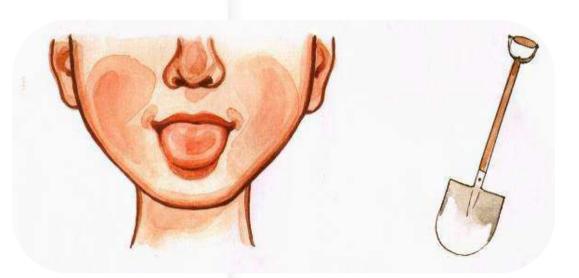
15. ЛОПАТКА

КАК ДЕЛАТЬ: Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя... Затем удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от 1 до 5-10.



16. КТО ДАЛЬШЕ ЗАГОНИТ МЯЧ?

КАК ДЕЛАТЬ:

Улыбнуться, положить широкий передний край языка на нижнюю губу и, как бы произнося длительно звук «Ф», сдуть ватку на противоположный край стола. Нижняя губа не должна натягиваться на нижние зубы. Нельзя надувать щеки. Следить, чтобы произносили звук «Ф», а не звук «Х», т.е. чтобы воздушная струя была узкая, а не рассеянная.





17. ПОЧИСТИМ ЗУБЫ

КАК ДЕЛАТЬ: Приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону, затем от кончиков зубов к корням. Губы в улыбке, верхние и нижние зубы видны. Следить, чтобы кончик языка не высовывался, не загибался внутрь, а находился у корней верхних зубов. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык.



18. ЗАБИВАЕМ ГВОЗДИ

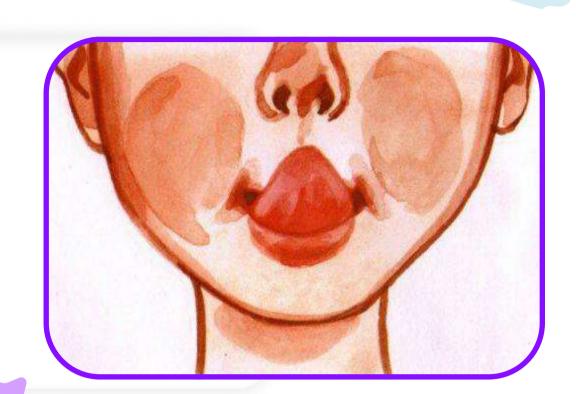
КАК ДЕЛАТЬ: Открыть рот, кончиком языка стучать у основания верхних зубов под счет от 1 до 10. Следить, чтобы кончик языка не высовывался из-за верхних зубов.





19. КАЧЕЛИ

КАК ДЕЛАТЬ: Рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык поднимается за верхние зубы, затем опускается за нижние зубы. Следить, чтобы язык не сужался, губы и челюсть не двигались, зубы не прикусывают язык.



20. BKYCHOE BAPEHLE

КАК ДЕЛАТЬ: Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, но не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, она должна быть неподвижной. Язык должен быть широким.





21. ФОКУС

КАК ДЕЛАТЬ: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной. Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе; посередине образуется щель, по которой идет воздушная струя.



22. ГАРМОШКА

КАК ДЕЛАТЬ: Присосать язык всей поверхностью к небу, открывать - закрывать рот. Язык не отрывать от неба, когда рот открывается. Язык прижат к небу всей поверхностью, а не только кончиком.

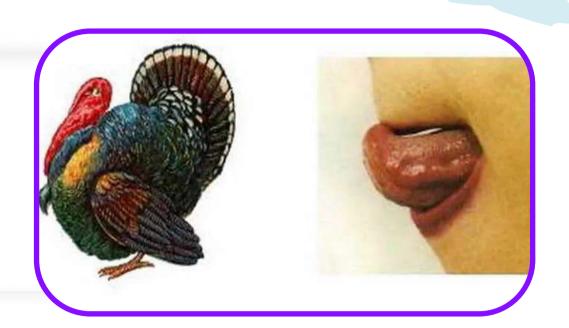






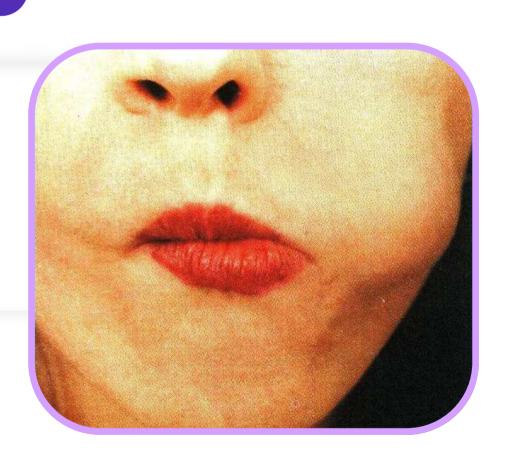
23. ИНДЮК

КАК ДЕЛАТЬ: Рот расслаблен. Языком быстро и с усилием бить изнутри по верхней губе со звуком «бл-бл-бл».



24. «ОРЕШЕК ЗА ЩЕЧКОЙ»

КАК ДЕЛАТЬ: Рот закрыт. Кончик языка с усилием надавливает изнутри то на одну, то на другую щеку.





25. УЛЫБКА – ХОБОТОК

КАК ДЕЛАТЬ: Рот открыт, губы в улыбке. Широкий язык поднимается за верхние зубы, затем опускается за нижние зубы. Следить, чтобы язык не сужался, губы и челюсть не двигались, зубы не прикусывают язык.



26. «КОШЕЧКА»

КАК ДЕЛАТЬ: Улыбнуться. Открыть рот. Кончиком языка изнутри надавить на нижние зубы и выгнуть язык, как спину кошки.



