лэпбук	Правила Дорожного Движения	Авторская разработка
4.	16 обучающих карточек	Правила дорожного движения	
5.	Картинки	Правила Дорожного Движения	
6.	Папка	«Символика Российской Федерации»	
7.	Лэпбук	«Пожарная безопасность»	Авторская разработка
8.	Лэпбук	«Экономика и дошколята»	Авторская разработка
9.	Лэпбук	«Правила дорожного движения»	Авторская разработка
10.	Карточки	«Пассажирский транспорт»	
11.	Карточки	«Достопримечательности Москвы»	
12.	Лэпбук	«День России»	Авторская разработка

13.	Лэпбук	«Великая Победа»	Авторская разработка
14.	Тематический альбом	«Наша малая Родина – Каменск-Уральский»	Авторская разработка
15.	Тематический альбом	«Я люблю свой город»	Авторская разработка
16.	Тематический альбом	«Символика Российской Федерации»	Авторская разработка
17.	Тематический альбом	«Россия – Родина моя»	Авторская разработка
18.	Тематический альбом	«Русская народная кукла»	Авторская разработка
19.	Наглядно-дидактическое пособие	«Моя семья»	Авторская разработка
20.	Картотека игр	«Пожарная безопасность»	Авторская разработка
21.	Картотека игр	«Будь осторожен с незнакомыми людьми»	Авторская разработка
22.	Тематический альбом	«Телефон пожарной охраны 01»	Авторская разработка
23.	Картотека стихов и игр	«Правила пожарной безопасности для детей»	Авторская разработка
24.	Картотека стихов	«О безопасном поведении детей в быту»	Авторская разработка
25.	Картотека стихов и игр	«Правила дорожного движения. Знания и умения, которыми должен овладеть ребенок»	Авторская разработка
26.	Атлас России с наклейками	«Наша Родина – Россия»	ООО «ГеоДом», Ростов-на-Дону, 2017г.
27.	Энциклопедия	«Наша Родина – Россия»	ООО «РОСМЭН», М.: 2016г.
28.	Картотека стихотворений	К Дню Победы	Авторская разработка
29.	Тематический альбом	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Авторская разработка
30.	Тематический альбом	Пограничники	Авторская разработка
31.	Тематический альбом	Каменск-Уральский прошлое и настоящее	Авторская разработка
32.	Тематический альбом	Приветствие разных стран	Авторская разработка
33.	Тематический альбом	Военный	Авторская разработка
34.	Демонстрационный материал	«Дорожная азбука»	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
35.	Тематический альбом	«Символы России-государственные и народные»	Авторская разработка
36.	Демонстрационный материал	«Что такое «хорошо» и что такое «плохо».	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
37.	Энциклопедия	Достопримечательности России	-Ростов- на- Дону: Издательский дом «Проф-Пресс»,2018.
38.	Энциклопедия	«Россия-наша Родина»	-Ростов н/Д: Владис, 2019.
39.	Энциклопедия	Россия	Москва РОСМЭН 2020
40.	Картотека Стихов-загадок	«Дорожные знаки»	Авторская разработка
41.	Картотека	Основные дорожные знаки	Авторская разработка
42.	Картотека игр и правил	Пожарная безопасность	Авторская разработка
43.	Картотека	Сказок и рассказов по обучению дошкольников правилам дорожного движения	Авторская разработка
44.	Картотека	«дидактические игры по ОБЖ»	Авторская разработка

45.	Книжка с окошками	Кто там? Правила безопасности	Донецк : « АЛЬ ПАКО, 2020.
46.	Картотека	правила пожарной безопасности	Авторская разработка
47.	Наглядно дидактическое пособие рассказы по картинкам	Великая Отечественная Война в произведениях художников	Москва МОЗАЙКА –СИНТЕЗ 2021
48.	Наглядно дидактическое пособие	День победы 3-7 лет	Авторская разработка
49.	Обучающие карточки	Безопасность на дороге «сложные ситуации»	Издательский дом «Карапуз»
50.	Елена Ульева	Откуда берутся деньги энциклопедия в сказках	-Ростов н/Д: Феникс,2019.
51.	Дидактическое пособие	Смешная монетка	Авторская разработка
52.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя Державные символы России	ООО «ИД Сфера образования
53.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя Природа России	ООО «ИД Сфера образования
54.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя Защитники России	ООО «ИД Сфера образования
55.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя История России	ООО «ИД Сфера образования

2.1.1.2.Образовательная область«Познавательное развитие»

Познавательное развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.) направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Познавательное развитие (в соответствии с ФОП ДО п.19.7)

Основные задачи образовательной	Содержание образовательной деятельности
--	--

деятельности	
• расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; • развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; • обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; • развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; • закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; • расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; • представления детей о многообразии стран и народов мира;	Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до

• расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; • расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. формировать	четверти часа. Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных
---	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Познавательное развитие» (ФОП ДО 19.8)**

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Человек» «Семья» «Познание»	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

«Родина» «Природа»	• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
---	---

Методические пособия для решения задач образовательной области

«Познавательное развитие»

1.	О.А. Воронкевич	«Добро пожаловать в экологию»	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018
2.	Т.Г. Кобзева	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.	- Волгоград: Учитель, 2011.
3.	Е.А. Паникова	Беседы о космосе. Методическое пособие.	М.: ТЦ Сфера, 2017.
4.	О.Н. Каушкаль	Формирование и целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.	- М.: Центр педагогического образования, 2015.
5.	О.В. Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2010
6.	О.В. Дыбина	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2010
7.	Н.В. Нищева	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2	ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017.
8.	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019
10.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
11.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019

12.	Н.В.Микляева, Н.А.Модель, Л.К.Одинец, Н.Ю.Попова, М.Б.Рабинович, Е.М. Е.М.Тегина, Т.А.Чудесникова, Н.С.Шамахина.	Экспериментариум и научная лаборатория в детском саду	М.:АРКТИ,2017.-80С.-
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Лэпбук	«Лето»	Авторская разработка
2.	Лэпбук	«Наши пернатые друзья»	Авторская разработка
3.	Лэпбук	«Мир насекомых»	Авторская разработка
4.	Лэпбук	«Морские жители черного моря»	Авторская разработка
5.	Лэпбук	«Дикие животные средней полосы России»	Авторская разработка
6.	Лэпбук	«Деревья»	Авторская разработка
7.	Лэпбук	«Комнатные растения»	Авторская разработка
8.	Лэпбук	«Космос»	Авторская разработка
9.	Лэпбук	«Зима»	Авторская разработка
10.	Лэпбук	«Весна»	Авторская разработка
11.	Лэпбук	«Осень»	Авторская разработка
12.	Карточки	«Дикие животные»	
13.	Карточки	«Посуда»	
14.	демонстрационных карточки	«Продукты питания»	
15.	Энциклопедия	«Наше тело»	ЗАО «РОСМЭН- ПРЕСС», М., 2009г.
16.	Серия «Мои первые вопросы и ответы»	«Птицы», «Дикие животные», Обитатели моря», «Насекомые», «Динозавры»	М.: «ВАКО», 2017.
17.	Наглядное пособие	«Птицы в картинках», выпуск 1, 2	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
18.	Наглядное пособие	«Дикие животные в картинках», «Детеныши диких животных»	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
19.	Наглядное пособие	«Животные жарких стран в картинках», «Обитатели океана»	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
20.	Наглядное пособие	«Цветы в картинках», «Фрукты в картинках»	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
21.	Энциклопедия	«Почему собака лает»	ООО «Питер Пресс», СПб.: 2018г.
22.	Энциклопедия	«Почему у крысок длинные зубы?»	ООО «Питер Класс», СПб.: 2019г.
23.	Картотеки опытов	«С песком», «С водой», «С природным материалом», «С воздухом»	Авторская разработка
24.	Наглядное пособие	«Части суток»	Авторская разработка
25.	Картотека стихов	«Про цифры»	Авторская разработка
26.	Картотека игр	«Фигуры из палочек»	Авторская разработка
27.	Схемы для игры	«Блоки Дьенеша»	Авторская разработка
28.	Схемы для игры	«Цветные палочки Кюизенера»	Авторская разработка
29.	Е.А.Паникова В.В.Инкина	О космосе	-М.:ТЦ Сфера, 2017.
30.	Удивительная энциклопедия о Космосе.	Звезды	-Москва: Эксмо,2014.
31.	Тематический альбом	«Осень»	Авторская разработка
32.	Тематический альбом	«Деревья»	Авторская разработка
33.	Тематический альбом	«Дикие животные и их детеныши»	Авторская разработка
34.	Тематический альбом	«Зимующие птицы»	Авторская разработка
35.	Тематический альбом	«Природа зимой»	Авторская разработка
36.	Тематический альбом	«Природа весной»	Авторская разработка
37.	Тематический альбом	«Стихийные явления»	Авторская разработка

38.	Тематический альбом	«Бытовая техника»	Авторская разработка
39.	Тематические каточки	Фигурки из палочек	Авторская разработка
40.	Картотека опытов	«Космос»	Авторская разработка
41.	Детская научно-популярная библиотека	Опыты и эксперименты	ООО «Издательство АСТ»2018.
42.	Обучающие карточки	Что ты знаешь о воде?	ООО «Издательский дом «Литур» г.екатеринбург,2019.
43.	Обучающие карточки	Что ты знаешь о погоде?	ООО «Издательский дом «Литур» г.екатеринбург,2019.
44.	Обучающие карточки	Времена года	ООО «Издательский дом «Литур» г.екатеринбург,2019.
45.	Атлас для детей	Удивительный мир насекомых	ООО «Алтей-Бук»,2018.
46.	Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний Ю.К.Школьник	Подводный мир «обитатели морей о океанов»	Эксмодетство Москва 2017
47.	Атлас мира с наклейками	Обитатели рек, морей и океанов	ООО «Геодом», 2018
48.	Атлас мира	Обитатели рек, морей и океанов	ООО«Геодом», 2020
49.	Большая книга	Обитатели морей и океанов	ООО «Рэйнбоу», 2019
50.	Энциклопедия	Вселенная и планета земля	ООО « Владис»
51.	Картотека	Вселенная и планета земля	Авторская разработка
52.	Картотека	Экологические физкультминутки	Авторская разработка

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.) направлено на:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Речевое развитие (в соответствии с ФОП ДО п.20.7)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей	Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.	Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и
---	---

Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к	содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
--	---

книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике худ. произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	
--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Речевое развитие» (в соответствии с ФОП п.20.8)**

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура» «Красота»	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

п/п №	Автор	Название	Издательство
1.	Л.В. Лебедева	Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа.	-М., Центр педагогического образования, 2015.
2.	О.М. Ельцова	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Часть 2	М.: ТЦ Сфера, 2019
3.	Т.А. Сидорчук	Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ)	-М.: АРКТИ, 2019.
4.	Т.А. Сидорчук	Познаём мир и фантазируем с кругами луллия (Технология ТРИЗ)	-М.: АРКТИ, 2018.
5.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019
6.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
7.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
8.	Н.В.Новоторцева	Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома	-Ярославль: «Академия развития», «Академия К0»
9.	Д.Г.Шумаева	Как хорошо уметь читать!..	СПб: «Детство-Пресс»
10.	О.С.Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет подготовительная к школе группа	М.: ТЦ Сфера, 2022.-336с.
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Лэпбук	«Развитие речи»	Авторская разработка
2.	Папка	«Речь»	
3.	Картотека	«Пальчиковые игры»	Авторская разработка
4.	Картотека	«Дыхательная гимнастика»	Авторская разработка
5.	Картотека	«Артикуляционная гимнастика»	Авторская разработка
6.	Тематический альбом	«Фрукты»	Авторская разработка
7.	Тематический альбом	«Овощи»	Авторская разработка
8.	Картотека	Утренние приветствия	Авторская разработка
9.	Картотека	Мнемотаблицы	Авторская разработка
10.	Обучающие карточки	Одежда	Авторская разработка
11.	Игровой дидактический материал	«Береги живое. «В лесу, на лугу»	Авторская разработка
12.	Картотека	Составление рассказов по картине, по серии картин	Авторская разработка
13.	Картотека	Артикуляционная гимнастика	Авторская разработка
14.	Картотека	Весенние пальчиковые игры	Авторская разработка
15.	Картотека	Лексические темы. Ранняя весна. Приметы	Авторская разработка
16.	Картотека	Сборник артикуляционных сказок	Авторская разработка
17.	Картотека	Утренние приветствия	Авторская разработка
18.	Обучающие карточки	Составление рассказов-описаний по схемам	Авторская разработка
19.	Обучающие карточки	Рассказы по мнемотаблицам	Авторская разработка

2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.) направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое)

Художественно-эстетическое развитие (в соответствии с ФОП ДО п. 21.7)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
приобщение к искусству: • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); •формировать у детей духовно- нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства	Приобщение к искусству. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих

гражданственно - патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно - нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); изобразительная деятельность: • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое	профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире:
--	---

воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми

этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к

в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их

продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно - творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры

Конструктивная деятельность:

• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

Музыкальная деятельность:

• воспитывать гражданско - патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально - эстетический вкус;
- развивать детское музыкально - художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического

(шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение

восприятия мира, становление эстетического и эмоционально - нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;	планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). <i>Конструирование из деталей конструкторов:</i> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). Музыкальная деятельность. <i>Слушание:</i> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <i>Пение:</i> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при
---	---

• продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; культурно-досуговая деятельность: • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия	инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.
---	--

и прочее).	Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.
------------	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (ФОП п.21.8.)

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура» «Красота»	• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

	- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
--	--

**Методические пособия для решения задач образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

п/п №	Автор	Название	Издательство
1.	К.В. Тарасовой	Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
2.	И.М. Петрова	Аппликация для дошкольников	- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3.	Е.А. Антипина	Театрализованные представления в детском саду. Сценарий с нотным приложением.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
4.	И.Е. Наумова	Мы играем в сказку развитие у детей в музыкально-художественной деятельности. Для старших дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2020.
5.	А.А. Грибовская А.А.	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий.	М.: Издательство Скрипторий 2003,
6.	С. Афонькин	Оригами бумажный зоопарк	-СПб.: Издательский Дом «Литература», 2002.
7.	Л.А. Парамонова	. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019
8.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
9.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
10.	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду.	М.: ТЦ Сфера, 2016
11.	В.А. Кайе	Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2018.
12.	И.А. Лыкова	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа.	М.: ИД «Цветной мир», 2017.
13.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 6-7 лет	-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.- 128с.:цв.вкл
14.	Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2006.- 240с.
15.	Т.И.Алиева, Н.Е.Васюкова	Художественная литература для детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2022.- 224с.
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Технологическая карта	«Секреты лепки из пластилина, ШАГ	Распечатанный вариант

		ЗА ШАГОМ»	
2.	Технологическая карта	«Обучение рисованию»	Распечатанный вариант
3.	Наглядно-дидактическое пособие	«Каргопольская игрушка»	
4.	Наглядно-дидактическое пособие	«Дымковская игрушка»	
5.	Наглядно-дидактическое пособие	«Золотая хохлома»	
6.	Наглядно-дидактическое пособие	«Сказочная гжель» 1-й и 2-й выпуск	
7.	Демонстрационные картинки с текстом на обороте	Народные промыслы	ООО «ИД Сфера образования»2021.
8.		Набор для творчества	ООО «НИКА»
9.	Тематический альбом	Нарисуй сам	Авторская разработка
10.	Тематический альбом	Рисовательная игра «Фоторобот»	Авторская разработка
11.	Атлас для детей	Промыслы и ремесла России	ОАО «Издательство «Высшая школа»2018.
12.	Демонстрационный материал	«Веселый пластилин»	ОАО Издательство «Высшая школа»2014 г.

2.1.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие (извлечение из ФГОС ДО п.2.6.) направлено на:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание

«Физическое развитие» (в соответствии с ФОП ДО п.22.7)

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
---	--

•обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). *Основные движения: бросание, катание, ловля, метание:* бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; *ходьба:* ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; *бег:* бег в колонне по одному,

врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя потурецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; *прыжки с короткой скакалкой:* прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой

гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и

брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества,

честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно - нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр.

	до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Физическое развитие» (ФОП ДО п.22.8)**

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Жизнь» «Здоровье»	- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

	Автор	Название	Издательство
1.	Н.В.Нищева	Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет	-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-176с.
2.	Ю.А.Кириллова, М.Е.Лебедева, Н.Ю.Жидкова	Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет	-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
3.	Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада.планы и конспекты занятий	-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2011-112с
4.	К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова, О.И.Соляникова, Н.Н.Филиппова, И.В.Бурба, Е.М.Запивахина, О.В.Антоненкова,	Тематические прогулки в детском саду	-М.:УЦ «Перспектива»,2014.-128с.

	Е.Ю.Никомарова.		
5.	М.А.Фисенко	Физкультура подготовительная группа	-Волгоград: ИТД «Корифей».-96с.
6.	Н.В. Нищева	Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет.	Издательство «Детство-Пресс», 2019.
7.	М.С.Рузина, С.Ю. Афонькин	Страна пальчиковых игр	СПб.: КРИСТАЛЛ.-336с.
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Папка	«Зимние забавы»	
2.	Папка	«В здоровом теле – здоровый дух!»	
3.	Лэпбук	«Здоровый образ жизни»	Авторская разработка
4.	Картотека	«Комплексы бодрящих гимнастик 5-6 лет»	Авторская разработка
5.	Картотека	«Прогулки с детьми 5-6 лет»	Авторская разработка
6.	Картотека	«Подвижные игры»	Авторская разработка
Взаимодействие с родителями			
1.	Папка-передвижка	«Пришла волшебная зима»	
2.	Информационно-деловое оснащение ДОУ	«Как вести себя в чрезвычайных ситуациях»	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
3.	Папка-передвижка	«Дорожные знаки»	
4.	Папка-передвижка	«23 февраля. Слава защитникам отечества!»	
5.	Папка-передвижка	«Масленица»	
6.	Папка-передвижка	«1 апреля – день юмора и смеха!»	
7.	Папка-передвижка	«Лето пришло, радость принесло»	
8.	Папка-передвижка	«Безопасность ребенка»	
9.	Папка	«Здоровье детей, детские болезни»	
10.	Папка	«Права детей. Конвенция о правах ребенка для детей	
11.	Папка	«Здоровье»	
12.	Папка	«Если акт терроризма застал вас на улице»	
13.	Папка	«Безопасность ребенка в Новый год»	
14.	Папка	«Правила дорожного движения»	
15.	Папка	«Этикет для детей в гостях»	
16.	Папка	«Шпаргалка для родителей»	
17.	Папка	«Информация родителей о конструктивной деятельности	
18.	Папка	«Консультации для родителей»	
19.	Папка	ФГОС Дошкольного образования	
20.	Энциклопедия	Энциклопедия "Человек и его тело"	Издательский дом «Проф-Пресс» Ростов – на-Дону 2019.
21.	Ю. Петрова, Е. Садовская	Моя первая энциклопедия «Мое тело»	ООО « Тула ДЭВИД МЕДИА, 2020г.
22.	Книжка с окошками	Как устроен человек?	Донецк : « АЛЬ ПАКО, 2020.
23.	Энциклопедия	Мое тело	Тула ДЭВАР МЕДИА 2020
24.	Книжка с окошками	Вирусы и бактерии	Донецк : « АЛЬ ПАКО, 2020.
25.	Обучающие карточки	«Виды спорта»	Авторская разработка
26.	Развивающая игра	Части тела 3-7 лет.	Москва «ВАКО» 2017
27.	Картотека	физкультминутки	Авторская разработка

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы определяем самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Согласно ФГОС ДО используем различные формы реализации ФОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Возраст детей	Виды деятельности
---------------	-------------------

дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная игры другие виды игры, • общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд, труд в природе, ручной труд); • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала по образцу, условию и замыслу ребенка, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); • двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); (овладение основными движениями).
---	--

Формы детской деятельности по образовательным областям

Образовательная область	Формы
-------------------------	-------

Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Свободная игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Образовательное событие Утренний круг
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Моделирование Реализация проекта Игры с правилами

Речевое развитие	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, подарков, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт – импровизация Музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Зарница Осенний кросс Молодая гвардия
---------------------	--

Детский сад самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ФОП ДО.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие *средства*:

Вид деятельности	Средства
двигательная деятельность	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная деятельность	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая деятельность	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная деятельность	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
Познавательная - исследовательская деятельность и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно - символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая деятельность	оборудование и инвентарь для всех видов труда

продуктивная деятельность	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная деятельность	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываем возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для достижения *задач воспитания* используем следующие *методы*:

Метод	Содержание
организации опыта поведения и деятельности	приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
осознания детьми опыта поведения и деятельности	рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
мотивации опыта поведения и деятельности	поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

Для достижения *задач обучения* используются *методы*:

Метод	Содержание
традиционные методы	словесные, наглядные, практические
Информационно - рецептивный метод	предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
эвристический метод (частично - поисковый)	проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование

Игра является важным методом обучения и воспитания детей.

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные; –реальные и виртуальные.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

При организации образовательного процесса Программой предусмотрено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, которые решаются без перегрузки детей на необходимом и достаточном материале, через адекватные формы, способы, методы и средства максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Программа предусматривает:

1. Использование всех помещений и территорий ДОО в качестве образовательного, оздоровительного и развивающего пространства, в котором созданы для детей зоны погружения в различные интересные виды детской деятельности.
2. Построение всей жизни детского сада по принципу командной работы и партнёрства, обеспечивающего сотрудничество и тесную взаимосвязь педагогов, детей и их родителей в совместной творческой деятельности.
3. Создание атмосферы сотрудничества, разнообразных игровых проблемных, обучающих ситуаций с целью удовлетворения потребности каждого ребёнка в отдельности и групп, команд, пар детей.
4. Системность и единство целенаправленного воспитания и качественного обучения каждого воспитанника, с учетом его самобытности и самоценности.
5. Высокую степень вариативности образовательного процесса, благодаря которой для каждого воспитанника подбирается индивидуальная образовательная траектория, отвечающая его личностным возможностям и жизненным планам.
6. Учет многообразных факторов развития личности, познавательного интереса и потребностей, соответствующих каждому возрастному периоду ребенка.

При реализации Программы педагоги ДОО используют различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Педагогические технологии:

Технологии на основе деятельностного подхода:

- технология – метод проектов, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты;
- технология самостоятельной исследовательской деятельности детей И.И.Савенкова
- технология детского экспериментирования. Суть технологии заключается в развитии познавательной деятельности ребёнка, освоении детьми различных форм приобретения опыта, помогающая ребёнку получить знания об окружающем мире и о себе;

Игровые педагогические технологии:

- *ЛЕГО – технологии.* Цель данной технологии – приобщение к детскому научному техническому творчеству, в процессе которого развивается творческая активность и самостоятельность, способность к целеполаганию и познавательным действиям.

-*Кубики Блума.* Главная цель-совершенствование познавательного развития у детей дошкольного возраста. Развитие интеллектуально-творческих проявлений детей: любознательности, стремления к поиску нестандартных решений и задач.

-*Утренний круг.* Главная цель данной технологии – создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребенка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

-*Синквейн.* Цель : развитие связной речи дошкольников посредством составления синквейна с помощью символов, добиться умения выделять главную мысль текста, а также выражать свои мысли.

-Социальные акции и волонтерское движение. *Цель:* Воспитание человечности, доброты и отзывчивости у детей в социальных и благотворительных акциях.

Технологии обучения и развития:

- *технология, основанная на ТРИЗ.* Главная цель - развивать системное мышление детей, воспитывать творческую личность, способную понимать единство и противоречия окружающего мира , научить детей самостоятельно решать свои проблемы.

-методика Большевой Т.В. по развитию мышления дошкольников с помощью *мнемотехники.* Целью является эффективное запоминание,

- *технология «Модель трех вопросов».* Суть данной технологии заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса: «Что мы знаем?», «Что мы хотим узнать?», «Как или где узнаем об этом».

Информационно-коммуникационные технологии. Цель технологии: повышение эффективности образовательного процесса посредством внедрения информационно-коммуникационных технологий в работу с детьми, родителями и педагогами ДООУ.

Здоровьесберегающие технологии

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования;
- валеологического просвещения родителей
- Утренняя гимнастика – это набор физических упражнений, направленных на повышение мышечного тонуса.
- Бодрящая гимнастика - это набор физических упражнений, направленных на повышение мышечного тонуса сразу после сна.
- Пальчиковая гимнастика – комплекс мер, который применяется для развития мелкой моторики рук (что важно для подготовки ребенка к рисованию, лепке и письму), и для решения проблем с речевым развитием у детей.
- Дыхательная гимнастика применяется для укрепления дыхательной мускулатуры детей, в том числе и с целью повышения их сопротивляемости к простудным и другим заболеваниям.
- Гимнастика для глаз способствует снятию мышечного напряжения с глаз, укреплению мышц.

Технология «Портфолио»

Активно реализуется технология деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Выбор эффективных технологий, форм, методов, средств реализации Рабочей программы адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации программы организуются в соответствии с п.24 ФОП ДО.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

<i>Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</i>	<i>Свободная самостоятельная деятельность детей</i>
Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно - исследовательской деятельности, их совместных формах.	Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

Вид совместной деятельности	Содержание
Совместная деятельность педагога с ребенком	Взаимодействуя, педагог обучает ребенка чему-то новому.
Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры.
Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, учитываем опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию получаем в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуем разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации создаем условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживаем детскую инициативу и самостоятельность, устанавливаем правила взаимодействия детей. Используем образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, максимально используем все варианты ее применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные, настольные, игры-головоломки);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения, правил ОБЖ и ПДД);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями, подготовка к занятиям, мытье игрушек,);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и аппликация, оригами);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Термин «занятие» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно (ФОП ДО п. 24.14)

Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия, различной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры - драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и развлечения);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания, экспериментирования, природный и др.).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Главное направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять развивающую предметно - пространственную среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик создаем атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы определены в соответствии с п.25 ФОП ДО.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает условия, а именно:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организывает ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей области задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Характерные особенности развития инициативы у детей

Возраст	Особенности развития инициативы у детей
----------------	--

5-7 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со сторон взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивать произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
---------	---

В Программе представлены рекомендации к исполнению согласно ФОП п. 25

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.

Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной) Словесное поощрение Стимулирование детской деятельности Повышение самооценки Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации Создание успеха Поощрения Участие в речевых играх Конкурсы Создание развивающей предметно – пространственной среды
Социально - коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной) Словесное поощрение Стимулирование детской деятельности Повышение самооценки Создание ситуации успеха

Художественно - эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность. Создание ситуации успеха
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации Рабочей программы соответствует п.26.1 - 26.6 ФОП ДО.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Основные задачи:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого - педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

- *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка*: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- *открытость*: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) предполагается обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития

детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Направления	Формы работы
Диагностико-аналитическое направление	- опросы, анкетирования, - «почтовый ящик», - посещение педагогами семей воспитанников, - педагогические беседы с родителями (законными представителями) - собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон, - организация дней (недели) открытых дверей в детском саду, - открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.
просветительское, консультационное направления	- групповые родительские собрания, - конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, - родительские клубы по интересам, - информационные проспекты, буклеты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); - оперативная стендовая информация: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, микрорайоне): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. - газета, издаваемая ДОО для родителей (законных представителей), - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей), - сайт ДОО и социальная группа ВКонтакте в сети Интернет, - фотографии, выставки детских работ; - консультативная помощь через дистанционное взаимодействие: родительский чат

Совместная досуговая деятельность педагогов, родителей, детей	- семейные праздники и вечера (по случаю какого-либо события - День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля), - семейные спортивные и тематические мероприятия тематические досуги, знакомство с семейными традициями; - организация мини-музеев, выставок совместного творчества родителей (законных представителей) и детей. - проектная деятельность.
---	--

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей 6 - 7 лет, разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Педагоги самостоятельно выбирают формы, педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Для более эффективной организации работы, ежегодно проводился анализ состава семей воспитанников.

Статус родителей (законных представителей) воспитанников

<i>Статус</i>	<i>Количество</i>	<i>% от общего числа</i>
<i>Полная семья</i>	10	72%
<i>Неполная семья</i>	4	28%
<i>Многодетная семья</i>	5	36%
<i>Приемная семья/опекуны</i>	-	-

Характеристика родительского состава

<i>Образовательный уровень родителей</i>			<i>Социальный статус</i>		
<i>Среднее образование</i>	<i>Среднее специальное образование</i>	<i>Высшее образование</i>	<i>Количество рабочих</i>	<i>Количество служащих</i>	<i>Количество не работающих</i>
5	12	5	16	1	6

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

«Коррекционная работа и (или) инклюзивное образование должно быть направлено на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации...» (ФГОС ДО п.2.11)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого - педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно - развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Детском саду № 65 осуществляют педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации Программы соответствует п.27.1-27.7, 27.9, 27.10 ФОП ДО.

Направления:

- *профилактическое:* проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- *диагностическое:* раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- *коррекционно-педагогическое:* разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- *организационно-методическое:* организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- *консультативно-просветительское:* организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- *координирующее:* ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю группы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- *контрольно-оценочное:* анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-

медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

Принципы, обеспечивающие коррекционно-развивающие условия:

- *принцип индивидуального подхода* предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- *принцип поддержки самостоятельной активности ребенка* (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- *принцип социального взаимодействия* предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия - это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
- *принцип междисциплинарного подхода*. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- *принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания*. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;
- *принцип партнерского взаимодействия с семьей*. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи.

Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

KPP строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

KPP с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых или индивидуальных занятий у специалистов.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1)нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2)обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

–с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

–обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

–обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

–одаренные обучающиеся;

3) дети и семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5)обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк.

Содержание коррекционно-развивающей работы включает следующие блоки:

1)Диагностическая работа включает:

–своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого - педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2)Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

–создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

–формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;

–оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

–преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

–помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

–разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

–консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

–консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под

диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально - волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.2. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под *воспитанием* понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей высокие, нравственные и морально – психологические качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, но обязательно должны учитываться психологические особенности дошкольника (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений). Педагоги и родители также должны учесть, что воспитывая любовь к духовным и нравственным ценностям: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Целевой раздел Рабочей программы воспитания Цели и задачи воспитания (ФОП ДО п.29.2.1.)

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - *жизнь, милосердие, добро* лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно

выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - *жизнь и здоровье* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – *культура, красота*, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности,
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

Уклад образовательной организации (ФОП п.29.3.1.)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни нашего Детского сада и группы, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад - это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Поэтому важно введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Утреннее приветствие всех детей группы.

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит *утренний круг* (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

Вечерний круг - проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга

Чтение перед сном - это своего рода пожелание спокойного сна, пропитанное любовью, нежностью и заботой.

Новости выходного дня - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные. «*Наша гордость*» - на стенде вывешиваются благодарности, грамоты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях.

Новоселье групп. Отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

Поздравление именинников.

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание. Эта традиция учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

Поздравление пожилых людей и ветеранов ВОВ. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

Детская познавательная конференция – ежегодное традиционное мероприятие для старших дошкольников 5-7 лет.

Цель детской познавательной конференции «Мир почемучек» - развитие интеллектуально – творческого потенциала личности ребенка старшего дошкольного возраста путем совершенствования развития навыков исследовательского поведения и развития исследовательских способностей.

Фестиваль по лего-конструированию «Самоделкины»

Ежегодный фестиваль направлен на развитие инженерно-конструкторских, творческих способностей и технического мышления старших дошкольников. Тематика фестиваля меняется. В детском саду регулярно проводим *календарные и народные праздники*. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год мы опираемся на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываем интересы и возможности участников образовательного процесса.

Взаимодействие детского сада и семьи.

Взаимодействие детского сада и семьи это одно из главных направлений педагогического процесса. Существует немало форм организации совместной работы детского сада и родителей. Мероприятия не только объединяют родителей и детей, но и создают атмосферу тепла и доверия во взаимоотношениях педагогического персонала и родителей.

Цель: расширение контакта между педагогом и родителями моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

- Выставки совместного творчества детей и родителей.
- Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах).

-

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Взаимодействие детского сада в рамках ЕОК (единый образовательный комплекс)

Организация спортивных мероприятий: Малые олимпийские игры, военно-патриотическая игра «Зарничка», «Осенний кросс»

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в детском саду.

- День знаний (1 сентября)
- День народного единства (4 октября)
- День матери (27 ноября)
- День защитника Отечества (23 февраля)
- Международный женский день (8 марта)
- День космонавтики (12 апреля)
- День Победы (9 мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)

Традиционным является проведение:

- общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «День флага», «День народного единства»); сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День детского изобретения», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя», «Неделя экологии с Эколятами-дошколятами», «Этнотур по России», «Клуб путешественников» и др.);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Пристегнись и улыбнись», «Кормушка для птиц». «Письмо солдату»)

Сложились правила и нормы:

- проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;
- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);
- участие в коллективном труде;
- выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных;
- соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество);

- оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.

По завершению дошкольного детства каждый воспитанник без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Закрывает рот платком при кашле. Размещает в шкафы для сушки промокшую одежду и обувь. Замечает беспорядок в своей одежде и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых (пришить пуговицу, почистить куртку, обувь, постирать носки, фартук и т. д.). Заботится о порядке в групповой комнате, на участке, убирает свою постель. Спускаясь по лестнице, держит спину прямо, слегка придерживаясь за перила. Прежде чем открыть дверь стучит, просит разрешения войти, а затем бесшумно закрывает её.

Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы.

Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Принимает участие в уходе за растениями и животными в уголке природы (поливает растения, кормит птиц и рыбок). Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от мусора, опавших листьев, снега, подметает веранду, приводит в порядок песочницу и выполняет другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «Вы», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».

Культура поведения педагога – основополагающая часть уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
 - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
 - уважительное отношение к личности воспитанника;
 - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
 - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
 - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
 - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
 - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
 - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу педагога детского сада.

В целом отношение к воспитанникам заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самоценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на лично - развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности – игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

- Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими

биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Коллектив Детского сада № 65 прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно - образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессиональная общность - это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Основной ценностью и целью профессионального сообщества является:

- свобода преподавания, свободное выражение своего мнения, свобода от вмешательства в профессиональную деятельность;
- свобода выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания;
- право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения, и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы;
- право на участие в разработке образовательных программ;
- право на осуществление научной, научно-технической, творческой, исследовательской деятельности, участие в экспериментальной деятельности, разработках и во внедрении инноваций;

- право на выбор учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании.

Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве. Работа выстраивается в соответствии с Положением, программой наставничества.

Профессионально-родительское общность включает сотрудников детского сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Основной ценностью и целью профессионально-родительского сообщества является:

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную и воспитательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Детско-взрослая общность - субъект воспитания и развития детей дошкольного возраста

Основной ценностью и целью детско-взрослой общности являются

- партнерские отношения взрослого с детьми;
- создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Детско-взрослое сообщество «Мы вместе»

Цель: совершенствование условий для реализации конструктивного взаимодействия субъектов общественного и семейного воспитания через формирование потребности и овладении новыми образовательными технологиями

Задачи:

1. Совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки.
2. Внедрять новые подходы к интеграции с семьями в воспитании детей.
3. Способствовать повышению потенциала взаимного доверия.
4. Обеспечить систематическую и системную реализацию разработанных проектов в процессе взаимодействия с семьёй.

Создание детско-взрослого сообщества является одним из условий реализации педагогических проектов в нашем ДОО, но, главное, это способствует изменению отношений в коллективе детей, сотрудников, родителей, оптимизирует систему организационно - педагогических условий развития таланта воспитанников. Создание в учреждении детско - взрослого сообщества, реализация проектов способствуют активному участию родителей в жизнедеятельности группы и детского сада в целом. Детско-взрослое сообщество в нашем детском саду наполняет новым смыслом сотрудничество детей и взрослых. В процессе проектной деятельности рождаются новые идеи, предложения, которые содействуют самореализации воспитанников, педагогов и родителей, дают возможность не только установить партнерские отношения с семьями воспитанников, но и объединить усилия детского сада и родителей для развития и воспитания детей; активизировать и обогатить воспитательные умения взрослых и оказать им психолого-педагогическую поддержку, убедить их в собственных педагогических возможностях; создать атмосферу общности интересов между субъектами образовательных отношений, способствовать эмоциональной взаимоподдержке и взаимопроникновению в проблемы друг друга, а так же содействовать развитию культуры отношений между детьми и взрослыми.

На наш взгляд, создание в детском саду детско-взрослого сообщества является важнейшим условием для повышения качества дошкольного образования.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с

младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми во всех образовательных областях, представленных в таблице.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей (ФОП п.29.3.4.)

Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательная область
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»			
Формирование	•Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) •Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) •Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно - эстетическое развитие

Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»			
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально - ответственному у поведению	•Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности •Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	•Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие. • Формировать навыки сотрудничества, умения	Социально - коммуникативное развитие
		соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; •Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»			

Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие
--------------------------------	---	--	---

Физическое и оздоровительное направление воспитания

В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»

Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными и гигиеническими навыками	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому	Физическое развитие
--	--	--	---------------------

правилами безопасности		образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами	
------------------------	--	---	--

Трудовое направление воспитания

В основе лежит ценность «Труд»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально - коммуникативное развитие
Эстетическое направление воспитания В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»			
Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного	Художественно - эстетическое развитие
		отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка •Формировать целостную картину мира на основе интеграции	

		интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности. • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации.	
--	--	--	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1. Работа с родителями (законными представителями).

Детский сад № 65 в тесном сотрудничестве с семьёй осуществляет всестороннее гармоничное развитие и воспитание детей. Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьёй, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, - все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и

специалистам Детского сада № 65 выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОО и семье.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду, о возможностях сотрудничества, способствующего лучшей адаптации ребенка к ДОО, его развитию, подготовке к школе, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

Период пребывания ребенка в ДОО - это период активного педагогического просвещения родителей. Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач: -

родительское собрание;

- родительские конференции;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- круглые столы;
- семинары-практикумы, практикумы, мастер-классы;
- тренинги;
- беседы, консультации;
- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;
- различные мастер-классы
- совместные досуги, праздники;
- семейные проекты;
- открытые мероприятия с участием детей для просмотра родителями (законными представителями), День открытых дверей;
- почта доверия, телефон доверия;
- участие в субботниках по благоустройству территории и помощь в создании развивающей и безопасной среды;
- опросы, анкетирование, интервьюирование;
- наглядная информация и информация заочного плана – родительский чат

Наглядно-информационные формы - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями. Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно- тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей),

а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т. п., общественно-политические праздники.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Типы воспитательных событий:

- запланированное
- календарное
- спонтанно-случающееся.

События в Детском саду № 65 и в группе проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, квест-игра, спортивные игры, Малые олимпийские игры, военно-патриотическая игра «Зарничка» и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество, спорт и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Неделя театра» – показ спектакля для детей младших групп, организация и проведение «День детского изобретения», Детской познавательной конференции с участием детей детских садов микрорайона и т. д.).

Традиционные события оформляются в различные проекты («Книжкина неделя», «Земля, с днем рождения тебя!» и др.), где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий – совместные игры. Педагогами детского сада применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

Конкурсы, викторины – имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Праздники способствуют нравственному воспитанию и развитию социально-коммуникативных навыков

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в общеобразовательную организацию), посещение выставок
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
<i>Совместная деятельность</i> Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.
<i>Режимные моменты</i> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
<i>Совместная деятельность.</i> Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игрыдраматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.
<i>Режимные моменты.</i> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
<i>Самостоятельность деятельность детей.</i> Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу
<i>Совместная деятельность.</i> Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми, образовательные проекты.
<i>Режимные моменты.</i> Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, наблюдения
<i>Самостоятельность деятельность детей</i>
Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
<i>Совместная деятельность</i> Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры- упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.
<i>Режимные моменты</i> Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка

<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.
Формирование основ экологического сознания
<i>Совместная деятельность</i> Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры- экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео – просмотры. Организация тематических выставок. Создание мини-музеев. Календарь природы.
<i>Режимные моменты</i> Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.
<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры - экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы
Формирование основ безопасности
<i>Совместная деятельность</i> Занятия, беседы, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД.
<i>Режимные моменты</i> Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон самостоятельная деятельность.
<i>Самостоятельность деятельность детей</i> Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.

Организация предметно-пространственной среды

Раздел «Организация предметно-пространственной среды»

представлен в соответствии с ФОП ДО п.29.3.6

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы РФ, Свердловской области, города Каменска-Уральского и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Детский сад № 65 (организация мини-музея, выставки рисунков о городе);
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (уголок «Эколята-дошколята»);
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Мое генеалогическое древо», выставки детских рисунков «Милая мамочка», «Любимая бабушка», «Папа может все, что угодно», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д., совместные праздничные мероприятия);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира («Исследовательские центры», «Центры природы», литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства», инвентарь для уборки на прогулочных площадках)
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкально - спортивный зал со всем необходимым оборудованием, в группах «Физкультурно-оздоровительные центры» и дидактические пособия и т.д.);
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (выставка рукотворных книг о народах Урала, демонстрационный материал, дидактические пособия, куклы в национальных костюмах).

Вся среда Детского сада № 65 является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка РППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб,
- оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий,
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями, есть мини-огород. Организована экологическая тропа. На территории ДОО находятся площадки спортивная и физкультурная площадки для физкультурно-оздоровительной работы с детьми. Все оборудование покрашено и закреплено.

Социальное партнерство

В соответствии ФОП ДО с п.29.3.7 содержание образовательного процесса Детского сада № 65 строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

Организация взаимодействия ДОО с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей.

Взаимодействие с социальными структурами

Социальный партнер	Формирование ценностей при решении задач, в совместной работе	Формы сотрудничества, в том числе в дистанционном формате
Школа № 14	Осуществление педагогической пропаганды среди родителей, широкой общественности по разъяснению целей воспитания, развития и подготовки детей к школе (ценность «Познание»)	Знакомство с образовательной деятельностью, семинары, практикумы, мастер-классы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, развлечения, спортивные мероприятия. Совместная реализация проекта городского фестиваля.
Детские сады №97 58 69	Обмен педагогическим опытом (ценность «Познание») Активное взаимодействие по формированию базовых ценностей: «Культура», «Познание», «Здоровье», «Сотрудничество», «Родина», Природа»	Семинары, методические объединения, консультации, методические встречи, конкурсы. Реализация совместных мероприятий в рамках ЕОК. Совместная реализация проекта городского фестиваля. Популяризация детского спорта,
		проведение спортивных мероприятий

Библиотека семейного чтения	Приобщение детей к ценностям «Культуры»	Сотрудники библиотеки проводят совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов
ДК «Металлург»	Приобщение детей к ценностям «Культуры» Охрана и укрепление здоровья детей, пропаганда здорового образа жизни	Совместная реализация социально- значимых проектов, конкурсов направленных на развитие эстетического образования детей оказание дополнительных образовательных услуг художественно- эстетического характера, спортивной направленности
Отдел пропаганды ГИБДД, ПБ	Формирование основ безопасности Ценности «Жизнь», «Здоровье»	Участие сотрудников группы по пропаганде в организации работы по профилактике детского дорожнотранспортного травматизма, травматизма, организация совместных мероприятий с воспитанниками, акций.
ТПМПК, ЦПМСС, Центр «Лада»	Осуществление педагогической пропаганды среди педагогов и родителей в вопросах коррекционного развития детей.	организация консультативной помощи по коррекционному направлению
Каменск-Уральский педагогический колледж, Шадринский государственный педагогический университет	Обмен педагогическим опытом (ценность знания) Организация и проведение практической подготовки студентов.	Совместная деятельность по организации педагогической практики студентов

Организационный раздел Рабочей программы воспитания

Кадровое обеспечение

Реализация программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития и воспитания детей. Уделяется большое внимание совершенствованию и обновлению воспитательной деятельности с детьми.

Яренских Вероника Марьяновна-воспитатель, первая категория, стаж работы: 9, 3 л.

Мехонцева Наталья Юрьевна воспитатель, высшая категория, стаж работы: 26, 1 л

Дыркова Наталья Викторовна-музыкальный руководитель, первая категория, стаж работы: 35.1 л

Углова Мария Михайловна – инструктор по физическому развитию, высшая категория, стаж работы: 6 л

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в Детском саду № 65 включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»<http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788><http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788><http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788>

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО)<https://docs.cntd.ru/document/499057887><https://docs.cntd.ru/document/499057887>

- Основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 65»

- Программа развития Детского сада № 65»
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/><https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/>

2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№	Образовательная область	Наименование программы, проекта	Содержание
	Социально - коммуникативное Развитие Познавательное развитие Художественно - эстетическое развитие Физическое развитие	Парциальная программа «СамоЦвет»	Содержание программы: — раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа; — направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности; – выступает средством развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению. Содержание образования учитывает базовые национальные ценности, хранимые в социальноисторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению в современных условиях: • патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству; социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство; • гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания; • семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о

		продолжении рода; • труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость; • наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира; • традиционные российские религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога; • искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие; • природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание; • человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество. Система ценностей общего образования является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками: • ценности семьи (поддержка традиций семьи, фамилии, имени, обеспечение родителями чувства защищенности детей, взаимопонимание, взаимоуважение, сохранение семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи т. п.); • ценности труда (качественное выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, уважение к профессиональной деятельности родственников и близких, освоение разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, переживание удовлетворенности результатами деятельности и т. п.); • ценности культуры (бережное отношение к нравственным нормам и образцам поведения, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам,
1.		• произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко- • культурную значимость и т. п.); • ценности отечественной истории (сохранение традиций, обычаев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т. п.); • нравственные ценности (проявление честности, правдивости, искренности, доброжелательности, непричинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т. п.). • ценности здоровья (осознание ценности своего здоровья и других людей, ценности человеческой жизни,

			нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умение им противодействовать). - Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик: <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i> - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; <i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i> - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования; <i>Образовательная область «Речевое развитие»</i> - Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i> - Культурная практика музыкального детского творчества; - Культурная практика изобразительного детского творчества; - Культурная практика театрализации; <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i> - Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика. Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов. Ребенок приобщается к подлинным ценностям и смыслам.
--	--	--	--

Речевое развитие, познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие	Педагогический проект «Думаем, творим – красиво говорим!» .	Проект направлен на развитие личности, способной критически мыслить, то есть исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать и рассуждать. Содержащий <i>Образовательную область «Речевое развитие»</i> - Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; <i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i> - Культурная практика познания; <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; Основные методы и приемы работы: - игровой(дидактические, настольно –печатные игры), беседы, рассказы, чтение художественной литературы;. -Просмотр презентаций. Форма организации деятельности детей на занятии – очная, групповая. Формы представления результативности реализации программы: - Представление опыта работы на семинарах, мастер-классах. -Публикация опыта в педагогических изданиях, на интернет-ресурсах.
Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие	Педагогический проект «Школа умелого карандаша»	Проект направлен на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в графо-моторной деятельности через <i>Образовательную область «Социально-коммуникативное развитие»</i> Культурная практика безопасности жизнедеятельности; Культурная практика игры и общения; <i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>Культурная практика познания; Сенсомоторная культурная практика; Основные методы и приемы работы: - игровой (развивающие, словесные, настольно-печатные игры, планшеты-нейротренажеры); Пальчиковая гимнастика, нейрогимнастика, графические упражнения. - встречи с родителями, социальными партнерами детского сада. Форма организации деятельности детей на занятии – очная, групповая. Формы представления результативности реализации программы: - Представление опыта работы на семинарах, мастер-классах. - Публикация опыта в педагогических изданиях, на интернет-ресурсах.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Для успешной реализации ОП ДО Детского сада № 65 и Рабочей программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (в соответствии с ФОП п.30), обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий,

способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого - педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации ОП ДО Детского сада № 65, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации об ОП ДО Детского сада № 65 семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО Детского сада № 65, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для

организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе детского сада;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- *Центр физического развития* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»;
- *Центр сюжетно – ролевых игр*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно - эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, лего-конструкторы, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- Математический центр и Финансовой грамотности*, «содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- *Центр природы и экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие»;
- *Центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- *Библиотека*, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- *Музыкальный центр и Театральный центр*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- *Центр детского творчества*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Развивающие центры активности в Подготовительной группе «Ёлочка»

2024-2025 учеб.г.

<i>Развивающий центр активности</i>	<i>Используемое оборудование и материалы</i>
Центр физического развития	1. Скакалки – 4; 2. Обручи- 3; 3. Кегли-9; 4. Мячики; 5. Флажки-30; 6. Ленточки - 20; 7. Кольце-брос-1; 8. Дарц-1; 9. Коврик массажный-10; 10. Мешочки для метания - 20; 11. Султанчики -8; 12. Валеология или здоровый малыш (кожа, питание, сон); 13. Д/игра «Спортивные игры»; 14. Д/игра «О спорте»; 15. Пальчиковые игры «Забавушки»; 16. Игра «Гольф» - 1; 17. Игра «Городки» - 1; 18. Маски для подвижных игр – 20 шт 19. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Спорт»-1 20. Дидактическая игра: будь активным и здоровым -1 21. Как устроен человек? Книжка с окошками-1 22. Кубик Блума-2шт
Центр безопасности	Уголок ПДД: 1. Дидактическая игра «Весёлые машинки правила дорожного движения» 1. Детское домино «Дорога» 2. Лэпбук «ПДД» 3. Дидактическая игра «О транспорте» 4. Обучающая игра «Законы улицы дорог» 5. Планшет Транспорт 6. Дидактическая игра «Транспорт» 7. Лото «Дорожные знаки» 8. Умный планшет «Азбука дорожного движения» 9. Обучающие карточки ПДД 10. Ассоциации ПДД. 11. Настольная игра «Большая прогулка» 12. Развивающая игра «Транспорт» 13. Дорожные знаки 14. Машинки – 35 15. Деревянный конструктор «Улица» 16. Жезл -1 17. Жилетки с видами транспорта-10 шт. 18. Светофор -1 19. Кубик-блума-1

	20. Набор дорожных знаков-1 Пожарная безопасность: 1.Дидактическая игра «Знаки пожарной безопасности» 2.«Рассказы по картинкам чрезвычайные ситуации» 3.Пазлы «Пожарная машина» 4. Лото инструменты « Спасатели». 5. Домино «Пожарный инвентарь» 6. Лото «Огонь» 7.Обучающие карточки «Уроки безопасности» 8. Дидактические карточки «Правила противопожарной безопасности» 9. Дидактические карточки «Безопасность в доме» 10. Викторина в картинках «Я в беду не попаду» 11. «Основы безопасности» 12. Лэпбук «Пожарная безопасность» 13. Жилетка пожарного – 2 шт. 14. Каска пожарного -2 шт. 15.Дидактическая игра «собери картинку» пожарная безопасность-1 16.Книжка с окошками « Кто там? Правила безопасности-2
<i>Патриотический центр</i>	1. Энциклопедия «Наша Родина Россия» 2. «Атлас России» 3. Дидактическая игра «Расскажи про свой город» 4. Мемо «Достопримечательности России» 5. Дидактическая игра «О семье» 6. Обучающие карточки «Государственные символы России» 7. Нашей Родиной гордимся. 8. Лото «Российская армия» 9. Обучающие карточки «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы» 10. Лэпбук «День Победы» 11. Обучающие карточки «Народы мира» 12. Круги Лулия «Страны и столицы мира» 13. Игра –занятие Символы России-1 14. Картотека: «Государственные флаги разных стран»-1 15. Кубики блума-4шт 16. Флаг, герб, гимн, президент РФ, карта РФ. 17. Папка передвижка «Россия-наша родина»-1 18. Дидактическая игра Мэмо «Москва»-1 19. Настольная игра ходилка « путешествие по 20. Достопримечательностям Каменска-Уральского-1 21. Лепбуки: «День Победы», «Великая 22. Отечественная война», «Урал чудесный водный край» 23. Д.и : «О семье»-1 24. МЕМО « Достопримечательности России»-1 25. Энциклопедия «Достопримечательности России 26. Детская энциклопедия «Россия»-1 27. Энциклопедия «Вселенная и планета земля»-1 28. Детская энциклопедия Россия-наша Родина-1 29. Наклейки интерьерные Россия-наша Родина 30. Интерактивная карта мира политическая-1 31. Пазл : Карта России-1 32. Дидактическая игра «Народы мира»-1

	33. Карта России ламинированная-1 34. Глобус физический-1 35. Игра-ходилка « Прогулка по достопримечательностям Каменска-Уральского»-1
Математический центр и «Финансовой грамотности»	1. «Умный планшет формы» 2. «Умный планшет цвета». 3. Дидактическая игра «Формы и фигуры». 4. «Я познаю мир». 5. «Формы и фигуры». 6. «Парк аттракционов». 7. «Лесная ярмарка». 8. «Веселая пиццерия». 9. «Фигуры». 10. «Цифры». 11. Лото «Цвет и форма» 12. Логика цветные палочки Кюизенера – 2шт. 13. Логические блоки Дьенеша – 2шт. 14. «Математическое лото» 15. «Логические цепочки» 16. Лэпбук «Экономика и дошколята» 17. Настольная игра -ходилка «Миллионер» 18. Викторина «Думай и богатей» 19. Дидактическая игра «Арифметика» 20. Дидактическая игра «Веселый счет» 21. Дидактическая игра «Юный математик» 22. Дидактическая игра «Миллионер для детей» 23. Дидактическая игра «Конфетки и монетки» 24. Альбом - игра «Палочки Кюизенера»: Дом с колокольчиком, Посудная лавка, Кростики, Волшебные дорожки. 25. Раздаточный материал для детей: матрешки-35шт, фишки цветные-30 шт., грибочки, звездочки, зайчики, ежики, яблоки, морковки, круги разные по цвету и размеру, треугольники цветные, счетные палочки - 20шт, полоски для сравнения по длине и ширине. 26. Математические диктанты 27. «Рисуем по клеточкам»-15. 28. Дидактическая игра «Чудесный мешочек»-1 29. Игры с игральными кубиками -1. 30. Умный планшет «Цвета»-1 31. Умный планшет «Формы»-1 32. Игры с детьми 5-7 лет с цветными палочками кюизенера-1. 33. Схемы для счетных палочек Кюизенера-1. 34. Касса -1 35. Игра «Рисунки по клеточкам» -1 36. Игра «Путешествие монетки»-1 37. Игра «Цыфры»-1 38. Счеты -2
Центр детского творчества	1. Игра – лото «Дымка» 2. Игра - лото «Гжель» 3. Дидактическая игра «Народные промыслы» 4. Раскраски «Национальные костюмы» 5. Материал для рисования: альбомы, акварельные

	краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, кисти разные по размеру, трафареты для рисования. - Альбом «Пошаговое обучение рисованию». «Секреты лепки из пластилина» - Дидактическая игра «Цвет» - Дидактическая игра «Контур» - Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеенки, формочки для выдавливания. - Материал для аппликации и ручного труда: клей-карандаш и ПВА, кисти для клея, клеёнки, баночки под клей, салфетки, цветная бумага, белый и цветной картон. - Экран для копирования «Зазеркалье» - Раскраски - Технологические карты по рисованию, лепке, конструированию из природного материала и бумаги, оригами. 15.Рисовательная игра фоторобот с игральными кубиками -1 16.Рисование животных по алгоритмическим схемам «Нарисуй сам»-1 17.Набор для творчества-1 18.Игрушка из прошлого «Дымковская, Филимоновская, Каргопольская игрушка»-1 19.Энциклопедия «Промыслы и ремесла России»-1 20.Игра для детей «Народные промыслы»-1 21.Демонстрационные картинки « Народные промыслы»-1 - Технологические карты по рисованию - конструирования из природного материала и - бумаги, оригами. - Образцы росписей: хохлома, дымковская игрушка, матрешки. 24. «Матрешки» 2шт .
Центр природы и экспериментирования	- Энциклопедия «Наше тело» - Книги «Опыты и эксперименты», «Эксперименты для детей», «Большая книга простых экспериментов для детей». - Картотеки опытов с водой, воздухом, песком, бумагой, камнями и землей. - Приборы-помощники: лупы, мерные ложки, пипетки. - Различные емкости - Природный материал: ракушки, песок, земля, глина, скорлупки, семена (огурцов, льна, подсолнечника) и т.д. - Шишки: сосновые, еловые. - Крупа: манка, рис, гречка. - Лейки-2, Совочки-3, Грабли-2. - Разные виды материалов. - Фартуки для детей -16шт - Нарукавники для детей – 16 пар

	13. Шапочки – 20шт. 14. Набор песочных часов-10шт 15. Центр природы: 16. Календарь природы 17. «Запоминай-ка» 18. Лото «Овощи, фрукты, ягоды» 19. «Лото для малышей» 20. Лото «Домашние животные с Матроскиным» 21. Лото «Собирай-ка» 22. Лото «Угадай животных» 23. Лото «Фрукты овощи» 24. Дидактическая игра «Сравни и подбери» 25. Дидактическая игра « Стань другом природы» 26. Дидактическая игра «Рассказы по картинам растения» 27. Умный планшет «Животные» 28. Умный планшет «Фрукты, овощи» 29. Умный планшет «Изучаем Времена года» 30. Дидактическая игра «Природные явления» 31. Лото «Домашние животные» 32. Мемо «Просто и весело» 33. Лото «Мамы и малыши» 34. Лото «Сказка за сказкой» 35. Дидактическая игра «Чей малыш» 36. Лото-парочки «Бабочки, жучки, паучки и другие букашки» 37. Дидактическая игра «Животные и птицы. Как говорят и что едят» 38. Лото - парочки «Дикие животные» 39. Лэпбуки «Деревья», «Мир насекомых», «Перелетные птицы», «Морские обитатели», «Комнатные растения» и т.д. 40. Комнатные цветы: 41. Фикус 42. Спатифиллум 43. Бальзамин 44. Плющ 45. Бегония Лотосовидная 46. Сингониум 47. Зигокактус 48. Толстянка 49. Березка
Музыкальный центр	1. Картотека предметных картинок музыкальных инструментов. 2. Портреты русских композиторов 3. Колокольчик - 2шт 4. Барабан – 2шт 5. Бубны – 2шт 6. Трещетки– 2шт 7. деревянные ложки – 2 пары 8. Дудочка -1шт 9. Свистулька – 2шт 10. Гитара – 1шт 11. Гармошка -1 шт

	12. Музыкальная колонка – 1 шт 13. Металлофон – 3 шт 14. Маракасы – 3 пары 15. Бубенцы – 1 шт
--	--

Театральный центр	1. Настольный театр «Красная шапочка» 2. Магнитный театр «Три поросенка» 3. Кукольный театр на столе «Козленок который умел считать до 10». 4. Кукольный театр на магнитах «Колобок» 5. Куклы бибабо «Теремок» 6. Театр резиновой игрушки «Три медведя» , «Кот, петух и лиса». 7. Пальчиковый, Варежковый театр «Курочка Ряба», «Теремок», «Заюшкина избушка» и т.д. 8. Портреты писателей. 9. Маски для инсценировок сказок 10. Домино «Сказочные герои» 11. Мемо «Герои сказок» 12. Театр на столе: Приключение Буратино-1, Три поросенка-1, 13. Сестрица Аленушка и братец Иванушка-1. 14. Перчаточный театр-1 15. Пальчиковый театр-1 16. Театр-шirma кукольный-1 17. Гонзики - 10шт
Центр речевого развития	1. Дидактическая игра «Противоположности» 2. «Лото для девочек» 3. Лото «Ассоциации» 4. Дидактическая игра «Часть и целое» 5. Домино «Герои сказок» 6. «Уроки этикета» 7. «Этикет вежливости» 8. «Этикет общения» 9. Игры на поддувание: «Задуй свечу», «Горячий чай», «Сдуй божью коровку с листочка» 10. Лото «Ты откуда» 11. «Развиваем речь» 12. «Хорошо или плохо» 13. «Половинки» 14. Лото «7 игр в одной коробке» 15. «Логика» 16. Домино «Лесные зверята» 17. «Истории в картинках» 18. «Что лишнее» 19. «Этикет для малышей» 20. «Изучаем профессии» 21. «Мозаика» 22. «Признаки» 23. «Соты Кайе» 24. Игры – шнуровки 25. Лото: «Профессии»

	26. Альбомы: Профессии, Эмоции, Семья, Одежда, Мебель. Посуда. 27. Игра-занятие Часть 2. «Истории в картинках» 28. Лэпбук: «Развитие речи» 29. Версия игры да-нетка « волшебный поясok»-1 30. Развивающая игра технология Триз «В стране Котландии»-1 31. Умный планшет « Фрукты-овощи»-1 32. МЕМО «тренируем память»-2 33. Логопедическое лото «Говори правильно (ш)»-1 34. Логопедическое лото «Говори правильно (р)»-1 35. Развивающая игра пазл « сказки»-1 36. Развивающая игра лото «Читаем истории в картинках»-1 37. Развивающая игра «Противоположности»-1 38. Развивающая игра лото «Читаем и составляем предложения-1 39. Развивающая игра- лото «Глаголы в картинках»-1 40. Развивающая игра «Говорящие слова»-1 41. Сложи слово 3 игры в картинках-1 42. Развивающая игра «Знаю все профессии-1
Центр конструирования	1. Пластмассовый конструктор – 2 контейнера 2. Конструктор «Дорога» -1 контейнер 3. «Крупная мозаика» – 1 набор 4. Конструктор «Лего – дупло» - 4 набора 5. Магнитный конструктор – 1 набор 6. Конструктор «Лего» (мелкий) – 2 набора 7. Конструктор «Строитель» – 1 контейнер 8. Мягкий конструктор – 1 набор 9. Железная дорога – 1 набор 10. Лего -стол -1шт 11. Конструктор «Лего» (мелкий) 1 контейнер
Центр сюжетно – ролевых игр	
1. Дом	1.Столик, набор детской посуды, хлебобулочные изделия, кровать, куклы, 2 коляски, 2 фартука, детская плита.
2.Юные пожарные	2.Набор пожарного: огнетушитель, каска, рация, багор, жилет.
3.Мастерская	3.Модуль Мастерская: фартук, набор строительных инструментов, каски.
4.Больница	4.Набор доктора, модуль больница, 2 фартука, кровать. – 2 набора
5.Магазин	5.Весы, гири, 2фартука, 1 касса , 2 продуктовые корзинки, Набор овощей и фруктов.
6.Парикмахерская	6.Набор парикмахера – Фен, плойка, расчёски зеркало, бусы, браслеты, фартук - (2 набора)
7.Почта	7.Открытки, конверты, журналы, газеты, посылки.

8.Столовая «Приятного аппетита»	8.Посуда, скатерть, фрукты, овощи, продукты питания.
9.«Дочки – матери»	9.Маленькая мебель, маленькие куколки, одежда, коляска, ванночка, посуда, фрукты, продукты питания.
10.Сбербанк	10.Компьютер, мышка, телефон, банкомат, стол, буклеты, книга с образцами карт, платки сгравировкой Сбербанк 2 шт., флажки с гравировкой Сбербанк 4 шт., плакаты 2 шт.
11.Школа	11.Прописи, канцелярские принадлежности и т.д.
12.Путешествие к морским Обитателям	12.морские обитатели- 12 фигурок
13.Библиотека	13.Книги, Читательский билет, формуляр читателя.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

Размещение оборудования в группе предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Все оборудование сгруппировано по трем пространствам

Зона активности	Размещение оборудования
пространство активной деятельности	размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.
пространство спокойной деятельности	зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное
пространство познания и творчества	оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать всё групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества

Познанием и творчеством пронизана вся жизнь детей, поэтому, например, при организации театрализованной игры, вся группа может превратиться в «театральный зал» или, увлекшись какой-то темой, дети развернут активную сюжетно-ролевою игру и тогда всё пространство станет пространством активной деятельности.

Оборудование в групповом помещении размещается в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково - познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, также, как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. По сути, игровой модуль является системообразующим. Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми детьми могут смотреть книги, играть в спокойные игры. При такой организации продумано соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей – постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой – с театрализованным и художественным творчеством.

3.1.3. Материально - техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Группа оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

Учебно-методическое сопровождение программы

<i>Нормативно-правовое обеспечение</i>			
п/п №	Автор	Название	Издательство
1.		«Федеральный закон об образовании в Российской Федерации»	От 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
2.		«Федеральный Государственный образовательный стандарт» (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155)	М: УЦ Перспектива, 2014 г.
3.	Приказ Минтруда России от 18.10.2013г. № 544н (ред. от 05.08.2016г.) «Об утверждении профессионального стандарта педагога»	(приказ Министерства труда и социальнойhttps://base.garant.ru/70535556/защиты_РФ_от_18.10.2013г._№_544н);https://base.garant.ru/70535556/	
4.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20»	"Санитарно-эпидемиологическиеhttps://docs.cntd.ru/document/566085656требования_к_организациям_воспитания_и_обучения,_отдыха_и_оздоровления_детейhttps://docs.cntd.ru/document/566085656и_молодежи"	

5.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21»	"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2. http://docs.cntd.ru/document/573500115	
6.	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2020 года N 15. «Об утверждении СП 3.1.3597-20»	"Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" https://docs.cntd.ru/document/564979137	

Программно-методическое обеспечение

п/п №	Автор	Название	Издательство
1.	Т.В.Цветкова, А.А.Извекова, А.В.Голубев, М.А.Владимирская, И.В.Воробьева, Т.Н.Полозова	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	-М.:ТЦ Сфера, 2023.- 208с.: табл.(Правовая библиотека образования).
2.	Дягилева Н. В., Закревская О.В., Толстикова О. В., Трофимова О. А. и др. https://docs.cntd.ru/document/566085656	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст	– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019
3.	Л.Л.Тимофеева	Формирование культуры безопасности у детей от 3-8 лет	СПБ.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2021.-160с.

Диагностическое обеспечение

1.	Е.Ю.Мишняева	«Дневник педагогических наблюдений»	М: Издательство «Национальное образование», 2016г.
----	--------------	-------------------------------------	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

п/п №	Автор	Название	Издательство
1.	Е.О. Севостьянова	Страна Добра: Социализация детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2012
2.	Т.А. Шорыгина	Беседы о детях - героях	М.: ТЦ Сфера, 2016

		Великой Отечественной войны	
3.	О.В. Старцева	Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения.	М.: ТЦ Сфера, 2014
4.	Е. Я. Хабибуллина	Дорожная азбука в детском саду	ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
5.	Р.А. Жукова	Пожарная безопасность нестандартные занятия в подготовительная группа	Издательско-торговый дом «Корифей», 2010
6.	Л.Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе.	ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
7.	Т.А. Шорыгина	Беседы по экономике	М.: ТЦ Сфера, 2017
8.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера, 2021
9.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2009
10.	Н.В. Коломеец	Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры.	- Волгоград: Учитель, 2011
11.	Е.А. Алябьева	Поиграем в профессии. Книга 2 Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2016
12.	В.Н. Косарева	Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет	- Волгоград: Учитель, 2013
13.	А.Г. Арушанова	Коммуникация развивающее общение с детьми 6-7 лет. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2014
14.	М.М. Безруких	Разговор о здоровье и правильном питании	М.: Nestle, 2021.
15.	В.А. Баймашова	Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы.	М.: «Издательство Скрипторий 2003»
16.	Г.Н. Жучкова	Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики.	- М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020.
17.	Т.В. Смирнова	Дошкольникам о Москве и родной стране	М.: «Издательство Скрипторий 2003»,
18.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2019
19.	Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: ТЦ Сфера, 2014
20.	Т.Г. Кобзева	Правила дорожного движения. Система дорожного движения.	- Волгоград: Учитель,
21.	Л.Д. Есина	Воспитание культуры поведения у старших дошкольников	М.: «Издательство Скрипторий 2003»,

22.	Т.П. Гарнышева	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020
23.	Н.Н. Леонова	Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект	- Волгоград: Учитель, 2016
24.	Н.Г. Зеленова	Мы живём в РОССИИ. Подготовительная группа.	М.: Издательство Скрипторий 2003, 2019,
25.	Т.А. Шорыгина	Основы безопасности для детей 5-8 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2006
26.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019
27.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
28.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
29.	Г.П. Поварницина	Финансовая грамотность дошкольника	- Волгоград: Учитель,
30.	Л.В. Стахович	Занимательные финансы. Играем вместе.	-3-е изд. –М.: ВИТА- ПРЕСС, 2020.
31.	В.А.Дергунской	Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду	-М.: Центр педагогического образования, 2018.- 240с.
32.	Т.А.Шорыгина	День победы! Сценарии праздников в детском саду, посвященных 9 мая.	-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010.-16с.
33.	О.Н. Баранникова	Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду	М.: АРКТИ,2007.-144С.
34.	Л.А.Кондрыкинской	С чего начинается Родина	М.: ТЦ Сфера, 2003.- 192с.
35.	А.И. Долгушина	Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей часть 2	-Екатеринбург: ООО «Периодика»,2017.- 192с.
36.	Т.А.Шорыгина	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет	-М.: ТЦ Сфера,2010.- 96с.
37.	Т.А.Шорыгина	Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2007.- 64с.
38.	Е.С.Евдокимова	Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника	М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96с.
39.	Т.А.Шорыгина	Беседы о правах ребенка	М.: ТЦ Сфера, 2008.- 114с.
40.	В.А.Дергунская	Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду	-М.:Центр педагогического образования
Наглядно-дидактические пособия			
56.		Уроки Безопасности,16 карточек	ООО «ФОРПОСТ» 2019

57.	Аркадий Паровозов	Безопасность на дорогах, 20 карточек	ООО «ноль плюс медиа»2018
58.	Лэпбук	Правила Дорожного Движения	Авторская разработка
59.	16 обучающих карточек	Правила дорожного движения	
60.	Картинки	Правила Дорожного Движения	
61.	Папка	«Символика Российской Федерации»	
62.	Лэпбук	«Пожарная безопасность»	Авторская разработка
63.	Лэпбук	«Экономика и дошколята»	Авторская разработка
64.	Лэпбук	«Правила дорожного движения»	Авторская разработка
65.	Карточки	«Пассажирский транспорт»	
66.	Карточки	«Достопримечательности Москвы»	
67.	Лэпбук	«День России»	Авторская разработка
68.	Лэпбук	«Великая Победа»	Авторская разработка
69.	Тематический альбом	«Наша малая Родина – Каменск-Уральский»	Авторская разработка
70.	Тематический альбом	«Я люблю свой город»	Авторская разработка
71.	Тематический альбом	«Символика Российской Федерации»	Авторская разработка
72.	Тематический альбом	«Россия – Родина моя»	Авторская разработка
73.	Тематический альбом	«Русская народная кукла»	Авторская разработка
74.	Наглядно-дидактическое пособие	«Моя семья»	Авторская разработка
75.	Картотека игр	«Пожарная безопасность»	Авторская разработка
76.	Картотека игр	«Будь осторожен с незнакомыми людьми»	Авторская разработка
77.	Тематический альбом	«Телефон пожарной охраны 01»	Авторская разработка
78.	Картотека стихов и игр	«Правила пожарной безопасности для детей»	Авторская разработка
79.	Картотека стихов	«О безопасном поведении детей в быту»	Авторская разработка
80.	Картотека стихов и игр	«Правила дорожного движения. Знания и умения, которыми должен овладеть ребенок»	Авторская разработка
81.	Атлас России с наклейками	«Наша Родина – Россия»	ООО «ГеоДом», Ростов-на-Дону, 2017г.
82.	Энциклопедия	«Наша Родина – Россия»	ООО «РОСМЭН», М.: 2016г.
83.	Картотека стихотворений	К Дню Победы	Авторская разработка
84.	Тематический альбом	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Авторская разработка
85.	Тематический альбом	Пограничники	Авторская разработка
86.	Тематический альбом	Каменск-Уральский прошлое и настоящее	Авторская разработка
87.	Тематический альбом	Приветствие разных стран	Авторская разработка
88.	Тематический альбом	Военный	Авторская разработка
89.	Демонстрационный материал	«Дорожная азбука»	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
90.	Тематический альбом	«Символы России-государственные и народные»	Авторская разработка
91.	Демонстрационный материал	«Что такое «хорошо» и что такое «плохо».	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
92.	Энциклопедия	Достопримечательности России	-Ростов- на- Дону: Издательский дом

			«Проф-Пресс»,2018.
93.	Энциклопедия	«Россия-наша Родина»	-Ростов н/Д: Владис, 2019.
94.	Энциклопедия	Россия	Москва РОСМЭН 2020
95.	Картотека Стихов-загадок	«Дорожные знаки»	Авторская разработка
96.	Картотека	Основные дорожные знаки	Авторская разработка
97.	Картотека игр и правил	Пожарная безопасность	Авторская разработка
98.	Картотека	Сказок и рассказов по обучению дошкольников правилам дорожного движения	Авторская разработка
99.	Картотека	«дидактические игры по ОБЖ»	Авторская разработка
100.	Книжка с окошками	Кто там? Правила безопасности	Донецк : « АЛЬ ПАКО, 2020.
101.	Картотека	правила пожарной безопасности	Авторская разработка
102.	Наглядно дидактическое пособие рассказы по картинкам	Великая Отечественная Война в произведениях художников	Москва МОЗАЙКА –СИНТЕЗ 2021
103.	Наглядно дидактическое пособие	День победы 3-7 лет	Авторская разработка
104.	Обучающие карточки	Безопасность на дороге «сложные ситуации»	Издательский дом «Карапуз»
105.	Елена Ульева	Откуда берутся деньги энциклопедия в сказках	-Ростов н/Д: Феникс,2019.
106.	Дидактическое пособие	Смешная монетка	Авторская разработка
107.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя Державные символы России	ООО «ИД Сфера образования
108.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя Природа России	ООО «ИД Сфера образования
109.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя Защитники России	ООО «ИД Сфера образования
110.	Демонстрационные картинки, беседы	Россия- Родина моя История России	ООО «ИД Сфера образования

«Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

1.	О.А. Воронкевич	«Добро пожаловать в экологию»	Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018
2.	Т.Г. Кобзева	Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.	- Волгоград: Учитель, 2011.
3.	Е.А. Паникова	Беседы о космосе. Методическое пособие.	М.: ТЦ Сфера, 2017.
4.	О.Н. Каушкаль	Формирование и целостной картины мира.Познавательно-информационная часть, игровые технологии.	- М.: Центр педагогического образования, 2015.
5.	О.В. Дыбина	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2010
6.	О.В.Дыбина	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2010
7.	Н.В. Нищева	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и	ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017.

		перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2	
8.	В.П. Новикова	Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.	- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019
10.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
11.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
12.	Н.В.Микляева, Н.А.Модель, Л.К.Одинец, Н.Ю.Попова, М.Б.Рабинович, Е.М. Е.М.Тегина, Т.А.Чудесникова, Н.С.Шамахина.	Экспериментариум и научная лаборатория в детском саду	М.:АРКТИ,2017.-80С.-
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Лэпбук	«Лето»	Авторская разработка
2.	Лэпбук	«Наши пернатые друзья»	Авторская разработка
3.	Лэпбук	«Мир насекомых»	Авторская разработка
4.	Лэпбук	«Морские жители черного моря»	Авторская разработка
5.	Лэпбук	«Дикие животные средней полосы России»	Авторская разработка
6.	Лэпбук	«Деревья»	Авторская разработка
7.	Лэпбук	«Комнатные растения»	Авторская разработка
8.	Лэпбук	«Космос»	Авторская разработка
9.	Лэпбук	«Зима»	Авторская разработка
10.	Лэпбук	«Весна»	Авторская разработка
11.	Лэпбук	«Осень»	Авторская разработка
12.	Карточки	«Дикие животные»	
13.	Карточки	«Посуда»	
14.	демонстрационных карточки	«Продукты питания»	
15.	Энциклопедия	«Наше тело»	ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», М., 2009г.
16.	Серия «Мои первые вопросы и ответы»	«Птицы», «Дикие животные», «Обитатели моря», «Насекомые», «Динозавры»	М.: «ВАКО», 2017.
17.	Наглядное пособие	«Птицы в картинках», выпуск 1, 2	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
18.	Наглядное пособие	«Дикие животные в картинках», «Детеныши диких животных»	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
19.	Наглядное пособие	«Животные жарких стран в картинках», «Обитатели океана»	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
20.	Наглядное пособие	«Цветы в картинках», «Фрукты в картинках»	ООО «Издательство Гном и Д», М.: 2008г.
21.	Энциклопедия	«Почему собака лает»	ООО «Питер Пресс», СПб.: 2018г.
22.	Энциклопедия	«Почему у крысок длинные зубы?»	ООО «Питер Класс», СПб.: 2019г.
23.	Картотеки опытов	«С песком», «С водой», «С природным материалом», «С воздухом»	Авторская разработка

24.	Наглядное пособие	«Части суток»	Авторская разработка
25.	Картотека стихов	«Про цифры»	Авторская разработка
26.	Картотека игр	«Фигуры из палочек»	Авторская разработка
27.	Схемы для игры	«Блоки Дьенеша»	Авторская разработка
28.	Схемы для игры	«Цветные палочки Кюизенера»	Авторская разработка
29.	Е.А.Паникова В.В.Инкина	О космосе	-М.:ТЦ Сфера, 2017.
30.	Удивительная энциклопедия о Космосе.	Звезды	-Москва: Эксмо,2014.
31.	Тематический альбом	«Осень»	Авторская разработка
32.	Тематический альбом	«Деревья»	Авторская разработка
33.	Тематический альбом	«Дикие животные и их детеныши»	Авторская разработка
34.	Тематический альбом	«Зимующие птицы»	Авторская разработка
35.	Тематический альбом	«Природа зимой»	Авторская разработка
36.	Тематический альбом	«Природа весной»	Авторская разработка
37.	Тематический альбом	«Стихийные явления»	Авторская разработка
38.	Тематический альбом	«Бытовая техника»	Авторская разработка
39.	Тематические каточки	Фигурки из палочек	Авторская разработка
40.	Картотека опытов	«Космос»	Авторская разработка
41.	Детская научно-популярная библиотека	Опыты и эксперименты	ООО «Издательство АСТ»2018.
42.	Обучающие карточки	Что ты знаешь о воде?	ООО «Издательский дом «Литур» г.екатеринбург,2019.
43.	Обучающие карточки	Что ты знаешь о погоде?	ООО «Издательский дом «Литур» г.екатеринбург,2019.
44.	Обучающие карточки	Времена года	ООО «Издательский дом «Литур» г.екатеринбург,2019.
45.	Атлас для детей	Удивительный мир насекомых	ООО «Алтей-Бук»,2018.
46.	Популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний Ю.К.Школьник	Подводный мир «обитатели морей и океанов»	Эксмодетство Москва 2017
47.	Атлас мира с наклейками	Обитатели рек, морей и океанов	ООО «Геодом», 2018
48.	Атлас мира	Обитатели рек, морей и океанов	ООО«Геодом», 2020
49.	Большая книга	Обитатели морей и океанов	ООО «Рэйнбоу», 2019
50.	Энциклопедия	Вселенная и планета земля	ООО « Владис»
51.	Картотека	Вселенная и планета земля	Авторская разработка
52.	Картотека	Экологические физкультминутки	Авторская разработка

Образовательная область «Речевое развитие»
Методические пособия

11.	Л.В. Лебедева	Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа.	-М., Центр педагогического образования, 2015.
12.	О.М. Ельцова	Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Часть 2	М.: ТЦ Сфера, 2019
13.	Т.А. Сидорчук	Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (Технология ТРИЗ)	-М.: АРКТИ, 2019.
14.	Т.А. Сидорчук	Познаём мир и фантазируем с кругами луллия (Технология ТРИЗ)	-М.: АРКТИ, 2018.
15.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019

16.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
17.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
18.	Н.В.Новоторцева	Учимся читать: обучение грамоте в детском саду и дома	-Ярославль: «Академия развития», «Академия К0»
19.	Д.Г.Шумаева	Как хорошо уметь читать!..	СПб: «Детство-Пресс»
20.	О.С.Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет подготовительная к школе группа	М.: ТЦ Сфера, 2022.-336с.

Наглядно-дидактические пособия

1.	Лэпбук	«Развитие речи»	Авторская разработка
2.	Папка	«Речь»	
3.	Картотека	«Пальчиковые игры»	Авторская разработка
4.	Картотека	«Дыхательная гимнастика»	Авторская разработка
5.	Картотека	«Артикуляционная гимнастика»	Авторская разработка
6.	Тематический альбом	«Фрукты»	Авторская разработка
7.	Тематический альбом	«Овощи»	Авторская разработка
8.	Картотека	Утренние приветствия	Авторская разработка
9.	Картотека	Мнемотаблицы	Авторская разработка
10.	Обучающие карточки	Одежда	Авторская разработка
11.	Игровой дидактический материал	«Береги живое. «В лесу, на лугу»	Авторская разработка
12.	Картотека	Составление рассказов по картине, по серии картин	Авторская разработка
13.	Картотека	Артикуляционная гимнастика	Авторская разработка
14.	Картотека	Весенние пальчиковые игры	Авторская разработка
15.	Картотека	Лексические темы. Ранняя весна. Приметы	Авторская разработка
16.	Картотека	Сборник артикуляционных сказок	Авторская разработка
17.	Картотека	Утренние приветствия	Авторская разработка
18.	Обучающие карточки	Составление рассказов-описаний по схемам	Авторская разработка
19.	Обучающие карточки	Рассказы по мнемотаблицам	Авторская разработка

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

1.	К.В. Тарасовой	Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
2.	И.М. Петрова	Аппликация для дошкольников	- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
3.	Е.А. Антипина	Театрализованные представления в детском саду. Сценарий с нотным приложением.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
4.	И.Е. Наумова	Мы играем в сказку развитие у детей в музыкально-художественной деятельности. Для старших дошкольников.	М.: ТЦ Сфера, 2020.
5.	А.А. Грибовская А.А.	Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий.	М.: Издательство Скрипторий 2003,
6.	С. Афонькин	Оригами бумажный зоопарк	-СПб.: Издательский Дом «Литература», 2002.
7.	Л.А. Парамонова	. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 1 квартал (осень)	М.: ТЦ Сфера, 2019

8.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 2 квартал (зима)	М.: ТЦ Сфера, 2019
9.	Л.А. Парамонова	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет 3 квартал (весна)	М.: ТЦ Сфера, 2019
10.	Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду.	М.: ТЦ Сфера, 2016
11.	В.А. Кайе	Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет.	М.: ТЦ Сфера, 2018.
12.	И.А. Лыкова	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа.	М.: ИД «Цветной мир», 2017.
13.	Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 6-7 лет	-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.- 128с.:цв.вкл
14.	Л.В.Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2006.- 240с.
15.	Т.И.Алиева, Н.Е.Васюкова	Художественная литература для детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2022.- 224с.

Наглядно-дидактические пособия

1.	Технологическая карта	«Секреты лепки из пластилина, ШАГ ЗА ШАГОМ»	Распечатанный вариант
2.	Технологическая карта	«Обучение рисованию»	Распечатанный вариант
3.	Наглядно-дидактическое пособие	«Каргопольская игрушка»	
4.	Наглядно-дидактическое пособие	«Дымковская игрушка»	
5.	Наглядно-дидактическое пособие	«Золотая хохлома»	
6.	Наглядно-дидактическое пособие	«Сказочная гжель» 1-й и 2-й выпуск	
7.	Демонстрационные картинки с текстом на обороте	Народные промыслы	ООО «ИД Сфера образования»2021.
8.		Набор для творчества	ООО «НИКА»
9.	Тематический альбом	Нарисуй сам	Авторская разработка
10.	Тематический альбом	Рисовательная игра «Фоторобот»	Авторская разработка
11.	Атлас для детей	Промыслы и ремесла России	ОАО «Издательство «Высшая школа»2018.
12.	Демонстрационный материал	«Веселый пластилин»	ОАО Издательство «Высшая школа»2014 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

8.	Н.В.Нищева	Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет	-СПБ.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-176с.
9.	Ю.А.Кириллова, М.Е.Лебедева, Н.Ю.Жидкова	Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет	-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
10.	Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада.планы и конспекты занятий	-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2011-112с
11.	К.Ю.Белая, Е.А.Каралашвили, Л.И.Павлова, О.И.Соляникова, Н.Н.Филиппова, И.В.Бурба,	Тематические прогулки в детском саду	-М.:УЦ «Перспектива»,2014.- 128с.

	Е.М.Запихина, О.В.Антоненкова, Е.Ю.Никомарова.		
12.	М.А.Фисенко	Физкультура подготовительная группа	-Волгоград: ИТД «Корифей».-96с.
13.	Н.В. Нищева	Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет.	Издательство «Детство-Пресс», 2019.
14.	М.С.Рузина, С.Ю. Афонькин	Страна пальчиковых игр	СПб.: КРИСТАЛЛ.-336с.
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Папка	«Зимние забавы»	
2.	Папка	«В здоровом теле – здоровый дух!»	
3.	Лэпбук	«Здоровый образ жизни»	Авторская разработка
4.	Картотека	«Комплексы бодрящих гимнастик 5-6 лет»	Авторская разработка
5.	Картотека	«Прогулки с детьми 5-6 лет»	Авторская разработка
6.	Картотека	«Подвижные игры»	Авторская разработка
Взаимодействие с родителями			
28.	Папка-передвижка	«Пришла волшебная зима»	
29.	Информационно-деловое оснащение ДОУ	«Как вести себя в чрезвычайных ситуациях»	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
30.	Папка-передвижка	«Дорожные знаки»	
31.	Папка-передвижка	«23 февраля. Слава защитникам отечества!»	
32.	Папка-передвижка	«Масленица»	
33.	Папка-передвижка	«1 апреля – день юмора и смеха!»	
34.	Папка-передвижка	«Лето пришло, радость принесло»	
35.	Папка-передвижка	«Безопасность ребенка»	
36.	Папка	«Здоровье детей, детские болезни»	
37.	Папка	«Права детей. Конвенция о правах ребенка для детей	
38.	Папка	«Здоровье»	
39.	Папка	«Если акт терроризма застал вас на улице»	
40.	Папка	«Безопасность ребенка в Новый год»	
41.	Папка	«Правила дорожного движения»	
42.	Папка	«Этикет для детей в гостях»	
43.	Папка	«Шпаргалка для родителей»	
44.	Папка	«Информация родителей о конструктивной деятельности	
45.	Папка	«Консультации для родителей»	
46.	Папка	ФГОС Дошкольного образования	
47.	Энциклопедия	Энциклопедия Человек и его тело"	Издательский дом «Проф-Пресс» Ростов – на-Дону 2019.
48.	Ю. Петрова, Е. Садовская	Моя первая энциклопедия «Мое тело»	ООО « Тула ДЭВИД МЕДИА, 2020г.
49.	Книжка с окошками	Как устроен человек?	Донецк : « АЛЬ ПАКО, 2020.
50.	Энциклопедия	Мое тело	Тула ДЭВАР МЕДИА 2020
51.	Книжка с окошками	Вирусы и бактерии	Донецк : « АЛЬ ПАКО, 2020.
52.	Обучающие карточки	«Виды спорта»	Авторская разработка
53.	Развивающая игра	Части тела 3-7 лет.	Москва «ВАКО» 2017
54.	Картотека	физкультминутки	Авторская разработка

3.1.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации программы

Примерный перечень литературных произведений (в соответствии с ФОП п.33.1.5.)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов

– семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»,

«Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв

Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)еро https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5твёрдом https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений (в соответствии с ФОП п.33.2.7.)

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С.

Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз.

Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; *Музыкально-ритмические движения*

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «В саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства ФОО ДО п. 33.3.5.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений (ФОО ДО 33.4.1) В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О.

Мусин,

А.[Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVwБахуринhttps://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVwи др., 2015.</p></div><div data-bbox=)

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.[«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLrhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3cФильм</p></div><div data-bbox=)

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер<https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%9>

https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9BР. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9BДертярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, <https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA> 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlgBВ. Котёночкин, А. Трысов, https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzktNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg91965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, <https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQB>Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер <https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&nor>

[\[Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, \\[Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссёр \\\[Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.\\\]\\\(https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KdQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RMБ.Степанцев, 1973.</p></div><div data-bbox=\\\)\\]\\(https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqldCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KdQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7cИ. Аксенчук, 1979. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.</p></div><div data-bbox=\\)\]\(https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqldCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KdQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7cИ. Аксенчук, 1979.</p></div><div data-bbox=\)](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqldCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KdQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7cИ. Аксенчук, 1979.</p></div><div data-bbox=)

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер [Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер <https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2>](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAXM.https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAXНовогрудская,https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX1978.</p></div><div data-bbox=)

[kА.https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi47uE2k](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)Снежко-

Блоцкая,<https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi47uE2k>

[kВ.Полковников,https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi47uE2k](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)

[k1955.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQtC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссерhttps://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9gЛ.А

таманов,https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g1954

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано,<https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZVM>М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм»,

режиссер<https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdzGdCS0LXRgNC90>

[LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlwB](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlwB).<https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dAB>1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: П.Соколов, А.[https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L QuNC9INC60L7QtAnEI3I](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L QuNC9INC60L7QtAnEI3IГорбунов)Д.<https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L QuNC9INC60L7QtDH WqVw>Сулейманов<https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L QuNC9INC60L7QtDH WqVw>

80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVwи др.

Сериал «Зebra в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер <https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwccA>. <https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwccA> Алексеев, <https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwccA>.

Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полюсметражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA Л.Атаманов, https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер <https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ> Л. Атаманов, <https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ> 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F> «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0> И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, [https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5Ms](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5MsM.https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5Ms)Мангта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Драма, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

3.1.5.Кадровые условия реализации Рабочей программы воспитания

Педагогические работники, реализующие Программу воспитания:

Яренских Вероника Марьяновна- воспитатель, первая категория, стаж работы: 9, 3 л.

Мехонцева Наталья Юрьевна воспитатель, высшая категория, стаж работы: 26, 1 л

Дыркова Наталья Викторовна-музыкальный руководитель, первая категория, стаж работы: 35.1 л

Углова Мария Михайловна – инструктор по физическому развитию, высшая категория, стаж работы: 6 л

С целью профессионального развития осуществляется работа по самообразованию через курсовую подготовку: реализация ФОП дошкольного образования в дошкольной образовательной организации.

3.1.6. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, совместная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня - *гибким*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность

прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.). Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Согласно

пункту

2.10 <https://login.consultant.ru/link/?req=doc&demo=1&base=LAW&n=371594&date=13.02.2023&dst=100283&field=134> СП 2.4.3648-20 и в соответствии с ФОП ДО п.35.21. к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

ДОО обеспечивает возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.1.6 Режим дня в подготовительной к школе группе «Ёлочка» в 2024-2025 учебном году (холодный период)

УТВЕРЖДЕН
приказом заведующего
Детским садом № 65
от 29 мая 2024 г. № 57

Мероприятия	Подготовительная к школе группа
Прием детей, осмотр, общение с родителями, самостоятельная деятельность, двигательная активность.	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (зал)
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	8.20-8.40

Совместная деятельность с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Утренний круг	9.00-9.25
Образовательная деятельность, включающая перерыв длительностью не менее 10 мин.	9.25-10.35 пн.вт.чт. 9.25-11.05ср.пт.
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа	-
Подготовка к прогулке, прогулка. (наблюдения, опыты и эксперименты, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры)	10.35-11.50 11.05 – 12.05 ср.пт.
Возвращение с прогулки, виды гимнастик, чтение художественной литературы	11.50-12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон.	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна (ленивая, артикуляционная, для глаз), гигиенические мероприятия	15.20-15.40
Образовательная деятельность	15.40-16.10 пн,вт.
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа	15.40-16.10 ср.чт.пт.
Подготовка к полднику, полдник	16.10-16.30
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность по интересам	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

**Режим дня на летний оздоровительный период
в подготовительной к школе группе «Елочка»**

7.00-8.20	Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа с детьми (на улице)
8.20-8.50	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Подготовка к прогулке.
9.00.-11.55	Прогулка (воздушные и солнечные ванны; ОД художественно – эстетической и оздоровительной направленности; познавательно-исследовательская деятельность, труд, игровая деятельность.
11.55-12.25	Возвращение с прогулки, водные процедуры, виды гимнастик
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры.
12.55-15.25	Подготовка ко сну, сон.
15.25-15.55	Постепенный подъем, закаливающие процедуры.

15.55-16.15	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.
16.15-16.45	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник
16.45-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные, развивающие, сюжетно-ролевые игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой.

3.1.7. Календарный план воспитательной работы

Согласно п. 36 ФОП ДО Календарный план воспитательной работы - единый для ДОО.

В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (п. 36.4 ФОП ДО)

Календарный план воспитательной работы в Детском саду № 65 на 2024-2025 учебный год

№	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса					
			Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	1 сентября	День знаний				Беседа «День знаний»	Познавательный досуг «Мир знаний»	
2.	3 сентября	День окончания Второй Мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом					Историческая страничка «Памятные даты военной истории России» Презентация. Беседа.	
3.	8 сентября	День Бородинского сражения					Историческая страничка «День воинской славы России» Презентация. Беседа.	
4.	8 сентября	Международный день распространения грамотности				Развлечение «В гостях у Почемучки»		Игротека «Грамотности учиться всегда пригодится» Посещение библиотеки
5.	21 сентября	Международный день мира				Беседа «День мира». Продуктивная деятельность.		
6.	27 сентября	Международный день туризма				Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»		
								Участие в городском туристическом слете.
7.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»			Беседа «Поговорим о профессиях: Воспитатель»	Рассказ - беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя».	
8.	1 октября	Международный день музыки			«В гостях у волшебницы музыки»		Тематический час «Мир музыки»	Музыкальная викторина

9.	1 октября	Международный день пожилых людей	«Ладушки и ладушки – дедушки и бабушки»	Посиделки «Хорошо нам рядом дедушкой и бабушкой»	Беседа «День пожилого человека. День добра и уважения»
----	-----------	----------------------------------	---	--	--

					бабушкой»		Акция «С добротой и любовью!»	
10.	4 октября	День защиты животных		Беседа «Домашние животные»	Досуг «Любите и берегите животных!»		Беседа «Защита и спасение животных» Викторина «Знатоки природы» Акция «Принеси корм и помоги»	
12.	5 октября	День учителя					Сюжетно-дидактическая игра «В школе»	
13.	15 октября	День отца в России	Фотовыставка «Вместе с папой!»		Выставка рисунков «Рисуем вместе с папой»		Спортивный досуг «Папа может всё»	
				Продуктивная деятельность «Открытка для папы»				
14.	15 октября	Всемирный день математики					Математический квест Шахматно-шашечный турнир	
15.	16 октября	Всемирный день хлеба			Беседа «Хлеб – всему голова»		ТОП «Хлеб – всему голова»	
16.	октябрь	Осенины		Утренники и развлечения. Выставка «Осенние фантазии». Осенний марафон				
17.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций		Выставка в книжном уголке Литературный досуг			
18.	4 ноября	День народного единства			День народных песен «Гуслица»	Беседа срассказ с элементами презентации	Историческая страничка. Презентация. Беседа с- рассказ. ТОП «Наша Родина – Россия» (Квест « Этнотур по России» Игра-путешествие «По родному краю» Викторина «Что мы знаем о России») Семейное спортивное состязание «Большие гонки». Фотомарафон «Россия объединяет»	
19.	16 ноября	Международный день толерантности		Беседа «Здравствуй, друг!»		«Хоровод дружбы народов»		Тематический час «Доброта и милосердие спасут мир!» Тренинг «Мы вместе» Акция «Почта добра»

20.	20 октября	День повара			Экскурсия «В гостях у повара»	Рассказ - беседа «Профессиональные праздники: День повара	
21.	26 ноября	День матери в России	Тематический час «Моя любимая мамочка!»		Концерт и поздравления «Для любимой , мамочки!» Выставка детского творчества. Выставка творчества «Моя мамам – рукодельница»		
22.	30 ноября	День государственного герба РФ				Мультфильм «Герб России для детей» Беседа. Выставка совместных работ «Герб моей семьи» ТОП «Герб нашей группы»	
23.	3 декабря	День неизвестного солдата					Историческая страничка. Памятная дата России. Презентация «О неизвестном солдате»
24.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России					Акция «Помоги!»
25.	8 декабря	Международный день художника	Игры-забавы		Тематический день «Художественная эстафета» Галерея детского творчества «Зимушка хрустальная!»		
26.	9 декабря	День героев Отечества					Историческая страничка. Памятная дата России. Презентация «О героях Отечества»
27.	12 декабря	День Конституции РФ					Тематический час «12 декабря – день Конституции»
28.	31 декабря	Новый год			Новогодний утренник		ТОП «Новый год шагает по планете!» Праздник «Новогодние приключения» Выставка совместного творчества «Новогодняя игрушка»
29.	11 января	Всемирный день «Спасибо»		Тематический час «Всегда говорим волшебное слово – спасибо!»			
30.	январь	Народные праздники. Зимние забавы		Развлечения «Зимние забавы». Мини-музей. Традиции и праздники русского народа			

31.	17 января	День детских изобретений					Презентация «Детские изобретения» Фестиваль творческих работ «Самоделкин»
32.	27 января	День снятия блокады Ленинграда					Историческая страничка. День воинской славы России. Презентация «Подвиг ленинградцев». Акция «Свеча памяти»
33.	28 января	Международный день Лего			Игровая и продуктивная деятельность		Творческая мастерская. Лего-истории Лего- фестиваль
34.	2 февраля	День разгрома					Историческая страничка. День воинской

		советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве					славы России. Презентация	
35.	8 февраля	День Российской науки				Игра «Что? Где? Когда?»	ТОП «Я и мир вокруг» Квест-игра «В поисках науки»	
36.	9 февраля						Детская познавательная конференция «Мир почемучки»	
37.	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества						Историческая страничка. Памятная дата России. Презентация.
38.	17 февраля	День Агнии Барто	Чтение книг. Рассматривание иллюстраций.				Литературная гостиная. Конкурс чтецов	
39.	21 февраля	Международный день родного языка		Чтение «Бабушкины сказки»			Досуг «День родного языка»	
40.	23 февраля	День защитника Отечества		Тематический досуг «День защитника Отечества»		ТОП «Защитники Отечества» Военно-спортивная игра «Зарничка» Акция «Письмо солдату»		
41.	8 марта	Международный женский день	Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная»			Праздничный концерт. Выставка детского творчества Фотомарафон «Селфи с мамой!»		

42.	13 марта	День Сергея Михалкова		Чтение книг, рассматривание иллюстраций			Выставка в книжном уголке Литературный досуг	
43.	15 марта	Широкая Масленица			Развлечение «Широкая Масленица»			
44.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией					Историческая страничка. День воинской славы России. Презентация	
45.	27 марта	Всемирный день театра	Досуг «В гостях у сказки»		Развлечение «Хорошо, что есть театр!»		ТОП «Мир театра» Виртуальная экскурсия «Закулисье»	
46.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение книг. Рассматривание иллюстраций					Литературная гостиная Творческая мастерская
47.	1 апреля	Международный день птиц			Беседа «Птичий град»		ТН «Пернатые друзья»	

48.	2 апреля	Международный день детской книги	Выставка детской книги. Чтение любимых книг		Развлечение «Мир книг»		ТН «Книга надежный друг и умный советчик» Конкурс чтецов	
43.	7 апреля	Всемирный день здоровья		«Веселая гимнастика»		Развлечение «День здоровья»		Спортивный марафон
44.	12 апреля	День космонавтики				Досуг «Космическое путешествие»	ТН «Космос - это интересно!» Выставка «Космос глазами детей»	
45.	22 апреля	Международный день Земли			Беседа «22 апреля – День Земли»		ТОП «Земля, с днем рождения, тебя!» Квест-игра «Секреты Эколят» Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	
46.	30 апреля	День пожарной охраны			Беседа «День отважных и смелых людей»		ТОП «Безопасный мир» Виртуальная экскурсия в пожарную часть	
47.	1 мая	Праздник Весны и труда			Акция «Мы старались! Мы трудились! Мамы, папы удивились!»			
48.	9 мая	День Победы			Акции: «Окно Победы», «Георгиевская ленточка» «Бессмертный полк!» ТОП «День Победы»			

49.	18 мая	Международный день музеев			Виртуальная экскурсия по музею. Беседа «День музеев» Мини-музеи в детском саду. Экскурсия.		
50.	19 мая	День детской общественной организации России				Фестиваль «Наши дела. Наши успехи» Малые олимпийские игры	
51.	24 мая	День славянской письменности и культуры					Игра – путешествие по реке времен
52.	1 июня	День защиты детей	Игры и забавы		Музыкально-спортивный праздник. Игротека. Конкурс рисунков на асфальте		
53.	6 июня	День русского языка				Литературная гостиная «Улукоморья». Конкурс чтецов	
54.	12 июня	День России				Праздник «День России». Продуктивная деятельность	
55.	16 июня	День медика			Сюжетно-дидактическая игра «В поликлинике»		
56.	22 июня	День памяти и скорби					Акция «Свеча памяти»
57.	8 июля	День семьи, любви и верности		Мастерская «Вместе с папой, вместе с мамой»		Досуг «Всей семьей»	Музыкально-спортивный праздник «Дружная семья – взрослые и я!»
58.	17 июля	День металлурга			Праздник «День города»		
59.	5 августа	День светофора		«Наш помощник – светофор»		Досуг «Красный, желтый, зеленый». Выставка рисунков	
60	12 августа	День физкультурника	«Веселая зарядка»			Спортивный праздник. Летняя олимпиада.	
61	22 августа	День государственного флага РФ			Беседа «Россия – родина моя. Наш флаг»		Презентация «История о флаге». Беседа «Флаг – главный символ страны»
62	27 августа	День российского кино	Игра-развлечение			Развлечение. Сюжетно-дидактическая игра «Снимаем кино»	

Тематический план

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе в 2024 – 2025 учебном году.

тема	период	содержание работы	итоговые мероприятия
День знаний. Школа - подг.	1.09-8.09	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия в школу на 1 сентября
Осень.	9.09-15.09 16.09-22.09	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представление о творческих профессиях)	Выставка поделок из природного материала
Народная культура и традиции.	23.09 -29.09 30.09 – 6.10	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национально прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Посиделки «Русские народные традиции»
Я и моя семья.	7.10-13.10 14.10-20.10	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку	Выставка «Генеалогическое древо моей семьи»
Мой город, моя страна, моя планета-подг.	21.10 -27.10 28.10 – 3.11 <i>2.11 сб. – короткий</i>	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине». Рассказывать детям о том, что	Викторина «Мой город»

	<i>день 4 ноября пн. праздничный день</i>	Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.	
Неделя детских инициатив	4.11-10.11 11.11-17.11	МОНИТОРИНГ	
Его величество Время– подг.	18.11-24.11	Расширять и обобщать представления детей о временных характеристиках реальных явлений, их длительности, порядке следования друг за другом. С помощью ежедневного обращения к календарю, изготовления самодельного календаря устанавливать соответствие между вчерашним и завтрашним днем, закреплять последовательность дней недели, их названия. Продолжать знакомить с цикличностью природных явлений, причинах смены дня и ночи, а также о Луне, звездах и некоторых созвездиях. Познакомить с некоторыми видами часов и их историей (водяные, песочные, электронные, «цветочные»)	Изготовление календаря природы
Неделя детских инициатив	25.11 -1.12		
Зима.	2.12-8.12 9.12-15.12	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.	Выставка рисунков «Госпожа Метелица»

Новогодний праздник.	16.12-22.12 23.12-29.12 28.12 сб. рабочий день	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Мастерская детского творчества «Новогодние открытки»
Прощание с елочкой	9.01 – 12.01	Закреплять знания о народных традициях зимних новогодних и рождественских торжеств.	Фотовыставка «Кая я провел каникулы»
Зима. Зимние забавы.	13.01-19.01	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, безопасным поведением в зимний период. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Спортивный праздник «Олимпийские игры»
Зима. Звери зимой. Зима. Птицы зимой.	20.01-26.01 27.01 – 2.02	Продолжать знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Изготовление кормушек
Мы – путешественники.	3.02 – 9.02	Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Выставка животных Севера
День Защитника Отечества.	10.02-16.02 17.02 – 23.02	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в	Выставка военной техники

		мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	
Мамин день.	24.02- 2.03 3.03 – 9.03 <i>7.03 пт. короткий день</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Изготовление подарков к празднику 8 марта
Весна. ОБЖ.	10.03-16.03	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Закреплять правила безопасного поведения.	Викторина «Что? Где? Когда?»
Неделя книги.	17.03-23.03 24.03 – 30.03	Расширять представления об устройстве библиотеки; о том, как нужно пользоваться библиотечными книгами; об отличиях книг для детей, взрослых, школьников; о том, как делают книги. Познакомить с творчеством художников –иллюстраторов (н-р, И.Я.Билибин)	Мастерская добрых дел «Книге – вторую жизнь»
День смеха.	31.03- 6.04	Расширять представления о профессиях людей, работающих в цирке (канатоходцы, жонглеры, воздушные гимнасты, фокусники), дрессированных животных, правилах поведения в цирке. Знакомить с небылицами в фольклоре и стихах. Знакомить с традициями других культур (татарский праздник Сабантуй-проводится много соревнований, как серьезных, так и шуточных).	Развлечение для детей «День Смеха»

Космос.	7.04-13.04	Формировать чувство гордости за вклад нашей страны в освоение космоса. Формировать элементарные представления о Солнце как звезде и планетах Солнечной системы, о космосе, о первом космонавте, о работе людей на космических станциях. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.	Выставка поделок «Космический корабль»
Водоемы и их обитатели.	14.04-20.04	Обогащать представления о подводном мире, населяющих его животных и растениях, профессиях людей, работающих на море. Познакомить с вулканами как природным явлением, с профессией вулканологов. Дать представление о том, что вулканы есть не только на суше, но и в море, под водой.	Фотовыставка «Мы – исследователи»
Неделя детских инициатив	21.04-27.04	МОНИТОРИНГ	
День Победы.	28.04-04.05 <i>30.05 ср. короткий день</i> <i>1.05 – 4.05</i> <i>праздничные дни</i> 5.05-11.05 <i>с 8.05 -11.05</i> <i>праздничные дни</i>	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны, с традициями празднования Дня Победы, рассказать о значении этого праздника для нашей страны	Выставка рисунков «День Победы!»
Неделя детских инициатив	13-19 мая		

Скоро лето.	20-26 мая 27-31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Коллективная аппликация «Цветущий май»
1 июня – 31 августа		Детский сад работает в соответствии с разработанным планом на летний оздоровительный период, проводится образовательная деятельность художественно – эстетического и оздоровительного направления.	

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Психолого-педагогические условия

Психолого-педагогические условия для реализации парциальной программы «Самоцвет», проектов «Думаем, творим – красиво говорим!», «Школа умелого карандаша» те же, что и в обязательной части организационного раздела.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные характеристики РППС, которые касаются ее соответствия требованиям ФГОС ДО те же, что и в обязательной части.

Парциальная программа «СамоЦвет»	Содержание предметной среды представлено по модулям образовательной деятельности, в соответствии с содержательными линиями по возрастным периодам дошкольного детства. Количество оборудования и материалов варьируется в зависимости от количества детей в группе, а также от количества мальчиков и девочек. РППС культурных практик детей дошкольного возраста определяется как специальным образом организованное пространство, обеспечивающее стимулирование и реализацию культурных практик. Особенности протекания культурных практик и специфические (индивидуальные) проявления ребенка в них определяются сформированным у ребенка опытом деятельности и общения. Данный опыт рассматривается как субъективный (собственный, принадлежащий конкретному ребенку, отражающий его интересы и желания) и как субъектный, реализующий позицию ребенка как субъекта, проявляющийся в осознанности, целенаправленности и планировании собственных действий. РППС культурных практик представляет собой дидактически организованное пространство, в котором ребенок может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания собственной (в т. ч. спонтанной) деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов. При построении предметно-развивающей среды необходимо учитывать ее: • соответствие возможностям ребенка – зоне его актуального развития – и способствовать, стимулировать ребенка к переходу на следующий этап развития, т. е. создание через предметно-развивающую среду зоны ближайшего развития дошкольника; • соответствие особенностям данного вида культурной практики в совокупности ее компонентов и ее содержания. В старшем дошкольном возрасте ребенка начинают интересовать правила поведения, он говорит о себе, своих родителях, друзьях. Происходит противоречие социальной ситуации развития ребенка-дошкольника, которое заключается в разрыве между стремлением быть как взрослые и невозможностью реализовать это стремление непосредственно . Единственной деятельностью, которая позволяет решить это противоречие является сюжетно - ролевая игра, в такой игре ребенок берет на себя роль
----------------------------------	---

	взрослого как носителя общественных функций и вступает в определенных отношениях с другими «взрослыми». Условия для сюжетно-ролевой игры позволяют усваивать человеческие отношения, нормы и правила поведения, которые существуют в мире взрослых. Поэтому ролевая игра дает возможность вступить во взаимодействие с такими сторонами жизни, которые недоступны ему в реальной практике. В ней с одной стороны, благодаря речевому действию происходит усвоение норм общественных отношений, а с другой – формирование самого механизма личностного поведения, т.е. подчинение своего поведения идеальному образу, ставшему мотивом деятельности ребенка. В этом возрасте дети начинают сооружать пространство для игры из любых подсобных материалов. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план. Функция сюжетосложения принадлежит разнообразным мелким игрушкам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» по желанию играющих). Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Для становления режиссерской игры необходимо место для разыгрывания сюжетов, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол. В группе специальное место отводится для игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры. Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Таким образом, насыщенная предметно-развивающая среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого можно сделать метки «Я расту». В группе можно вывешивать газеты различной тематики, например, «Мои друзья», «Мой любимый праздник», «Моя семья», «Как я провожу выходной день» и другие. Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. Хорошо, если в группах имеются иллюстративные материалы краеведческого характера. В группу вносится герб страны, края, города; макеты достопримечательностей города и др.
Педагогический проект «Школа умелого карандаша»	В группе есть специальное место для игротеки, в которой находятся Картоотеками графических упражнений, нейрогимнастик; наборы для межполушарного развития; планшеты-нейротренажеры, развивающие игры.
Педагогический проект «Думаем, творим-красиво говорим!»	Для работы проекта, в группе есть специальное организованное пространство, место для игротеки, в котором ребенок может проявить практическую и творческую активность, в которой находятся: -наборы карточек по темам недели, загадки, схемы составления синквейна, говорящие письма, дидактические игры и упражнения.

Материально-техническое обеспечение Программы.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа, реализующая парциальные программы, обеспечена материально-техническими условиями, позволяющими достичь поставленных целей и задач образовательной деятельности, в том числе требуется:

- создать безопасную и психологически комфортную образовательную среду через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;
- создать позитивный психологический климат в образовательной организации, в каждой группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов;
- осуществлять все виды культурных практик в рамках совместной с взрослыми и самостоятельной (свободной) деятельности детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей;
- проектировать развивающие игровые ситуации и события, направленные на развитие эмоционально-ценностной сферы детей (культуру переживаний, и ценностные ориентации);
- обеспечить участие родителей (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в создании условий для ее реализации, а также информационно-образовательной, мотивирующей среде образовательной организации;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные и др. культурные практики, информационные, коммуникационные, мультимедийные)
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников образовательной организации, осуществляющих образовательную деятельность, повышение их профессиональной, правовой, информационной, коммуникативной компетентности и мастерства, необходимых для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
- выстроить партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;
- эффективно управлять образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием современных технологий управления проектами, рисками, знаниями, разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В группе имеется:

- оснащение РППС, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Учебно-методическое сопровождение

№	Программа, проект	Литература
1	Программы «Самоцвет»	электронный вариант учебно-методического комплекта Программы «Самоцвет». Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.)
4	Педагогический проект «Школа умелого карандаша»	- Аксенова Е.В. Конспекты развивающих занятий для дошкольников 6-8 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2023. - Аксенова Е.В. Рабочая тетрадь для дошкольной подготовки 6-8 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2023. - Логинова Е. Нейротренажер. Игры и упражнения. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2022. - Подrezова И. А. Школа умелого карандаша. Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. - М.: Издательство ГНОМ, 2021 - Подrezова И. А. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ, 2021 - Подrezова И. А. Школа умелого карандаша. Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ, 2020 - О.А. Давыдова «Графомоторика. Тренажёр по развитию межполушарного взаимодействия и графомоторных навыков» - М.: Школьная Книга, 2022 - Ткачева М.В. Рабочая тетрадь Рисуем обеими руками. От линии к линии. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 - Ткачева М.В. Рабочая тетрадь Рисуем обеими руками. Чудесные клетки. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 - Ткачева М.В. Рабочая тетрадь Рисуем обеими руками. Зеркальные узоры. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018
	Педагогический проект «Думаем, творим-красиво говорим!»	1. Лузгина Д.Е. Синквейн как средство развития речевого творчества дошкольника. Пособие для воспитателей детского сада. / Д.Е. Лузгина; под редакцией И.И. Клещук. – Ангарск: Просвещение, 2020 2. Душка, Н.Д. Синквейн в работе по развитию речи дошкольников. Журнал «Логопед» № 5 - 2005

Кадровые условия

Программа «СамоЦвет»

Яренских Вероника Марьяновна- воспитатель, первая категория, стаж работы: 9, 3 л.

Мехонцева Наталья Юрьевна воспитатель, высшая категория, стаж работы: 26, 1 л

Дыркова Наталья Викторовна-музыкальный руководитель, первая категория, стаж работы: 35.1 л

Углова Мария Михайловна – инструктор по физическому развитию, высшая категория, стаж работы: 6 л

Проект«Думаем, творим – красиво говорим!» .

Яренских Вероника Марьяновна- воспитатель, первая категория, стаж работы: 9, 3 л.

Проект «Школа умелого карандаша»

Мехонцева Наталья Юрьевна воспитатель, высшая категория, стаж работы: 26, 1 л

Режим и распорядок дня

Парциальные программы и проекты реализуется в совместной образовательной деятельности в течение дня за счет разных форм организации.

Календарный план воспитательной работы

№	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса					
			Группа раннего возраста	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	2 сентября (1 сентября)	День здоровья в Свердловской области		Беседа о здоровье		Игровая программа «Мир здоровья и безопасности, знаний и открытий»		
2.	3 сентября (4 сентября)	День народов Среднего Урала		Чтение «Бабушкины сказки»			Тематический день «День народов Среднего Урала» Час подвижных игр народов Урала	
3.	17 сентября	Кросс наций					Совместное мероприятие с родителями	
4.	1 октября	Всероссийский день ходьбы					Совместное мероприятие с родителями	
5.	9 октября	День рождения художника Виктора Михайловича Седова				Художественная мастерская «Жизнь творчество художника в городе Каменск-Уральский»		
6.	14 октября	День рождение уральского детского писателя В.П. Крапивина					Литературная гостиная «Уральский писатель Владислав Крапивин детям» Чтение.	
7.	25 октября	День рождения писателя Д.М.Мамина-Сибиряка				Чтение. Беседа	Литературная гостиная «Наш земляк – Мамин-Сибиряк» Чтение. Викторина. Творческая мастерская	
8.	11 ноября	День рождения Уральского писателя Ю.М.Курочкина						Литературная гостиная «Тропами Урала»

9.	23 декабря	День Устава Свердловской области				Беседа «Что такое устав?», «Права и обязанности». Интеллектуальная игра «Своя игра»
10.	10 января	Памятная военная страничка г.КаменскУральского				Экскурсия. Беседа «Героизм В. Абрамова» (За доблесть и отвагу И. В. Абрамову присвоено звание Героя Советского Союза)
11.	17 января	День образования в Свердловской области				Игра-путешествие по Свердловской области
12.	27 января	День рождения писателя П.П. Бажова				Выставка совместного творчества «Малахитовая шкатулка» Игра-развлечение «По страничкам сказов Бажова»
13.	24 февраля	Лыжня России				Совместное мероприятие с родителями
14.	11 марта	Памятная военная страничка Урала. День Народного Подвига				Беседа « День Народного Подвига по формированию Уральского Добровольческого танкового Корпуса в годы Великой Отечественной войны»
15.	26 апреля	Памятная военная страничка Урала				Беседа «Подвиг героя» (За доблесть и отвагу в бою В.С. Чергину присвоено звание Героя Советского Союза)

16.	5 мая	Открытие И.Я. Стяжкиным краеведческого музея				Экскурсия выходного дня в музей. Беседа «Наш краеведческий музей»
-----	-------	--	--	--	--	--