

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад 65»
(Детский сад № 65)
623405, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. 2 – я Рабочая, 103
E-mail: dou_65_ku@mail.ru, тел.(343) 9-39-82-20

ПРИНЯТА
Педагогическим советом учреждения
протокол № 1
от «02» сентября 2022 г

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
Детским садом № 65
от «5» сентября 2022 г. № 103/3

**Рабочая программа
совместной деятельности
педагога с детьми 4-6 лет
(разновозрастная группа «Елочка»)
на 2022 – 20203учебный год**

Составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой

Составители:
Мехонцева Наталья Юрьевна,
воспитатель высшей
квалификационной категории;
Кучина Елена Владимировна,
воспитатель.

Каменск – Уральский городской округ

2022 г.

Содержание

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	9
1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	11
2. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	38
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	45
3. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	83
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания	84
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	101
3.4. Режим дня и распорядок деятельности детей	102
3.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности	105
3.6. Двигательный режим	107
3.7. Традиционные события, праздники и мероприятия	
3.8.Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса	
Приложения	
Приложение 1 Перспективное планирование образовательной деятельности	
Приложение 2 Образовательные проекты, разработанные педагогами и специалистами детского сада.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Рабочая программа рассчитана на 2022 - 2023 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования, Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
- [Профессиональный стандарт "Педагог \(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования\) \(воспитатель, учитель\)" \(приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н\);](#)
- [Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждены постановлением](#)

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28.

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2.

- Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1.3597-20 "Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2020 года N 15.

- Устав Детского сада № 65;
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования на 2019 – 2024 г.г.
- Рабочая программа воспитания.

Программа обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

Обучение и воспитание ведется на русском языке.

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

В рабочей программе предусмотрена обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема программы. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Цель и задачи работы в группе соответствуют деятельности Детского сада по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДООУ, реализуемой комплексной программой «Истоки».

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка от рождения до 7 лет, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. обеспечение целостного образовательного процесса на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6. формирование духовно-нравственного отношения чувства сопричастности к родному краю, культурному наследию своего народа;

7. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений, другими детьми, взрослыми и миром.

8. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДООУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки:

- деятельном подходе к развитию ребенка и организации образовательного процесса, который с необходимостью предполагает, что деятельность всегда субъекта, поскольку ее строит сам ребенок (ставит задачу, ищет способы и средства достижения цели и т.п.); только в развивающейся деятельности ребенок развивается, поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата деятельности (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса, который в дошкольном возрасте для самого ребенка имеет самоценное значение, приносит удовлетворение и формирует новые мотивы;

- теории об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности, связанной с интенсификацией обучения с целью подготовки детей к школе (О развитии и саморазвитии ребенка, о появлении «умных» эмоций, которые возникают в результате большого удовлетворения от преодоления самими детьми тех или иных трудностей, возникающих в процессе решения разного рода проблемных задач);

- фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии, которое состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности;

- возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая прежде всего определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

При разработке Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО учитываются следующие принципы:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов); б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

2. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.).

3 Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

4. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).

5. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение

цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции» (А.В. Запорожец), связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.

6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

8. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющее и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

10. Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

11. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман).

Сформулированные выше принципы безусловно носят здоровьесберегающий характер, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности.

1.1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для успешной реализации Рабочей программы детьми дошкольного возраста учитывается возрастная характеристика, данная авторами комплексной программой «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» / Под ред. Л.А.Парамоновой

В возрасте 4–5 лет происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов. Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Познавательное развитие продолжает развиваться по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего

плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия». К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях детей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. п., как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями). В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам.

В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети пытаются решать конфликты, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная моторика. Появляются сложные движения. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка

при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. Для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление. Дети реже прибегают к наглядно-действию мышлению (только в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи). Развивается прогностическая функция мышления.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, соблюдая правила речевого этикета.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В возрасте 5-6 лет активно развивается воображение. Оно начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Индивидуальные характеристики воспитанников разновозрастной группы «Ёлочка»:

Количество детей: человек, из них мальчиков - , девочек - .

Состояние физического здоровья детей

Показатели		Количество детей/% от общего количества детей
Группа здоровья	I	
	II	
	III	
	IV	
Группа физического развития	Основная	
	Подготовительная	
	Освобождение	
Дети-инвалиды		-
Часто болеющие дети		-
Дети с нарушением речи		
Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата		

1.2 Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. (В рамках программы «Истоки» планируемые результаты освоения Программы конкретизированы в форме интегральных показателей развития ребенка).

Согласно ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.4.3). Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры служат для:

1. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
2. решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
3. изучения характеристик образования детей в возрасте до 8 лет;
4. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА К 5-6 ГОДАМ

Здоровье

- *Проявления в психическом развитии:*
- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от и выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);

- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда

- владеет культурно-гигиеническими как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);

- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;

- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);

- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.)

При реализации рабочей программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с программой, не за развитием детей, а за ходом образовательного процесса 2 раза в год, 2-3 неделя ноября и 3-4 неделя апреля со всеми детьми в группе, что дает возможность комплексно оценить достижения детей за год.

Мониторинг освоения детьми Образовательной программы содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др. виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Основные направления и задачи по образовательным областям в соответствии с программой «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой и программой «Я живу на Урале» Толстиковой О.В. (по реализации регионального компонента) для детей 4-5 лет представлены в таблицах по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><i>Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:</i></p> <p><input type="checkbox"/> поддерживает формирование у детей</p>	<p>1. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан,</p>

элементарных навыков вежливости;

- приобщает детей к культуре поведения в быту;
- учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу.
- способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков.

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

- побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях
- предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности .
- помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным .
- поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе.
- организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры, приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр.
- начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности

уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.

2. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

3. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

4. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.

5. Формировать у дошкольников устойчивый навык безопасного поведения на улицах родного города.

6. Формировать основы безопасного поведения в природе родного края.

рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.
Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:

□ создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;

❖ при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

❖ способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий;

использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков и девочек;

❖ активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

❖ продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;

❖ приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности, начиная с положительных оценок ;

❖ поощряет начала регуляции собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил

❖ формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;

❖ учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой педагог:

- ❖ помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр; поддерживать чистоту и порядок в помещении и на участке;
- ❖ поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;
- ❖ развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;
- ❖ воспитывает уважительное отношение к труду других людей;
- ❖ формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности.

Для формирования основ безопасного поведения педагог:

- ❖ обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу;
- ❖ формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения, обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;
- ❖ прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;
- ❖ учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания; знакомит с основными

<p>правилами поведения при болезни;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее; ❖ рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр. 	
---	--

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Обязательная часть	Часть, формируемая участника
<p><i>Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:</i></p> <p>□ □ обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней</p>	<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать</p>

(вчера, сегодня, завтра).

рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;

знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить);

развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга,

стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдце имеют разную форму и используются по-разному);

учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан. _

Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках педагог:

начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;

обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;

знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

Для формирования представлений о природе педагог:

организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста);

знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;

формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может

прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетаю́т на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);

объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);

поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетаю́т, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летаю́т, другие ползаю́т, третьи плаваю́т в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летаю́т, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летаю́т там, где много цветов и пр.;

формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.

предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

учит детей различению и называнию цветов, геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;

учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому

маленькому) порядке, сначала на трех-четырех предметах и со значительной разницей в размере (2 см — 1 см), а затем на большем количестве (5—7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);

□ □ использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);

□ □ учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

□ □ упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также, когда они различны по величине;

□ □ учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);

□ □ способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: созданию аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:

<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором типа Лего-Дупло): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.); преобразование образцов разными способами: надстраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик, как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий и т. п.); организует простейшее конструирование по условиям типа: «Построй гараж для этих трех машин», «Построй горку так, чтобы с нее съезжала машина быстрее»;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> проводит вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> инициирует создание простейших построек для игры.</p>	
--	--

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками.
- Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.
- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Обязательная часть.	Часть, формируемая участниками.
<p><i>С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:</i></p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> формирует умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи</p>	<p>1.Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.</p> <p>2. Развивать у ребенка способность чувствовать</p>

взаимодействия со сверстниками;

учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;

при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания или повествования; вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;

вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений

поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

С целью расширения активного словаря; правильного понимания и употребления слов
воспитатель:

обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);

пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);

побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;

поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;

поддерживает пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

совершенствует грамматический строй речи детей в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по

красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова

игрушке, набору игрушек и др.);

побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными;

образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскоочи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);

упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);

активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);

способствует использованию детьми сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, предложений с прямой и косвенной речью. Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха воспитатель:

особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;

способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком.

уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях.

способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);

развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;

подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

➤ Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрешка);

➤ Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных

признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).

➤ Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных Техниках.

Художественное конструирование ***Конструирование из бумаги.***

- Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.
- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.
- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.

Конструирование из природного материала

- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.
- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.
- Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.
- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых.

Художественная литература и фольклор

- Формирование начал ценностного отношения к книге.
- Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Музыка

Слушание музыки

- Ознакомление детей с высоко художественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- Обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности

Музыкальное движение

- Развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков).
- Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.
- Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей

Пение

- Охрана и защита голоса ребенка.
- Формирование естественного, непринужденного, легкого звучания голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно и с удовольствием.
- Организация вокально-хоровой работы на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Развитие чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха.
- Ознакомление детей со звуковысотными музыкальными инструментами.

Музыкальная игра-драматизация

- Поддержка детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.
- Использование игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><i>Воспитатель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества; ❖ учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; ❖ расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты; учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбирать сюжет коллективной работы; ❖ учит передавать характерные особенности изображаемых объектов; ❖ знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги; ❖ помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки; варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм; ❖ показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки; ❖ сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае. 2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. 3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности. 4. Способствовать формированию у ребенка опыта

<p>поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ; ❖ проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех; ❖ создает условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращает внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения. <p><i>Воспитатель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ помогает детям овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распредмечивания поделки, а затем включение его в разные поделки); ❖ способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.) ❖ учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины. <p><i>В конструировании из природного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ учит детей рассматривать природный материал подмечать детали, подсказывающие образ, и помогает их создавать с опорой на форму и фактуру материала; ❖ организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т. п.; ❖ поощряет инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывает интересные детские рассказы; ❖ организует выставки детских поделок, вместе с детьми украшает фигурками игровую комнату, вестибюль дошкольного учреждения. <p><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <p><i>Педагог:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения 	<p>эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской.</p>
---	---

различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;

❖ использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;

❖ учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы напоминание прочитанного и обсуждать его;

❖ привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;

❖ использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;

❖ создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;

❖ обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;

❖ знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;

❖ читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);

❖ вырабатывает ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;

❖ способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

В слушание музыки

Музыкальный руководитель:

❖ поддерживает желание и развивает умение слушать музыку;

❖ побуждает детей говорить об общем настроении и

возможном содержании музыкальных произведений;

- ❖ проявляет деликатность в общении с ребенком, уважение к его мнению о музыке, праву слышать и оценивать ее по-своему;
- ❖ начинает знакомить детей с главным средством музыкальной выразительности — мелодией и оставляющими ее интонациями, используя пьесы с ярко выраженным мелодическим началом (например, П. Чайковский, «Колыбельная песнь в бурю»), вызывая у детей эмоциональный отклик;
- ❖ знакомит с инструментами симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов, в форме загадок учит узнавать тембры флейты, скрипки, баяна, балалайки и др.);
- ❖ обеспечивает возможность воспроизводить прослушанные произведения в музыкальном движении (в том числе и в двигательной импровизации), оркестре, выразить впечатление о музыке в рисунках, в высказываниях и т.д.;
- ❖ проводит интегрированные занятия и досуговые мероприятия с использованием специально подобранных произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию.

В музыкальном движении музыкальный руководитель:

- ❖ продолжает развивать ориентировку в пространстве: учит овладевать общим пространством зала и его частями (центром, углами) при движении всей группой и подгруппами), используя игровые приемы;
 - ❖ учит воспроизводить в движениях характер менее контрастной двух— и трехчастной музыки; помогает определять жанры марша и танца и выбирать для них соответствующие движения, поддерживает индивидуальные детские проявления;
 - ❖ рассматривает развитие основных движений (всех видов ходьбы, бега, прыжков) как приоритетное направление работы с детьми пятого года жизни;
 - ❖ продолжает работу над основными движениями, уделяя особое внимание пружинности и легкости в разнообразных видах ходьбы и бега, свободе рук и всего плечевого пояса;
- знакомит детей с выразительным значением основных движений (высокий шаг, спокойная ходьба, легкий бег, мягкий бег и др.), используя образность;
- ❖ начинает знакомить детей с языком танцевальных движений как средством общения и выражения эмоций в танце (подзадоривание, утверждающие притопы;
 - ❖ учит использовать элементарные мимические и пантомимические средства выразительности в музыкально-двигательных сюжетных этюдах и играх,

осваивая с детьми «гимнастику жестов» («прошу», «не надо», «показать» «спрятать» и др.).

Пение

Музыкальный руководитель:

- ❖ выявляет индивидуальные особенности певческого голоса каждого ребенка.
- ❖ работает над каждым типом голоса.
- ❖ продолжает формировать певческие навыки.
- ❖ способствует становлению интонационно выразительной речи ребенка
- ❖ занятия с хором сочетает с работой по подгруппам и индивидуальной работой.
- ❖ использует вокальный репертуар, позволяющий всем детям участвовать в хоровых занятиях
- ❖ распевает детей в разных тональностях, по голосам;

Игра на детских музыкальных инструментах

Музыкальный руководитель:

- ❖ учит детей играть в ударном оркестре эмоционально и музыкально, развивает чувство ансамбля;
- ❖ учит воспроизводить несложные ритмические рисунки на ударных инструментах.
- ❖ способствует становлению ритмического этапа развития импровизации
- ❖ знакомит со строением звуковысотных детских музыкальных инструментов и способами игры на них.

Музыкальная игра-драматизация

Музыкальный руководитель:

- ❖ в подготовке детей к игре-драматизации использует всю систему работы по музыкальному движению (в особенности над образными этюдами), пению, игре на детских музыкальных инструментах;
- ❖ знакомит детей с игрой-драматизацией: предварительно предлагает прослушать музыку от начала и до конца, проигрывает ее на фортепиано, пропевает вокальные партии (если они есть), сопровождает показ небольшими эмоциональными комментариями;
- ❖ предлагает сначала всем детям воплощать каждый образ в движениях, принимать участие в обсуждении разных вариантов исполнения.
- ❖ поощряет желание ребенка исполнять роль solo, в небольшой группе;
- ❖ поддерживает проявление индивидуальности и элементы импровизации в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании;
- ❖ разучивает с детьми ежегодно 2—3 игры, не доводя игру до состояния идеально отточенного спектакля; главное — дать возможность каждому ребенку проявить себя в соответствии с его

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- Формирование умений правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.
- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p>Педагог формирует умение детей правильно выполнять <i>основные движения</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Ходьба, бег, прыжки,</i> ❖ <i>ползание, лазание</i> ❖ <i>катание, бросание и ловля, метание.</i> <p>Педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>для рук и плечевого пояса</i> ❖ <i>для туловища</i> ❖ <i>для ног:</i> <p><i>Упражнения в построении и перестроении:</i> <i>Ритмические (танцевальные) движения</i> <i>Катание на санках</i> <i>Скольжение по ледяным дорожкам</i> <i>Приобщая детей к некоторым видам спорта,</i> воспитатель организует:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ходьбу на лыжах</i> ❖ <i>езду на трехколесном велосипеде</i> ❖ <i>плавание (при наличии условий)</i> <p>Педагог также организует <i>подвижные игры</i>, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как «начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств.</p> <p>Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и <i>основ здорового образа жизни</i>. С этой целью педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не 	<p>1. На основе определения уровня физической подготовленности и состояния здоровья применять индивидуальный подход в физическом развитии и выявлении двигательных интересов.</p> <p>2. Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа результатов постановки последующей цели и достижения ее путем физической и духовной работы.</p> <p>3. Через игровые формы обучения и создание развивающей среды осуществлять выполнение программ минимума и максимума.</p> <p>4. Выработать устойчивые навыки владения своим телом с целью сохранения жизни и здоровья в различных ситуациях.</p> <p>5. Сформировать у ребенка представления о здоровом образе жизни и выработать устойчивые навыки самостоятельной организации жизнедеятельности.</p> <p>6. Выявить физиологическую и психологическую предрасположенность каждого дошкольника к тому или иному виду спорта.</p> <p>7. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и</p>

<p>нарушать режим;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела ❖ поручает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки; ❖ приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом; ❖ организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья. __ 	<p>социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры Урала.</p> <p>8. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов.</p>
--	---

Основные направления и задачи по образовательным областям в соответствии с программой «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой и программой «Я живу на Урале» Толстиковой О.В. (по реализации регионального компонента) для детей 5-6 лет представлены в таблицах по образовательным областям:

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательные задачи:

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и

умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.

- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях

Содержание образовательной работы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><u>Для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе педагог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • помогает освоению элементарных правил этикета, задает этически ценные образцы общения: «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день»; «до свидания», «до завтра»; «благодарю вас», «спасибо»; «будьте добры», «будьте любезны», «не могли бы вы...» и т.д.; • способствует развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы: подчиняться общим правилам, уступать или доказательно настаивать на своих предложениях, стремиться помочь другим и т.д.; • способствует освоению норм и правил жизни в обществе, группе, выраженных в понятиях «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно», а также проявления таких качеств личности как доброта, забота, ответственность; • контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.; • поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; • формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.). <p><u>Для формирования у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, первоначальных основ патриотизма педагог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывает доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам; развивает умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новым 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края. 2. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

<p>ребенком в группе детского сада и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления детей о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений; использует для этого художественные тексты, игры, упражнения, ситуации для выражения эмоций, установления контактов, взаимопонимания; • поддерживает в ребенке уважение к себе, чувство собственного достоинства; способствует проявлению доброты, отзывчивости и других положительных качеств, всем своим видом даёт ребенку понять, что взрослый готов порадоваться его успехам, посочувствовать и помочь в случае неудачи; • создает условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности — любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее. <p><u>Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности воспитатель:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»; • помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные совместно с самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это моя кукла — я из дома принесла»), • способствует усвоению необратимости закона дарения; • учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует умение уступать; • воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов. 4. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности. 5. Формировать у дошкольников устойчивый навык безопасного поведения на улицах родного города. 6. Формировать основы
--	--

<p>трудо­вые дей­ствия, в об­щий труд де­тей, до­водить на­чатое де­ло до кон­ца и раз­де­лять об­щее удо­вле­тво­ре­ние от ре­зуль­та­та про­де­лан­ной ра­боты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • со­дей­ствует на­ла­жива­нию ди­а­ло­гиче­ско­го об­ще­ния де­тей со свер­стни­ка­ми в со­вмес­тных иг­рах и на за­ня­ти­ях, учит поль­зо­вать­ся раз­но­об­раз­ны­ми сред­ства­ми об­ще­ния (сло­вес­ны­ми, ми­ми­че­ски­ми, пан­то­ми­ми­че­ски­ми) с уче­том кон­крет­ной си­ту­а­ции, • поощ­ряет и­ни­ци­атив­ность иг­ро­во­го по­ве­де­ния де­тей, про­яв­ле­ние соб­ствен­ной ин­ди­ви­ду­аль­но­сти в кол­лек­тив­ных иг­рах; ши­ро­ко ис­поль­зует тра­ди­ци­он­ные на­род­ные иг­ры с пра­ви­ла­ми, спо­соб­ст­вую­щие фи­зи­че­ско­му, со­ци­аль­но­му, и эт­но­куль­тур­но­му раз­ви­тию де­тей; за­ни­мает по­зи­цию рав­но­прав­но­го парт­не­ра в иг­ре. <p><u>Для фор­ми­ро­ва­ния по­зи­тив­ных ус­та­но­вок к раз­лич­ным ви­дам тру­да и твор­че­ства</u></p> <p><u>пе­да­гог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • вос­пи­ты­вает ин­те­рес к тру­ду взрос­лых, стрем­ле­ние цен­ить его об­щес­вен­ную зна­чи­мость, беречь ре­зуль­та­ты тру­да, вклю­чать­ся в со­вмес­тные со взрос­лы­ми тру­до­вые дей­ствия, в об­щий труд де­тей; • под­дер­жи­вает по­сте­пен­ный пе­ре­ход к са­мо­сто­ятель­ной ор­га­ни­за­ции де­ть­ми до­суго­вой иг­ры (ин­тел­лек­ту­аль­ные иг­ры, за­ба­вы с иг­руш­ка­ми, иг­ры-раз­вле­че­ния), • вос­пи­ты­вает чув­ство от­вет­ствен­но­сти за по­ру­чен­ное де­ло, ре­зуль­та­т ко­то­ро­го ва­жен для дру­гих лю­дей (взрос­лых и свер­ст­ни­ков), стрем­ле­ние до­водить де­ло до кон­ца; • про­дол­жает вос­пи­ты­вать бе­реж­ное от­но­ше­ние к ве­щам, иг­руш­кам, кни­гам; при­об­щает к ак­ку­рат­но­сти в спаль­не (за­пра­влять по­стель, кра­сиво рас­сти­лать по­к­ры­ва­ло и т.д.); • поощ­ряет же­ла­ние ре­бен­ка при­нимать по­силь­ное уча­стие в раз­лич­ных ви­дах твор­че­ской де­я­тель­но­сти, ор­га­ни­зуе­мых как взрос­лым, так и по и­ни­ци­атив­е са­ми­х де­тей, под­дер­жи­вает ин­ди­ви­ду­аль­ные про­яв­ле­ния де­тей в кол­лек­тив­ных ра­ботах по укра­ше­нию груп­пы, под­го­тов­ке ко­стю­мов к празд­ни­ку, де­ко­ра­ций к те­ат­раль­но­му дей­ствию и пр. Рас­ши­ряя пред­став­ле­ния де­тей об ос­но­вах бе­зопас­но­го по­ве­де­ния пе­да­гог: • соз­да­ет бла­го­при­ят­ные ус­ло­вия пре­бы­ва­ния де­тей в до­школь­ном уч­ре­жде­нии, ис­клю­чаю­щие воз­мож­ность пе­ре­груз­ки, пе­ре­на­пря­же­ния нерв­ной си­сте­мы, трав­ма­ти­зма, пе­ре­уто­мле­ния; • фор­ми­рует у де­тей по­ни­ма­ние важ­но­сти бе­зопас­но­го по­ве­де­ния, со­блю­де­ния не­об­хо­ди­мых норм при дей­ствиях с трав­мо­опас­ны­ми пред­ме­та­ми (на­при­мер, нож­ни­ца­ми), вы­пол­не­ние пра­вил по­ве­де­ния на ули­це и в транс­пор­те, во вре­мя про­гул­ки на при­ро­де и т.п.; 	<p>бе­зопас­но­го по­ве­де­ния в при­ро­де род­но­го края.</p>
--	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • знакомит детей с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми; • обучает детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными; • обучает детей умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков при обязательном условии — держась за руку взрослого; • формирует у них установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах; • формирует у детей представление об опасности сбора неизвестных растений (ягод, грибов); • способствует запоминанию ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику полиции. | |
|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательные задачи:

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлениям о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

Содержание образовательной работы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u><i>Формируя первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждает детей рассказывать о своей семье, о занятиях и профессиях членов семьи, о своем доме (квартире), о том, что делали недавно, на прошлой неделе, в прошлые выходные, что будут делать в следующие; помогает ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знакомит детей с названиями месяцев, их последовательностью, создавая вместе с детьми разные календари (календарь дней рождения, календарь праздников и интересных событий и т.п.); • способствует осознанию того, что у каждого ребенка, его семьи есть своя история (например, раньше семья жила в другом районе или в другом городе; когда бабушка была маленькой, у нее не было ни компьютера, ни холодильника, а экран телевизора был таким маленьким, что 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края. 2. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо

телевизор смотрели через специальную линзу; очень давно на месте улицы был лес, поэтому сейчас улица называется Лесной и т.д.);

- на основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций, просмотра видеofilьмов обсуждает с детьми, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке; формирует представления детей о труде полицейских, пожарных, спасателей, врачей, артистов и др.;
- выясняет вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем люди передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.);
- помогает соотносить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.) с их функциональным назначением (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);
- предоставляет детям возможность для экспериментирования в разных видах деятельности, самостоятельного открытия детьми разных свойств предметов, помогает детям сначала самостоятельно выстраивать предположение, а затем сравнивать его с результатами (например, если положить пластмассовую коробочку в таз с водой, то она заполнится водой? утонет? будет плавать?..);
- учит классифицировать объекты и обобщать их по характерным признакам (транспорт — наземный, воздушный и водный, посуда — кухонная, столовая, чайная и т.п.);
- формирует у детей элементарные представления о том, что ближнее и более отдаленное пространство может быть изображено с помощью общепризнанных условных символов на различные рода картах (планах местности, картах города, области, страны, мира); разные области с разными природными условиями обозначаются на карте по-разному (пустыни — желтым

родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

3. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
4. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.
5. Формировать у дошкольников устойчивый навык безопасного поведения на улицах родного города.
6. Формировать основы безопасного поведения в природе родного края.

цветом, Северный и Южный полюс, а также вершины высоких гор, где никогда не тает снег, — белым, горы — коричневым, леса — зеленым и т. д.); учит составлять простейшие планы и схемы окружающего пространства (группы, участка, квартала); помогает детям понимать условные обозначения и создавать собственные знаки и применять их: строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, мест (пиктограммы);

- знакомит детей непосредственно и в игровой форме с разными способами передачи сообщений (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо), с маршрутами передвижения транспорта, с работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира, педагог:

- начинает знакомить детей с историческим прошлым Родины: представляет в разных формах несколько наиболее ярких и важных событий из ее истории, которые могут запомниться детям (например, Бородинская битва, экспедиция на Северный полюс, проведение Олимпиады и т.п.);
- обсуждает с детьми некоторые важные общественные события, о которых говорят все вокруг (например, празднование определенной исторической даты, проведение спортивных соревнований, день города и т.п.). При этом воспитатель организует деятельность детей так, чтобы они чувствовали сопричастность происходящему (рисовали, организовывали свои соревнования, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал — в зависимости от содержания и характера события);
- продолжает знакомить детей с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном); с жизнью нескольких народов, живущих в России, их традициями и обычаями;
- помогает находить причины и следствия событий; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.

Для формирования первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы педагог:

- организует наблюдения детей за поведением животных в живом уголке и в природе (хомяк, попугай, канарейка и другие; синица, воробей, ворона, лягушка, дождевой червь и др.), за размножением и развитием комнатных растений; за сезонными изменениями в природе, которые дети отмечают в календарях погоды и природы; знакомит с особенностями поведения и образом жизни животных разных континентов, разными способами приспособленности животных к защите: одни насекомые маскируются, другие вырабатывают отпугивающие запахи, третьи притворяются неживыми (божьи коровки, жуки-листоеды, шелкоуны и др.);
- знакомит детей с тем, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят; многие птицы улетают в теплые края; зимой такие животные, как еж, медведь засыпают; зимующие птицы — сороки, вороны, снегири, синицы, воробьи — приближаются к домам людей);
- формирует представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для роста и развития растений, для жизни человека и животных; о разных группах животных (рыбы, насекомые, звери, земноводные и т.п.);
- знакомит детей с современными правилами поведения в природе: нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п.; при этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом, наслаждаться их красотой и т.п.;
- формирует у детей навыки экологически грамотного поведения, бережного отношения к окружающему: учит их экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило на работу; уходя, гасить свет, не лить зря воду и т.п.).

Для формирования первичных представлений о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- делает цвет, форму и величину предметов объектом специального рассмотрения в процессе дидактических игр с правилами («Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд» и пр.), игр с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием; в плоскостном конструировании из готовых геометрических форм учит преобразовывать изображения одного и того же объекта, замещать основные части; предлагает экспериментировать с цветом, формой, величиной и учит группировать предметы по этим признакам, используя игровые приемы;
- создает условия для использования детьми сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности, формируя способность разносторонне отражать в конструкции, поделке, рисунке, аппликации предметы и явления окружающей жизни, выражать эмоциональное отношение к ним и индивидуальное видение;
- учит считать до 10, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «Сколько всего?», «Какой, который по счету?»; определять числа — «соседи»; отсчитывать по образцу и названному числу;
- помогает определять равное количество в группах разных предметов, определять состав чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел; уточняет независимость числа от размера считаемых предметов, от расстояния между ними, от цвета, формы расположения и от направления счета: слева — направо или справа — налево;
- знакомит с понятиями «часть и целое» через организацию практической деятельности детей (складывание листа бумаги, ленты и т. д. на 2 и 4 равные части, нахождение части от целого — $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ часть и целого по его части);
- предлагает систематизировать предметы по выделенным признакам — высоте, ширине, длине, толщине; выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в размерах; определять величину предмета, сопоставляя ее с величиной известных ребенку вещей (толщиной в два пальца, длиной в три шага и т. п.);
- предлагает различать и называть уже

<p>знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, используя дидактические игры, викторины, определять словом форму тех или иных предметов: картина прямоугольная, портрет на стене квадратный, поднос овальный и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогает определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и по отношению к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»). <p><u>В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа Лего педагог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагает преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.); • поощряет конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования; • инициирует включение готовых конструкций в игру с разными сюжетами; • создает условия для практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств; • содействует созданию детьми на одной основе разных поделок; • предлагает детям задачи на достраивание блоков Г-образной конфигурации и формы бруска, сделанных взрослым, с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, вертолет, ворота и пр.). 	
---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательные задачи:

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться

разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Содержание образовательной работы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Для развития речи как средства общения и культуры, налаживания диалогического общения детей со сверстниками воспитатель:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает содержание общения детей со взрослыми и сверстниками; • поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи — монолога (короткого рассказа), возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем (интересная встреча в природе, смешное поведение младшего братишки, поездка на дачу и т.п.); • развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения; • поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, учит эмоционально и выразительно передавать содержание сказки, рассказа, картинки, небольших прозаических текстов, впечатлений из личного опыта, используя выразительные средства (жесты, мимика), читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации литературных произведений. <p><u>Для обогащения, уточнения и активизации словаря воспитатель:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает количественный рост и качественное совершенствование словаря: понимание и активное использование в речи антонимов (тихий — громкий, холодный — горячий, мокрый — сухой), синонимов (смелый, храбрый, отважный, бесстрашный), многозначных слов (ключ дверной, ключ скрипичный, ключ родник; свежий ветер — прохладный, свежая рубашка — чистая, свежие 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале. 2. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова

новости — только что полученные);

- активизирует образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; учит употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий и их качеств; подводит к пониманию образных выражений в загадках, пословицах и поговорках;
- на основе сравнения функций предметов формирует обобщающие наименования (дикие и домашние животные; столовая и чайная посуда; наземный, водный, воздушный транспорт); поддерживает интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи воспитатель:

- поощряет стремление к грамматической правильности речи; формирует ее в тесной связи с усвоением способов построения связной речи: структуры рассказа (начало, середина, конец), рассказов описательного характера;
- содействует освоению трудных случаев словоизменения (именительного и родительного падежа множественного числа существительных, неизменяемых существительных, форм повелительного наклонения глаголов);
- формирует способы образования глаголов (от звукоподражания «ку-ку» — кукует), существительных (лось — лосенок), прилагательных (лес — лесной);
- содействует активному использованию разных типов предложений — простых (нераспространенных и распространенных) и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных, с прямой речью);
- учит детей строить предложения разной структуры, корректировать речь в проблемных речевых ситуациях (ситуации «письменной речи», когда ребенок диктует, а взрослый записывает рассказ; в ситуации совместного сочинения, когда взрослый начинает предложение, а ребенок его заканчивает; в процессе моделирования структуры предложения в игре «Живые слова»).

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова воспитатель:

- способствует совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности речи;
- подводит к различению смешиваемых звуков на слух (твердые и мягкие согласные, свистящие и

<p>шипящие, звонкие и глухие согласные, звуки Л и Р);</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждает правильно произносить слова, шутки-чистоговорки, скороговорки, содержащие смешиваемые звуки («Шла Саша по шоссе и сосала сушку» и др.); укрепляя и развивая артикуляционный и голосовой аппараты: побуждает четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствовать дикцию); • побуждает произносить слова и предложения в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; • формирует звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте: дает представления о гласных и согласных (твердых/мягких, глухих/звонких) звуках в играх и упражнениях типа «Назови звуки по порядку», «Какой звук первый», «Скажи, как я»; слоговом составе слова в играх «Сосчитай слоги», «Назови первый слог». 	
---	--

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные задачи:

Изобразительная деятельность.

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными

средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.

- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

Конструирование из бумаги.

Образовательные задачи:

- Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).
- Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

Конструирование из природного материала

Образовательные задачи:

- Развитие воображения и творчества детей.
- Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.
- Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убиение из нее лишнего для получения нового образа.

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи:

- Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками.

Музыка

Слушание музыки

Образовательные задачи:

- Развитие интонационно-мелодического слышания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания.
- Накопление запаса музыкальных впечатлений.
- Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.

Пение

Образовательные задачи:

- Развитие детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.
- Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха.
- Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.

Музыкальное движение

Образовательные задачи:

- Формирование умения воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.
- Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

Игра на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи:

- Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.

- Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

Музыкальная игра-драматизация

Образовательные задачи:

- Вовлечение детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности.
- Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей.
- Поддержка детей в их стремлении участвовать в игре в не только составе небольшой группы, но и в качестве солиста.

Содержание образовательной работы:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Педагог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжает знакомить с произведениями национального и мирового искусства, обращает внимание на эмоциональное содержание картин и средств, с помощью которых художник передает настроение героев, состояние природы и т.п.; • поддерживает желание передавать в творческих работах характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; • поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью); • способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции в дидактических играх с художественным содержанием, например, размещать цвета по степени интенсивности (до пяти светлотных оттенков), по порядку размещения разного цвета в радуге, соблюдая переходы от одного цвета к другому; <p><u>В лепке педагог:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагает для освоения различные способы: скульптурный, конструктивный, комбинированный, 	<p>1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае.</p> <p>2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.</p> <p>3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному</p>

рельефный, каркасный, модульный и др., которые позволяют детям осмысленно и точно передавать форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете, что оказывает эффективное влияние на самостоятельное образное видение и обеспечивает детям свободу их проявлений;

- создает условия для самостоятельного выбора приемов декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу).

В рисовании педагог:

- углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы;
- совершенствует у детей технику рисования гуашевыми и акварельными красками: с помощью экспериментирования дети смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом; создают образ с помощью нескольких найденных цветов или оттенков, например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока, что подчеркивает в детских работах их художественность;
- способствует освоению детьми различных приемов рисования простым карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используя разные цвета и оттенки, регулируя темп, амплитуду и силу нажима путем практического опробывания;
- обращает внимание на передачу формы изображаемых объектов, их характерных признаков, пропорций и взаимное размещение частей, на детали, из которых складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- демонстрирует возможности передачи несложных движений, изменяющих статичное положение тела или его частей, и придающих образу динамичность и выразительность; акцентирует внимание на пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской.

В аппликации педагог:

- продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» для обогащения художественной техники, чтобы дети: творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- создает условия для освоения новых способов вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное по нарисованному или воображаемому контуру;
- помогает освоению накладной аппликации для получения многоцветных образов, несложного прорезного декора (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол), создавая орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Воспитатель:

- отработывает с детьми каждый способ отдельно, а затем создает условия для их использования в целях создания многих поделок разной тематики, например, на основе сложенного треугольника — лейка, корзиночка, колокольчик, кружка и пр.
- украшает с детьми поделки дополнительными деталями, раскрашивает красками, фломастерами;
- обеспечивает связь конструирования с другими видами детской деятельности — рисованием, игрой.

Воспитатель:

- направляет детей на создание художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет и др.) и свой опыт; учит видеть материал (его форму, цвет, размер, фактуру) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа;
- учит использовать пластилин как скрепляющий материал;
- поддерживает желания детей рассказать о своей поделке;
- формирует бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.).

Педагог:

- приобщает детей к чтению, ежедневно читая книги, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; расширяет пространство звучания и употребления литературного языка; формирует у детей запас литературных впечатлений;
- развивает индивидуальные литературные предпочтения и художественный вкус, отношение к книге как к предмету эстетической культуры,

практикует чтение с продолжением, что позволяет детям встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- в процессе чтения расширяет представления детей о природе, праздничных датах, современных событиях, мире людей, типах взаимоотношений между ними, обогащая понятия доброты, дружбы, любви, честности, хитрости, жадности и другие ценностные представления, подбирает произведения, по-разному рассказывающие о сходных событиях;
- формирует представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах произведений детской литературы и фольклора и способы их творческого применения;
- формирует динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности; помогает осмысливать литературные образы через различные виды их активного проживания;
- развивает чуткость к красоте и выразительности русского языка (эпитетам, описаниям, образным словам);
- учит эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации известных произведений;
- создает условия для проявления детского словотворчества, элементарного сочинительства;
- развивает чувство юмора;
- организует создание детьми (совместно со взрослыми) «книг» — сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; комиксов;
- способствует развитию традиции семейного чтения, рекомендует книги для чтения в семье; знакомит с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, семейные программы в музеях и культурных центрах).

Музыкальный руководитель:

- поддерживает интерес ребенка к слушанию музыки, вызывает эмоциональный отклик на нее;
- предлагает для прослушивания более сложные музыкальные произведения: постепенно переходит от пьес с преобладанием изобразительных моментов пьесам с доминированием выразительности; от небольших по объему, простых по форме и музыкальным образам — к все более развернутым и сложным; от содержащих одну ведущую тему — к контрастным и далее по линии смягчения

контрастности и появления полутонов настроений;

- продолжает знакомить детей с мелодией, учит ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении характера и настроения музыкального произведения;
- побуждает самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения; участвовать в разговоре о музыке в форме диалога со взрослым, прибегая к сравнениям (как ручеек журчит; будто звенит колокольчик; это бушует буря на море);
- знакомит с жанрами музыкального искусства (инструментальная и вокальная музыка; «марш», «песня», «танец» (русская плясовая, вальс, полька и др.), учит определять их; продолжает знакомить с музыкальными инструментами;
- предлагает задания на узнавание музыкальных произведений и инструментов, на которых они исполняются.

Музыкальный руководитель:

- учит петь, не допуская форсирования звука и утомления голоса, в хоре (в подгруппе голосов своего типа) и в ансамбле, с музыкальным сопровождением и без него;
- строит вокально-хоровую работу в соответствии с природным типом голоса (высоким, средним, низким), опираясь на комфортную для каждого типа голоса тесситуру;
- продолжает формировать певческие навыки, учит: сохранять правильное положение корпуса и головы при пении сидя и стоя, бесшумно брать дыхание и распределять его на всю музыкальную фразу, ощущать его резонирование; петь легко, звонко, напевно; легко и четко произносить слова в распевках и песнях; правильно интонировать мелодию в удобной тесситуре; петь выразительно, передавая характер и настроение песни, при этом получая удовольствие от пения;
- использует репертуар, позволяющий работать по голосам; при необходимости транспонирует песню в удобную тональность, использует в работе музыкально-дидактические игры и пособия.

Музыкальный руководитель:

- работает над техникой исполнения основных и танцевальных движений, покомпонентно отработывая их сложные варианты;
- проводит разминку с тренировкой мышечных ощущений, «гимнастику жестов», танцевальную гимнастику, включает игровые упражнения и этюды с использованием воображаемых предметов и ситуаций;
- учит воспроизводить в соответствии с музыкой различный характер основных движений: ходьба радостная, спокойная, торжественная, мягкая,

пружинистая, осторожная; спортивный шаг, танцевальный шаг и т. д.; бег легкий, сильный, мягкий, острый, осторожный, устремленный и т. д.; прыжки мягкие, легкие, сильные, на одной ноге, на двух ногах, меняя ноги и т. д.; движения рук мягкие и жесткие, плавные и напряженные, широкие и мелкие и т. д.;

- учит народным и балльным танцам (полька, галоп), работая над эмоциональным общением в них;
- обсуждает с детьми общий замысел и настроение образного музыкально-двигательного этюда, предлагает задачу на его индивидуальную музыкально-двигательную интерпретацию; поддерживает создание групповых композиций из лучших вариантов, отобранных самими детьми. (Например, двигательный музыкально-образный этюд «Мальчик гуляет, мальчик зевает», муз. В.Гаврилина).

Музыкальный руководитель:

- продолжает знакомить детей с образцами-интонациями, построенными на интервальной основе; учит подбирать по слуху на звуковысотных инструментах образцы-интонации и простые мелодии;
- предлагает детям для освоения постепенно усложняющиеся ритмические структуры, использует разнообразие тембров и динамических оттенков;
- работает с оркестром и ансамблями детских музыкальных инструментов, закрепляя у детей навыки совместной игры и развивая чувство ансамбля;
- поощряет инициативу и творческие проявления детей в инструментальной импровизации (например, в озвучивании музыкальных характеристик персонажей в играх-драматизациях и пр.) и подборе мелодий по слуху.

Музыкальный руководитель:

- создает условия для проявления возможностей детей в движении, выразительном слове, пении, игре на детских музыкальных инструментах;
- подготавливает игру системой музыкально-двигательных этюдов;
- развивает творческие способности, предлагая разнообразные творческие задания;
- учит понимать особенности персонажей игры, самостоятельно находить для них выразительные пантомимические, мимические и интонационные характеристики;
- осваивает каждую роль со всей группой, и затем выбирает исполнителей вместе с детьми;
- развивает умение использовать в игре предметы-заместители, воображаемые предметы, входить в образ и оставаться в нем до конца игры;
- способствует позитивному настрою детей и развитию воображения, высоко оценивая каждую творческую находку

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные задачи;

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.
- **Содержание образовательной работы:**

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками
<p><u>Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения основных движений.</u></p> <p><u>Ходьба:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки. <p><u>Бег:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхностям; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью — медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5—2 мин; со средней скоростью 60—100 м; медленный бег на 320 м по пересеченной местности; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.	<ol style="list-style-type: none">1. На основе определения уровня физической подготовленности и состояния здоровья применять индивидуальный подход в физическом развитии и выявлении двигательных интересов.2. Сформировать у ребенка устойчивые навыки самоанализа результатов постановки последующей цели и достижением ее путем физической и духовной работы.3. Через игровые формы обучения и создание развивающей среды осуществлять выполнение программ минимума и максимума.4. Выработать устойчивые навыки владения своим телом с целью сохранения жизни и

Прыжки:

- подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу; через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места не менее 80—90 см; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с междускоками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).

Бросание, ловля, метание:

- бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой; с хлопками и другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 3—4 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.

Ползание и лазание:

- ползание на четвереньках по ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

для рук и плечевого пояса:

- поднимание, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук;

для туловища:

- повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к

здоровья в различных ситуациях.

5. Сформировать у ребенка представления о здоровом образе жизни и выработать устойчивые навыки самостоятельной организации жизнедеятельности.
6. Выявить физиологическую и психологическую предрасположенность каждого дошкольника к тому или иному виду спорта.
7. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры Урала.
8. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов.
9. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

груди; лежа на спине одновременное поднимание обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, прогибание;

для ног:

- многократное поднимание на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов. Общеразвивающие упражнения выполняются с использованием различных физкультурных пособий (шнуров, лент, обручей разных размеров, гимнастических палок, мячей мелких и крупных, набивных— 0,5—1 кг, гимнастических скамеек, стенок и др.).

Упражнения в построении и перестроении.

- Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов;
- перестроение из одной колонны в несколько, на месте, на ходу;
- повороты на месте налево, направо переступанием и в движении — на углах.
- Равнение в колонне на вытянутые руки вперед;
- в шеренге и в круге — на вытянутые руки в стороны.

Для мотивации детей к выполнению движений педагог использует разные приемы:

- соревновательные элементы, образные сравнения (бегаем как спортсмены, прыгаем, как смелые цирковые артисты и т.п.).

Катание на санках:

- катание с горы по одному и сидя вдвоем на санках, спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

- ходьбу на лыжах скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; повороты на месте и в движении; ходьба на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст).
- скольжение по ледяным дорожкам после разбега;
- езду на двух— или трехколесном

велосипеде: прямо, с поворотами, по кругу, «змейкой»;

Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:

- городки — построение из городков некоторых фигур («Бочка», «Ворота», «Колодец»), броски бит, броски бит с выбиванием фигур (с полукона);
- бадминтон — подбивание волана (правой и левой рукой), отбивание волана после броска, броски волана через сетку, броски волана в круг (обруч);
- футбол — прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;
- хоккей (без коньков на льду или площадке со специальным покрытием) — удары клюшкой по шайбе, броски по воротам, передача шайбы друг другу, ведение шайбы в разных направлениях;
- баскетбол — броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;
- организует плавание (при наличии условий) — скольжение на груди и на спине; перевороты с груди на спину и наоборот; скольжение на груди и на спине, чередуя вдох и выдох; в сочетании с дыханием движения ногами, руками (с доской, без доски, с ластами), плавание произвольным способом.

Педагог использует подвижные игры как важное средство повышения двигательной активности, активизации имеющегося опыта в движении и формирования двигательных качеств детей: «Ловишки», «Затейники», «Дрессированные лошадки», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок». (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливость); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Совушка»,

«Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Два мороза» (для развития быстроты реакции). Одна и та же игра может способствовать развитию нескольких качеств. Например, игра «Ловишки», проводимая на небольшой, ограниченной площадке, способствует развитию гибкости (игрок должен увернуться от водящего, проявив максимальную гибкость и подвижность). Эта же игра, проводимая на большой площадке, требует от игроков максимальной выносливости (особенно от водящего). Особое внимание педагог уделяет процессу деятельности, как игровому, что делает его интересным и эмоционально насыщенным.

Формируя некоторые нормы здорового образа жизни, воспитатель:

- контролирует выполнение детьми основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- поддерживает совершенствование у детей навыков самостоятельности; формирует и закрепляет у них полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, с удовольствием выполнять закаливающие процедуры и т.п.);
- проводит специальные закаливающие процедуры в виде воздушных ванн и водных воздействий;
- проводит занятия физической культурой на участке (при благоприятной погоде и в соответствующей одежде детей);
- учит детей два раза в день полоскать горло кипяченой водой комнатной температуры в целях профилактики острых респираторно-вирусных инфекций, особенно в период эпидемии;
- создает условия для удовлетворения потребности детей в самостоятельной деятельности и активности.

<p>В качестве закаливающего средства в домашних условиях под присмотром взрослых рекомендуется хождение босиком в помещении; в теплое время года — по очищенному грунту. Можно использовать и такие способы закаливания как «топтание» в тазу с водопроводной водой в течение 5—20 сек., хождение босиком по ткани, смоченной водой комнатной температуры и уложенной на массажные коврики и др.</p>	
--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Истоки» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной

деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в

ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми

самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогами реализуются следующие условия:

- ✓ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ✓ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ✓ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ✓ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ✓ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ✓ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей	Формы работы
	Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Проектная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация</p>
Речевое развитие	<p>Беседа Чтение Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующе возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт – импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

<p>Возраст детей, приоритетная сфера инициативы</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</p>
--	--

<p>4-5 лет Познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поощрять желание ребенка строить первые собственные заключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ✓ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться (рядиться). ✓ Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения, и движений под популярную музыку. ✓ Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ✓ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы детей. ✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; ✓ навязывать им сюжет игры. ✓ Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ✓ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру, или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми ✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения ✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. Привлекать детей к планированию жизни группы на день
--	---

<p><i>Возраст детей, приоритетная сфера инициативы</i></p>	<p><i>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы</i></p>
<p>5-6 лет Вне ситуативно-личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, другу) • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

— Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).

— Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.

— Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной организации.

— Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности. С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья. Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере

информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми. Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции для познания ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним. Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки. Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные). Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в

интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике. Взаимодействие с семьей осуществляется на основе информации о контингенте родителей воспитанников Детского сада, о жизненной ситуации, в которой находится ребенок.

Статус родителей (законных представителей) воспитанников

Статус	Количество	% от общего числа
<i>Полная семья</i>		
<i>Неполная семья</i>		
<i>Многодетная семья</i>		
<i>Приемная семья/опекуны</i>		

Характеристика родительского состава

Образовательный уровень родителей			Социальный статус		
<i>Среднее образование</i>	<i>Средне-специальное образование</i>	<i>Высшее образование</i>	<i>Количество рабочих</i>	<i>Количество служащих</i>	<i>Количество не работающих</i>

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДООУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДООУ; - вовлечение семьи в управление ДООУ.
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДООУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - Сайт ДООУ; - презентация достижений; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей

<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ; - библиотека для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте; - единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (психолого-педагогическая противопожарная, санитарная, гигиеническая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; - ПМПк
<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приглашение членов семей для знакомства с целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного.
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины

План по работе с родителями

	<i>Активные формы взаимодействия</i>	<i>Цель</i>	<i>Инд. работа</i>	<i>Наглядная информация</i>
Сентябрь	Родительское собрание: "Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания". Коллаж для родителей «Как мы провели лето!». Рисунки родителей и детей.	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	Консультации: «Трудности пятого года жизни» «Как справиться с детскими капризами»	Режим дня», «Интересные занятия», «Задачи на новый учебный год», Папка передвижка: "Чтобы дети не болели"
Октябрь	1. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Анкетирование родителей; 4. Благотворительная ярмарка «Дары осени»	1. Продолжать знакомить родителей с мерами по профилактике гриппа 2. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. 3. Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.	Консультации: «Значение режима воспитания дошкольника», «Права и обязанности родителей». Приглашение поучаствовать в осенней ярмарке.	«Меры профилактики заболеваемости в детском саду» Выставка осенних поделок "Осенний калейдоскоп"
Ноябрь	1. Беседа «Что Вы знаете о	Привлечение внимания родите	Рекомендации о чтении детям	Памятки для родителей:

	<p><i>своём ребёнке?»</i> 2. « Воспитываем добротой»</p> <p>Выставка ко дню Матери.</p>	<p>лей к проблемам в воспитании ребёнка.</p>	<p>сказок дома.</p> <p>Привлечение к участию в выставке ко дню Матери.</p>	<p>«Как правильно общаться с детьми»</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»</p> <p>3. Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок).</p> <p>4. Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!» «Новогоднее угощение», поздравление для всех!</p>	<p>1. Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующим и укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>2. Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков</p> <p>3. Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх.</p> <p>4. Воспитывать желание активно проводить время с детьми на улице</p>	<p>Беседа: « Как правильно одевать ребенка на прогулку», «Безопасность ребёнка в зимнее время года на улице».</p> <p>Привлечение родителей к участию в выставке Новогодних поделок.</p> <p>Консультация: « Как безопасно провести Новогодние каникулы»</p>	<p>Папка передвижка: « Профилактика ОРВИ и Гриппа» « Чем опасен гололёд!»</p> <p>«Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции»,</p>
Январь	<p>День добрых дел «Снежные постройки».</p>	<p>Организация совместной деятельности по</p>	<p>«Закаливание – одна из форм профилактики</p>	<p>Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к</p>

	Индивидуальные беседы. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»	оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех участников, оздоровление. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.	простудных заболеваний детей».	сотрудничеству».
Февраль	Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». Фотогазета «Самый лучший папа мой!». Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» Выставка семейных рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья	Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и бабушки. Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Получить положительные эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность	Беседа: «Плохие слова. Как отучить ребёнка ругаться» Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и безопасной»	Памятка история возникновения праздника «День защитника отечества». Памятка для родителей «Несколько советов по проведению детских праздников»,
Март	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!».	Привлечь пап и детей к оформлению выставки –	Беседа: «Если ваш ребёнок левша» Беседа	Организация фотовыставки с рассказами о мамах.

	Совместно проведённый весенний праздник. Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет	поздравления к 8 Марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	«Осторожно сосульки!»	(оформление детскими рисунками)
<i>Апрель</i>	Консультация для родителей «Моделирование сказки в формировании математических представлений». Выставка ко дню Космонавтики.	Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах нетрадиционных методах обучения детей. Приобщить родителей к совместному с ребёнком, участию в выставках и творческих конкурсах.	Беседа – опрос «Самочувствие вашего ребёнка весной». Привлечь родителей к участию в выставке ко дню Космонавтики.	Памятка « Как предупредить авитаминоз весной» Памятка «История возникновения праздника «День Космонавтики»
<i>Май</i>	Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”. Открытое занятие для родителей воспитанников. Консультация «Летний отдых вместе». «День открытых дверей». Организация выставки – поздравления к Дню Победы.	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года. Привлечь родителей к участию в мероприятиях к Дню победы.	Рекомендации по совместной деятельности с ребёнком в выходные дни. Привлечь родителей к благоустройству и подготовке участка к летнему периоду.	Стенд «Что мы узнали и чему научились». Памятка родителям «Безопасное поведение детей на дороге» Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение Рабочей программы.

<i>Помещение</i>	<i>Наименование оборудования</i>	<i>Кол-во</i>
Приемная	Шкаф для раздевания	16
	Подставка для обуви деревянная	1
	Скамья для раздевания	5
	Подставка для поделок	1
	Стол полированный	1
	Уголок родительский	4
	Шкаф хозяйственный	1
	Шкаф для раздевания взрослый	1
Игровая	Стул детский	16
	Стол письменный	1
	Стулья взрослые	2
	Стол обеденный детский	4
	Стенка мебельная	1
	Столик кукольный	1
	Детская парикмахерская	1
	Детская кухня	1
	Стенка физкультурная	1
	Термометр	1
	Этажерка	1
	Кроватка кукольная	1
	Коляска кукольная	1
Спальня	Кровати	17
	Термометр	1
	Стол письменный	1
	Стул взрослый	1
Туалетная комната	Ногомойка	1
	Термометр	1
	Лейка	1
	Унитаз	4
	Одеяло для ног для закаливания	1
	Полотенце для ног	15
	Полотенце для рук	32
	Полотенце для сотрудников	3
	Умывальник	5
	Ячейка для полотенец	1
	Таз для закаливания	1
	Таз для мытья игрушек	1
	Таз для влажной уборки	1
	Бак для замачивания игрушек	1
Ведро	2	
Буфетная	Касетница для ложек	1
	Косынка белая для кормления детей	2

	Халат белый для кормления	1
	Фартук белый для кормления	1
	Кружка фарфоровая	16
	Ложка столовая	16
	Ложка десертная	16
	Ложка чайная	16
	Вилка	16
	Салатник фарфоровый	16
	Салфетница	4
	Чайник для кипяченной воды	1
	Кружка эмалированная	16
	Стол детский	4
	Скатерть	4
	Фартук детский для дежурства	2
	Тарелка для хлеба	4
	Тарелка глубокая	16
	Тарелка плоская	16
	Шкаф для посуды	1
	Доска разделочная	1
	Бак для замачивания посуды	1
	Кастрюли	6
Прогулочный участок	Песочница	1
	Веранда	1
	Скамейка	4
	Столик детский	1
	Стулья детские	2
	Стол для экспериментирования	1

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Библиотечный фонд разновозрастной старшей группы «Радуга»

<i>Нормативно-правовое обеспечение</i>			
п/п №	Автор	Название	Издательство
1		«Федеральный закон об образовании в Российской Федерации»	От 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
2		«Федеральный Государственный образовательный стандарт» (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155)	М: УЦ Перспектива, 2014 г.
3	Приказ Минтруда России от 18.10.2013г. № 544н (ред. от 05.08.2016г.) «Об утверждении профессионального стандарта педагога»	«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)»	

		(воспитатель, учитель)	
4	Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13	«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»	Зарегистрировано в Минюсте России 29мая 2013г. № 28564
Программно-методическое обеспечение			
1	Толстикова О.В., Савельева О.В.	«Мы живем на Урале»	Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013
3	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л.	«Основы безопасности для детей дошкольного возраста»	СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Методические пособия			
1.		Картотека сюжетно - ролевых игр по ПДД	Авторская разработка
2.		«Картотека дидактических игр по ОБЖ»	Авторская разработка
Наглядно-дидактические пособия			
1.	Дидактические карточки	Электробытовые приборы	ООО «Маленький Гений –Пресс» Иллюстрации: Б.Барулин,
2.	Тематический альбом	«Общие правила пожарной безопасности»	Авторская разработка
3.	Тематический альбом	«Символика Российской Федерации»	Авторская разработка
4.	Тематический альбом	«Символы России- государственные и народные»	Авторская разработка
5.	Наглядно-дидактическое пособие	«Правила маленького пешехода»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс» г.Ростов –на-Дону, 2017г.
6.	Демонстрационный материал	«Что такое «хорошо» и что такое «плохо».	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
7.	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова	Дидактический материал «Безопасность на дороге»	М: Издательский дом «Цветной мир»,2017г.
8.	Демонстрационный материал	«Дорожная азбука»	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
9.	Демонстрационный материал	«Безопасность дома и на улице»	Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2017г.
10.	Наглядно-дидактическое пособие	«Правила дорожного движения»	г. Ростов -на -Дону, Издательский дом «Проф-Пресс»,2017г.
11.	Обучающие карточки	«Правила Дорожного движения»	Екатеринбург: Екатеринбург: ООО Издательский дом

			«Литур», 2018г.
12.	Тематический альбом	«Сигналы регулировщика»	Авторская разработка
13.	Демонстрационный материал	«Транспорт»	ОАО «Радуга» Россия, 610051, г.Киров 2010г.
Образовательная область «Познавательное развитие»			
Методические пособия			
1			
2	Л.В.Минкевич	Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа»	М: Издательство «Скрипторий 2003», 2018г.
3	Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова	«Организация опытно-экспериментальной деятельности детей от 2-7 лет»	Волгоград: Издательство «Учитель»,2017г.
6		«Картотека наблюдений на прогулке»	Авторская разработка
Наглядно-дидактические пособия			
2	Наглядно-демонстрационный материал	«Лето в картинках»	М: ООО Издательство «Гном»,2016г.
3	Наглядно-демонстрационный материал	«Зима в картинках»	М: ООО Издательство «Гном»,2016г.
4	Наглядно-демонстрационный материал	«Осень в в картинках»	М: ООО Издательство «Гном»,2016г.
5	Наглядно-демонстрационный материал	«Весна в в картинках»	М: ООО Издательство «Гном»,2016г.
5	Обучающие карточки	«Уроки безопасности»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,2017 г
6	Демонстрационный и раздаточный материал	«Растения и животные тайги»	ОАО «Радуга»
	Демонстрационный и раздаточный материал	«Растения и животные смешанного леса»	ОАО «Радуга»
	Демонстрационный и раздаточный материал	«Растения и животные лиственного леса»	ОАО «Радуга»
7	Обучающие карточки	Безопасность на дороге «сложные ситуации»	Издательский дом «Карапуз»
8	Тематический альбом	«Осень»	Авторская разработка
9	Тематический альбом	«Деревья»	Авторская разработка
10	Тематический альбом	«Фрукты»	Авторская разработка
11	Тематический альбом	«Овощи»	Авторская разработка
12	Тематический альбом	«Дикие животные и их детеныши»	Авторская разработка
	Наглядно-дидактическое пособие	Домашние животные и птицы	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2019г.
	Наглядно-дидактическое пособие	Дикие животные	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», 2019г.
13	Тематический альбом	«Части суток»	Авторская разработка
14	Тематический альбом	«Зимующие птицы»	Авторская разработка
15	Тематический альбом	«Природа зимой»	Авторская разработка
16	Тематический альбом	«Природа весной»	Авторская разработка
17	Тематический альбом	«Стихийные явления»	Авторская разработка
18	Тематический альбом	«Бытовая техника»	Авторская разработка

19	Обучающие карточки	«Космос»	ООО «Форпост» 2018г.
	Обучающие карточки	Времена года природные явления. Времена суток	ООО «Форпост» 2012г.
20	Наглядно-дидактическое пособие	«Защитники Отечества»	М: Издательство «Мозаика – Синтез», 2016г.
Образовательная область «Речевое развитие»			
Методические пособия			
1.	О.С.Ушакова	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи»	М: ТЦ Сфера, 2017г.
2.	Р.И.Жуковская Л.А. Пенъевская	«Хрестоматия для старшего дошкольного возраста»	М: издательство «Просвещение»
3.	Т.А. Сидорчук С.В. Лелюх	Обучение дошкольников составлению ЛОГИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ по серии картинок (технология ТРИЗ)	Издательство Аркти, Москва 2019г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Методические пособия			
1.	И.А.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	М: ТЦ Сфера, 2007г.
2.	И.А. Лыкова	«Конструирование в детском саду. Старшая группа.»	М: изд. Дом «Цветной мир», 2017г.
3.	О.С.Ушакова	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»	М: ТЦ Сфера, 2017г.
Наглядно-дидактические пособия			
1		Нетрадиционные техники рисования	Авторская разработка
2	С.Вохринцева	Демонстрационный материал «»	Издательство «Страна Фантазий», 2010г.
3	С.Вохринцева	Демонстрационный материал «Г жель»	Издательство «Страна Фантазий», 2010г.
	С.Вохринцева	Матрешки «жостовская роспись»	Издательство «Страна Фантазий», 2010г.
	С.Вохринцева	Матрешки « Урало-сибирская роспись»	Издательство «Страна Фантазий», 2010г.
Образовательная область «Физическое развитие»			
Методические пособия			
1.	Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И.	«Подвижные игры народов Урала.»	Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
2.	Ю. Петрова, Е. Садовская	Моя первая энциклопедия «Мое тело»	ООО « Тула ДЭВИД МЕДИА, 2020г.
3.		Картотека стихов о спорте.	Авторская разработка
Наглядно-дидактические пособия			
1	Тематический альбом	«Зачем надо мыть руки?»	Авторская разработка
2	Тематический альбом	«Как устроен человек»	Авторская разработка
3	Лепбук	Азбука здоровья	Авторская разработка

Взаимодействие с родителями			
1.	Т.В.Цветкова	Информационная ширма «Правила поведения на дороге»	М: ООО ТЦ Сфера, 2012г.
2.	Т.В.Цветкова	Информационная ширма «Правила поведения при пожаре»	М: ООО ТЦ Сфера, 2012г.
3.		Информационная ширма «ФГОС дошкольного образования»	Волгоград: Издательство «Учитель»
4.		Информационная ширма «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле»	Авторская разработка

Перечень произведений детской художественной литературы			
п/п№	Автор	Произведение	Издательство
1.	Н.Фаттахова	«Лисичка – сестричка и волк»	ООО «Издательство «фламинго», 2011г
2.	русская народная в обр. И. Соколова – Микитова;	«Зимовье»	ООО «Издательство «Фламинго»,2009г.
3.	русская народная	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	ООО «Издательство «фламинго», 2010г
4.	Т. Рашина	«Зимние стихи для малышей»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».2010г
5.	В. Черноглазов	«Времена года»	Издательство «Самовар»,2012г
7.	К.И. Чуковский.	«Доктор Айболит»;	ООО «Издательство «фламинго», 2015г
8.	С.Н. Михалков.	«Дядя Степа – милиционер»	«Стрекоза-Пресс», 2003г
9.	В. Гауф	«Сказки о дружбе и верности»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,2016г
11.	Б. Жидков	«Что я видел»	ООО «Харвес»,2004г
12.	В.В. Маяковский.	«Что такое хорошо и что такое плохо»;	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,2007г
13.	Р.Н. Сказка	«По щучьему велению»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,2014г
14.	К.И. Чуковский	«Федорино горе»	ООО «Издательство «Фламинго»,2006г.
15.	К.И. Чуковский	«Радость»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,2019г.
16.	К.И. Чуковский	«Чудо-дерево»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».2019г
17.	К. И. Чуковский	«Муха-цокотуха»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс»,2007г
18.	С.Михалков	«Праздник непослушания	ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени», 2004г
19.	К. Симонов, А. Толстой, М. Шолохов	«Рассказы о войне»	ООО «Самовар-книги»
20.	К. И. Чуковский	«Мойдодыр»	ООО «Издательство «фламинго», 2007г

21.	И. Гурина	«Гишка»	ООО «Издательство «фламинго», 2019г
22.	Д.Хармс	«Кораблик»	ООО «Издательство «фламинго», 2019г
23.	Русская народная сказка	«Крылатый, мохнатый да масляный»	ООО «Издательство «фламинго», 2018г
24.	И.Н.Приходкин	«Три поросенка»	ООО «Издательство «фламинго», 2019г
25.	Д.Хармс	«Иван Иваныч Самавар»	ООО «Издательство «фламинго», 2019г
26.	А.Медведева	«Учим стихи наизусть»	ООО «Омега-пресс», 2011г
27.	Р.Н.Сказка	«Заюшкина избушка»	ЗАО «Росмэн-пресс»2009г
28.	Р.Н.Сказка	«Гуси лебеди»	ЗАО «Росмэн-пресс»2009г
29.	К.И. Чуковский	«Сказки»	Стрекоза-пресс
30.	В. Степанов	«Уроки воспитания»	ООО «Издательство «фламинго», 2010г
31.	Г.Х.Андерсен	«Гадкий утенок»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».2010г
32.	Р.Н.Сказка	«Умница и ленивица»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».2011г
33.	Р.Н.Сказка	«Крошка Енот»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».Ростов на дону 2012г
34.	Х.А.Андерсен	«Сказки»	ЗАО «Омега»,2001г
35.	Р.Н.Сказка	«Маша и медведь»	ЗАО «Росмэн-пресс»2009г
36.	К.И.Чуковский	«Тараканище»	ООО «Издательский дом «детский мир»,2010г
37.	К. А. Чуковский	«Краденое солнце»	ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».2013г
38.	В.А.Жигарев	«Колобок»	ООО «Омега-пресс» ,2004г
39.	С.Михалков	«Познаем мир»	ООО «Издательский дом «детский мир»,2011г
40.	Р.Н.Сказка	«Курочка ряба»	ООО «Издательство «фламинго», 2014г
41.	В.Степанов	Петух и хозяин	ООО «Издательство «фламинго», 2010г
42.	В.Фатгахова	«Рукавичка»	ООО «Издательство «фламинго», 2011г
43.	Р.Н.Сказка	«Волк и семеро козлят»	ООО «Издательство «фламинго», 2010г
44.	Р.Н.Сказка	«Красная шапочка»	ООО «ФолиансПресс», 2004г
45.	Н.Приходкин	«Лягушка путешественница»	ООО «Издательство «фламинго», 2012г
46.	В.Степанов	«Баба-Яга и Дарьюшка»	ООО «Издательство «фламинго», 2005г
47.	Р.Н.Сказка	«Лисичка со скалочкой»	ООО «Издательство «фламинго», 2002г
48.	Р.Н.Сказка	«Крошечка-хаврошечка»	ООО «Издательство «фламинго», 2002г
49.	В.Степанов	«Мельник и медведь»	ООО «Издательство «фламинго», 2006г

50.	Р.Н.Сказка	«Кот в сапогах»	ООО «Издательство «фламинго», 2004г
51.	Р.Н. Сказка в обработке А.Афанасьева	«Мальчик спальчик»	ООО «Стрекоза»2012г
52.	Р.Н. Сказка	«Дюймовочка»	ООО «Издательство «фламинго», 2008г

Аннотированный каталог интернет ресурсов

ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ

В каталоге описаны самые известные и крупные на сегодняшний день поисковые системы. Многообразие возможностей поиска различных поисковых систем поможет в навигации по Интернету и опытному компьютерщику, и начинающему пользователю.

<http://www.Altavista.ru> – АльтаВиста. На данный момент эта старейшая поисковая система занимает одно из первых мест по объёму проиндексированных документов. Позволяет выбрать страну для поиска ресурсов и язык документа. Выполняет поиск документов на русском языке.

<http://www.Aport.ru> – Апорт - уникальная двуязычная поисковая система. Имея те же основные черты, что AltaVista, Апорт содержит намного больше современных ресурсов российского Интернета. Одним из существенных преимуществ Апорта является англо-русский и русско-английский on-line перевод запросов и поисков результата, автоматическая проверка орфографических ошибок запроса, возможность поиска в любой грамматической форме (что особенно важно для русского языка).

<http://www.Google.ru> – Google. Крупнейшая в мире поисковая система, проста и удобна в использовании и за долю секунды бесплатно выдаёт информацию на разных языках. (Возможен поиск на 100 языках мира, включая русский.) Предоставляет доступ ко всей информации без захода на главную страницу. Панель инструментов Google позволяет вести поиск из любого места в Интернете. Google можно использовать с разных мобильных платформ (даже не за компьютером), включая телефоны, работающие в режимах WAP и i-mode.

<http://www.OpenText.ru> – Информационная система OpenText представляет собой самый коммерциализированный информационный продукт в Сети. Все описания больше похожи на рекламу, чем на информативное руководство по работе. Однако все выдаваемые по запросу документы проходят ранжирование.

<http://www.Rambler.ru> – Поисковая система Рамблер содержит миллионы документов с более чем 42 тысяч сайтов России. Имеет развитый язык запросов. Запрос может состоять из одного или нескольких слов, разделенных пробелами. Могут быть использованы как русские, так и английские символы.

<http://www.Yahoo.ru> – Yahoo сотрудничает со многими производителями средств информационного поиска. Язык Yahoo достаточно прост: все слова следует вводить через пробел, они соединяются связкой «and» либо «or». Однако при выдаче документа не указывается степень соответствия документа запросу, а только подчеркиваются слова из запроса, которые встретились в документе. Yahoo относится к классу простых традиционных систем с ограниченными возможностями поиска.

<http://www.Yandex.ru> – На сегодняшний день Яндекс имеет самую большую в русской сети поисковую базу. С поисковой системой лучше всего работать, если требуется найти наибольшее число документов, т.к. Яндекс ежедневно просматривает сотни тысяч web-страниц в поисках изменений или новых ссылок. Коллекция ссылок Яндекс постоянно растет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ САЙТЫ

В разделе представлены порталы и сайты федерального и регионального органов управления образованием.

Эти ресурсы содержат официальную информацию, нормативные документы текущего года и архивы прошлых лет: приказы, распоряжения, инструктивные письма, рекомендации, новости. Здесь же представлены отчёты о проведении текущих мероприятий, планы, федеральные целевые программы, конкурсы и гранты. В каталоге приведены наиболее информативные ресурсы, которые хорошо спроектированы и содержат ссылки на другие ресурсы WWW.

<http://5ballov.com.ru> – «5 Баллов.Ру» содержит подборку образовательных ресурсов. На сайте собраны крупнейшие коллекции сочинений (более 5000), рефератов, курсовых и дипломных работ (около 68000), есть краткие изложения различных текстов, большая коллекция биографий писателей и поэтов, коллекция готовых домашних заданий, тесты оценки уровня интеллекта и многое другое. Бесплатная Интернет- библиотека.

<http://sputnik.mto.ru> – Спутниковый канал единой образовательной информационной среды.

<http://www.apkppro.ru> – Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ.

<http://www.curator.ru> – «Куратор». Сайт посвящён применению Интернет-технологий в образовании. Новости образования, материалы по дистанционному обучению через Интернет, сайтостроению, web-обзоры, обзоры электронных учебников, материалы в помощь учителю и методисту, Интернет в цифрах и фактах.

<http://www.ed.gov.ru> – Федеральное агентство по образованию.

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование». Каталог образовательных Интернет-ресурсов. Базовые федеральные образовательные порталы. Поиск по подстройке, по рубрикам. Рейтинги ресурсов. Нормативные документы системы образования. Государственные образовательные стандарты. Дистанционное обучение (курсы, организации, нормативная база). Глоссарий (образование, педагогика).

<http://www.edu.-all.ru> – Портал «ВСЕОБУЧ» – всё об образовании.

<http://www.fcpro.ru> – Федеральная целевая программа развития образования (2006 – 2010) – ФЦПРО

<http://www.fipi.ru> – Федеральный институт педагогических измерений.

<http://fsu.edu.ru/pl.html> – Федеральный совет по учебникам Министерства образования и науки РФ.

<http://www.ict.edu.ru> – Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

<http://www.informika.ru> – «Информика» – Официальное название Центра информатизации Министерства общего и профессионального образования России. Российская пресса об образовании, новейших достижениях в самых разных научных областях. Новости образовательных сайтов. Дистанционное образование, обучающие ресурсы, информационные технологии; конференции, выставки; фонды, гранты, конкурсы; подготовка управленческих кадров; газеты, журналы; путеводитель по Интернету.

<http://www.int-edu.ru> – Институт новых технологий образования. Сайт представляет различные дидактические и методические пособия.

<http://www.irro.ru> – Институт развития регионального образования Свердловской области.

<http://www.lexed.ru> – Федеральный центр образовательного законодательства.

<http://www.minobraz.ru> – Сайт Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

<http://www.mkso.ru> – Официальный интернет-сайт Министерства культуры Свердловской области. На сайте собрана вся информация о Министерстве культуры Свердловской области. Здесь можно найти нормативные документы текущего года и прошлых лет, отчёты о проведении текущих мероприятий, планы, информацию о результатах конкурсов и многое другое.

<http://www.mon.gov.ru> – Министерство образования и науки Российской Федерации.

<http://www.rost.ru> – Приоритетные национальные проекты: сайт Совета при Президенте Российской Федерации по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике.

<http://www.school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. Портал содержит многообразную информацию по всем основным вопросам общего образования, от дошкольного до полного среднего.

<http://www.videosursy.ru> – «Медиаресурсы для образования и просвещения» - один из лидеров в создании нового поколения электронных учебно-методических пособий на основе демонстрации опыта работы педагогов-практиков. «Медиаресурсы» - коммерческая организация, современная рыночная структура, специализирующаяся в области разработки, издания, тиражирования и сбыта мультимедийных учебно-методических пособий для общего и профессионального образования.

<http://www.vidod.edu.ru> – Федеральный портал «Дополнительное образование детей». Федеральные и межведомственные программы. Воспитание. Направления дополнительного образования детей. Детский отдых.

uchitelya.com@yandex.ru -

Сайт для учителей

Сайт создан для оказания методической помощи всем, кто занят в образовательном процессе – обучает или сам стремится получать новые знания. Самые частые пользователи - учителя и воспитатели, которые не только занимаются с детьми, но и постоянно повышают свой профессиональный уровень. Кроме этого, каждый гость - педагог или студент, ученик или заботливый родитель – может найти здесь что-то нужное для себя, так как главным предметом нашей работы стали разноплановые материалы для обучения, воспитания и развития человека с дошкольного возраста до глубоких седин.

<http://www.maam.ru/>-

Maam.ru для воспитателей детских садов, школьных учителей и педагогов: публикации в СМИ, методические разработки, конспекты, интересные поделки, сценарии детских праздников, игры для дошкольников и школьников.

Maam.ru - всё для воспитателей детского сада, школьных учителей и педагогов: публикации во Всероссийском образовательном СМИ, конспекты, методические разработки, сценарии праздников, детские поделки, оформление и игры, уроки.

ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ. КАТАЛОГИ БИБЛИОТЕК

Раздел представляет порталы и сайты, содержащие огромную информацию о писателях и поэтах, собрание сочинений различных авторов, предназначенных для просмотра в электронном виде. Здесь и классика, и современная литература. Раздел содержит перечень детских сетевых библиотек. С помощью различных библиотек можно быстро найти необходимую книгу.

<http://deti.spb.ru> – Региональный сайт детских библиотек.

<http://detskiy-mir.net/rating.php> - Детский мир. Каталог детских ресурсов. Все сайты детской тематики.

<http://gumer.info> – Библиотека Гумер. Включает в себя библиотеки по истории, психологии, праву, филологии, культурологии, журналистике, педагогике и др.

<http://kidsbook.narod.ru> – Kidsbook: библиотека детской литературы.

<http://lib.students.ru> – Студенческая библиотека Он-лайн. комплексный интерактивный ресурс «Сервера Российского Студенчества» каталожного типа, предназначенный для всестороннего удовлетворения потребностей российского студенчества и молодежи в разнообразной текстовой информации.

<http://lukoshko.net> – «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека - народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей.

<http://sunsite.berkeley.edu/Libweb> - Каталог библиотек России.

<http://www.allbest.ru> – «Allbest.ru» является самым крупным на сегодняшний день каталогом библиотек, содержащим ссылки на универсальные, научно-образовательные, художественные, филологические и другие тематические библиотеки. Каталог поделен на 30 разделов. В настоящее время содержит ссылки примерно на ресурсы 5000 электронных библиотек.

<http://www.allbest.ru.union> – один из ведущих разделов проекта «Allbest.ru». На сайте размещён каталог наиболее содержательных, с точки зрения авторов сайта, образовательных, научных и информационных ресурсов. Сайт содержит ссылки на ресурсы электронных библиотек, коллекций рефератов, научные и учебные материалы по различным наукам, материалы об Интернет, иностранным языкам и другие. Заметным преимуществом этого сайта является ежедневное его обновление.

<http://www.analysys.com/vlib/educate.htm> - Сборник виртуальных библиотек.

<http://www.chtivo.ru> – Читиво.Ру. Объединённый каталог печатных изданий. Включает примерно 150000 книг, 3000 газет, 700 журналов и около 200 электронных изданий. Представлено большое число учебных изданий.

<http://www.dedushka.net> – Детская сетевая библиотека. Каталоги по возрасту, по авторам. Полезные ссылки: Сайты для родителей; Электронные архивы.

<http://www.fplib.ru> – Русская литература. Электронная библиотека, войдя в которую любой пользователь окунается в волшебный мир поэзии. Здесь можно услышать голоса замечательных русских и зарубежных авторов, получить наслаждение от встречи с давно любимыми или новыми произведениями. В библиотеке содержится множество литературных биографий и фотографий великих людей нашей современности. Число произведений и биографий растёт еженедельно.

<http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt> - Детские стихи – раздел библиотеки Максима Мошкова.

<http://www.kinder.ru> – каталог детских ресурсов Интернет KINDER.RU. Более 2000 ссылок на сайты о детях и для детей.

<http://www.lib.com.ua> – Большая электронная библиотека, в которой можно найти книги в электронном виде практически на любую тему. Здесь находятся не только художественные, но и научно-популярные тексты.

<http://www.lib.km.ru> – Электронная библиотека, содержащая в своем архиве более 16 000 ежедневно обновляемых книг. Все книги, имеющиеся в библиотеке, классифицированы по разделам: детективы, домашнее хозяйство, женские романы, история, классика, лирика, мемуары, научная фантастика, политика, приключения, религия, сказки, стихи, учебники, философия, фэнтези, юмор.

<http://www.lib.ru> – Электронная библиотека Максима Мошкова. Здесь расположены тексты классической и современной литературы не только русских авторов, но и зарубежных.

<http://www.rgdb.ru/Default1.aspx> - Российская государственная детская библиотека. На сайте представлены различные каталоги: Методические материалы; Каталог «Редкая книга»; Каталог отдела литературы на иностранных языках.

<http://www.rsl.ru> - Российская государственная библиотека. Фонды библиотеки представляют собой универсальное собрание полнотекстовых электронных копий, особо ценных и наиболее спрашиваемых изданий из фондов РГБ, из внешних источников, а также документы, изначально созданные в электронной форме. Общий объём фондов составляет около 150000 документов.

<http://www.russiantext.com> – Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.

<http://www.rvb.ru> – Русская виртуальная библиотека. Все произведения, имеющиеся на сайте, подготовлены по академическим изданиям.

<http://www.teenbook.ru> – Свердловская областная библиотека для детей и юношества.

<http://www.top-kniga.ru> – «Топ-книга» – своего рода обозреватель книжных новинок с универсальной поисковой системой. Есть ссылки на Интернет-магазины, по средствам которых можно заказать любую книгу.

<http://churiki.ru> - Чурики - познавательное интернет - издание для детей и родителей. Здесь Вы найдете красивые стихи, интересные сказки, небылицы, тексты песен, считалки, игры, развивающие материалы, басен и загадок, уроки рисования и раскраски.

ЭНЦИКЛОПЕДИИ, СЛОВАРИ, СПРАВОЧНИКИ

В разделе представлены электронные версии различных энциклопедий, словарей и справочников. Очевидна практическая значимость названных ресурсов для подготовки занятий, организации досуга дошкольников.

<http://a-nomalia.narod.ru/mif> – Мифологический словарь. Славянская и русская мифология.

<http://mify.org/dictionary.shtml> – Мифы Древней Греции: Мифологический словарь. В словаре более 1100 статей.

<http://potomy.ru> - «Потому.ру - Детская энциклопедия. Вместе познаём мир». Более 2500 ответов на самые разные вопросы. Ежедневно на сайте появляются более десятка новых ответов от квалифицированных педагогов - учителей школ и воспитателей детских садов. Зарегистрировавшись, любой посетитель сайта, может задать свой вопрос. Учителя или воспитатели могут БЕСПЛАТНО размещать на сайте свои статьи.

<http://ru.wikipedia.org> – «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.

<http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp> - Энциклопедии vip.km.ru: «Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино», «Энциклопедия кулинарии», «Автомобильная энциклопедия», «Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта», «Энциклопедия здоровья», «Энциклопедия персонального компьютера».

<http://www.books.kharkov.com> – В.И. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка.

<http://www.encyclopedia.ru> – Мир энциклопедий. Справочная система. Обзор универсальных и специализированных Интернет-энциклопедий, словарей.

<http://www.krugosvet.ru> – Энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.megakm.ru> – Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия. Универсальная библиотека, несколько тематических энциклопедий и словарей. Возможность поиска информации по ключевым словам.

<http://www.psi.webzone.ru> – Психологический словарь. Алфавитная и тематическая сортировка статей. Тесты по психологии. Система поиска по словарю.

<http://www.rubricon.com> – Рубрикон. Крупнейший справочно-энциклопедический Интернет-ресурс на русском языке. Сайт предоставляет доступ к полным электронным версиям важнейших энциклопедий, словарей и справочников.

<http://www.rulex.ru> – Русский биографический словарь. Выборка статей из Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона (биографии деятелей российской истории и культуры, статьи о русских полумифических и фольклорных персонажах), портреты, гербы.

<http://www.slovari.gramota.ru> – Справочно-информационный портал. Словари русского языка. Служба русского языка. (Институт русского языка им. В.В. Виноградова.)

<http://www.sokr.ru> – Sokr.Ru. Словарь сокращений русского языка.

<http://www.src-home.slav.hokudai.ac.jp/Writer> - Современные писатели в России. Библиографический справочник.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Наполнение раздела осуществлено путём включения ссылок на ресурсы Интернет, которые содержат методические, научные и практические материалы по вопросам детской

психологии, педагогики, медицины, консультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей. Раздел представляет уроки, тренинги, тесты, тексты по темам: готовность к школе, обучение математике, русскому языку, рисованию, лепке.

<http://adalin.mospsy.ru> - Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста (диагностика и развитие мышления, речи, памяти, внимания, творческих способностей), подготовка ребенка к школе. Коррекционные занятия: гиперактивность, дефицит внимания, повышенная агрессивность, тревожность, медлительность, аутизм, детские страхи, неврозы у детей, задержка психического развития. Психологические тесты, коррекционные и развивающие методики, статьи и публикации по психологии.

<http://azps.ru> – «А.Я. Психология». Сайт содержит статьи по разным отраслям психологии, в том числе - по детской психологии <http://azps.ru/articles/kid> (фактически - гиперучебник), тесты, программы тренингов, словарь психологических терминов, есть раздел для родителей.

<http://childhoodbooks.ru> – «Книги детства». О лучших детских изданиях СССР и некоторых хороших книгах современной России.

<http://edu.km.ru> – Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий».

<http://homestead.narod.ru> – «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитии детей.

<http://illustrators.odub.tomsk.ru/illustr> - Художники-иллюстраторы детских книг. Сайт знакомит детей, родителей и воспитателей с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Билибина, Васнецова, Конашевича, Лебедева, Мавриной, Митрохина, Пахомова, Рачева, Сутеева, Фаворского, Чарушина, Чижикова и других); вводит ребенка в созданный художниками мир линий и красок; учит видеть красоту. Задачи сайта: повысить уровень художественного восприятия, обогатить творческое воображение, фантазию ребёнка.

<http://kinklub.com> - Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.

<http://ladushki.ru> – «Ладушки». Сайт для малышей и малышей, а также их родителей. Галерея детских рисунков. Детское литературное творчество. Поделки. Живая азбука. Весёлая математика. Полезные ссылки («Каталог детских ресурсов», «Игра в глину», «Занимательная физика в вопросах и ответах» <http://elkin52.narod.ru>- сайт для детей школьного возраста, но можно найти познавательное и для дошколят).

<http://playroom.com.ru>. - Детская игровая комната. Более 120 текстов детских песен из фильмов и мультфильмов, компьютерные игры для детей разного возраста, доступные для скачивания, игры развивающие и логические, а также кроссворды, загадки, перевёртыши, считалки, пословицы, шарады, ребусы.

<http://psyparents.ru/index.php?view=news&item=943> – Детская психология для родителей. Дошкольные программы, статьи о дошкольных программах. Школьные программы («Философия для детей», Система Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова, Вальдорфская педагогика, Система Л. Занкова). Сайты для родителей. Психологические центры. Психологический словарь.

<http://skazkater.narod.ru> - Сообщество сказкотерапевтов. Терапевтические сказки, ссылки на коллекции сказок.

<http://vschool.km.ru> – Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.

<http://www.babylib.by.ru> – «Библиотека маленького гения». О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия Зайцева, Никитина, Монтессори.

<http://www.danilova.ru> – сайт Лены Даниловой. Он существует с 1999 года и является одним из первых сайтов для воспитателя и родителей в российском Интернете. В разделе «Всё о раннем развитии» размещены материалы о различных методиках; в «Кладовой» – книги для детей, материалы для занятий: пособия, игры, раскраски, картинки, ноты и многое другое. «Мастерская» расскажет заботливым мамам и папам о том, как сделать малышу игрушку

или игру, как изготовить предметы интерьера – как вместе с детьми создавать удивительные поделки. В разделе «Здоровье» учат не болеть, а если уж заболели, то лечиться правильно: нелекарственные методы лечения, сокотерапия, ароматерапия и многое другое.

<http://detochka.ru> – «Деточка». Справочники. Закаливание младенцев, грудничковое плавание, логические и занимательные игры с детьми, детский лепет, питание и воспитание малыша - личный опыт и мнение специалистов.

<http://detskiy-mir.net> - «Детский мир» - Весёлый детский сайт. Программа «Раскрась-ка!» поможет превратить рисунки для раскрашивания в шедевры, выучить азбуку и цифры, создавать свои рисунки и весело, с пользой проводить время. Можно скачать 42 альбома, в которых более 850 раскрасок.

<http://www.detisite.ru> – «Детисайт». Психолого-педагогическое Интернет-издание. Содержит научные и практические материалы по вопросам детской психологии, педагогики, медицины, приглашает к участию в дискуссиях и семинарах. Разделы: психология раннего возраста, психология обучения ребенка, практика воспитания дошкольников, методические материалы. Сайт закрыт на ремонт; работы продлятся до конца июня 2008 года.

<http://www.detskiysad.ru> – «Детский сад.Ру – взрослым о детях». Сайт для родителей и педагогов. Содержит статьи о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, об организации праздничных утренников в детском саду, о некоторых детских заболеваниях и о многом другом. Материалы сайта будут полезными не только для воспитателей и методистов детских садов, но и для студентов и молодых родителей.

<http://www.e-skazki.narod.ru> – «Сказка для народа - новости мира сказок». Самые различные народные и авторские сказки со всех уголков планеты.

<http://www.forkids.ru> – «Отдых и досуг детей». Сайт имеет ссылки на дружественные ресурсы. Сайты для детей. Сайты для родителей. Для всей семьи. Спортивные ресурсы. Активный отдых. Другие ресурсы.

<http://www.juja.ru/> - Ежедневная сказка для детей. Изобразительная часть выполнена при помощи новейших компьютерных технологий. Большое внимание в проекте уделено звуковой составляющей, текст зазвучит голосом профессиональных артистов, а стихи превращаются в песни.

<http://www.manners.ru> - «Манеры.Ру». Для тех, кто стремится к тому, чтобы ребенок до школы научился правильно себя вести. Здесь не только учат, но и проверяют навыки при помощи специальных тестов.

<http://www.medkrug.ru/community/show/30?from=adwords> – «МедКруг.РУ». Сообщества: Дети от 1 до 5. Интересы сообщества: гомеопатия, прививки, развитие ребёнка; плюсы и минусы домашнего воспитания, детские болезни, питание ребёнка, игры, безопасность, здоровье детей, психологические особенности дошкольников, отношения в семье, детский коллектив, подготовка к школе, детский спорт.

<http://www.moi-detsad.ru>; <http://ivalex.ucoz.ru> - Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

<http://www.mosdeti.ru> – Детский портал города Москвы. Проект правительства города Москвы. Портал адресован родителям, воспитателям и детям.

<http://www.moskids.ru> – Портал для малышей города Москвы. Проект правительства города Москвы.

<http://www.nanya.ru> – «Няня». Главный семейный портал страны. Всё о детях и семейных отношениях. Основные разделы: воспитание, образование, советы родителям, тематические конференции. Авторитетно. Профессионально. Полезно.

<http://www.psy.org.ru> - Нейропсихология детского возраста. Сайт создан сотрудниками «Центра интеллектуального развития ребенка», основанного на базе кафедры клинической

психологии Московского Психолого-Социального института. Содержит статьи, аннотации книг по нейропсихологии детского возраста.

<http://www.semaclub.ru> - Детский центр «Сёма». Сеть детских развивающих центров. Программы центров ориентированы на разные возрастные группы и включают самые различные техники и способы восприятия информации, всестороннее развитие и подготовку к школе.

<http://www.skazka.com.ru> – «Сказка». На сайте представлены полные тексты 7015 народных и литературных сказок, мифов и легенд разных стран. Выделены сказки для самых маленьких читателей и сказки для взрослых, а также размещены тексты 97 «страшилок». Удобный поиск позволяет отыскать сказку по народности или по автору.

<http://www.solnet.ee> – Детский портал «Солнышко». Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (on-line консультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки).

<http://www.solnet.ee/school/index.html> - Страница «Виртуальная школа» - уроки, тексты, иллюстрации по темам: готовность к школе, обучение истории, математике, русскому языку; рисование, лепка.

<http://www.tikki.ru/skazki> - Сказки и детские песенки в MP3. Каталог сказок и детских песен, которые можно скачивать бесплатно. Музыкальные сказки.

САЙТЫ ДЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ (ПОЭТОВ). МУЗЕИ ДЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ (ПОЭТОВ)

По сравнению с количеством детских писателей сайты немногочисленны. Этот раздел - прекрасный иллюстративный и информационный материал, позволяющий зрительно погрузиться в мир писателя, атмосферу его жизни и творчества.

<http://andersen.com.ua> – Все сказки Андерсена.

<http://s-marshak.ru> – «Недописанная страница - Самуил Маршак». Сайт о жизни и творчестве Самуила Яковлевича Маршака. Все произведения для детей, письма, фотографии и звуковые файлы, которые, дополняя литературное наследие автора, помогут лучше узнать и полюбить Маршака-поэта, переводчика, прозаика и редактора.

<http://www.bazhov.ru/> - Павел Петрович Бажов. Биография писателя, написанная дочерью - Ариадной Павловной Бажовой; фотоальбом. Сказы. Ссылки: uralring.eunnet.net/bazhov - Бажовских сказов дивные места; www.skazka.com.ru/article/bagov/bagov.html - сказы Бажова. bazhov.ural.ru - сайт литературной премии Павла Бажова.

<http://www.detlit.hut2.ru> - Официальный сайт Товарищества детских и юношеских писателей России.

<http://www.chaplina1.narod.ru> – Сайт В.В. Чаплиной. Сайт, посвящён жизни и творчеству замечательной детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной.

<http://www.chukfamily.ru> – «Отдав искусству жизнь без сдачи...» Сайт о Корнее и Лидии Чуковских. Биографии. Все художественные произведения. Статьи, воспоминания, эссе, интервью.

<http://www.museum.ru> – Каталог музеев. Возможен поиск музеев по автору или произведению любого автора.

<http://www.sky-art.com/andersen/index.htm> - Небесное искусство. Ханс Кристиан Андерсен. Все произведения Х.К. Андерсена, переведённые на русский язык. Материалы о переводах и переводчиках Андерсена. Иллюстрации к произведениям писателя. Фотографии. Путевые заметки. Автобиография. Письма. Литература об Андерсене.

<http://www.sgu.ru/ogis/museum/kassil/indexmsie.html> - Музей Льва Кассиля.

<http://www.uspens.ru> – сайт Э.Н.Успенского. Все произведения Э.Н.Успенского. Издания на иностранных языках. Новые проекты. Персонажи. Фильмы по произведениям писателя (полный список).

ЭЛЕКТРОННЫЕ ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Раздел ориентирован на две основные группы: на детей-дошкольников (игры, конкурсы, песни, стихи, сказки, раскраски) и на воспитателей (обмен опытом, копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки). В разделе собраны сайты современных популярных газет и журналов для детей и для педагогов. В перечень также включены издания, не имеющие печатной версии, существующие только в Интернет.

<http://dob.1september.ru> – Газета «Дошкольное образование».

<http://periodika.websib.ru> – Педагогическая периодика: каталог статей российской образовательной прессы.

http://puzkarapuz.ru/2008/04/16/razvivajushhij_zhurnal_dlja_detejj_umnjasha_122008.html - Развивающий журнал «Умняша» для детей дошкольного и младшего школьного возраста с заданиями, обучающими письму, чтению, математике, рисованию, аппликации, лепке, английскому языку в игровой форме. Журнал для детей и их родителей, которым совместное творчество принесёт много радости.

<http://zerno.narod.ru> – «Зёрнышко». Полноцветный христианский журнал, для детей 4- 11 лет, учит, развлекает, утешает, помогает воспитывать детей в христианских традициях.

<http://www.1september.ru> – «Первое сентября». Сервер объединения педагогических изданий. Публикуются номера газеты, а также материалы предметных газет, в том числе «Дошкольное образование».

<http://psy.1september.ru> – «Школьный психолог».

<http://www.detgazeta.ru> – «Детская газета». Новое весёлое электронное издание для детей от 6 до 10 лет. Сказки, головоломки, викторины, лабиринты, рассказы о животных, кулинарные рецепты, адреса друзей.

<http://www.informica.ru/windows/magaz/higher/higher.html> – Научно-педагогический журнал Министерства Образования и Науки Российской Федерации.

<http://www.kindereducation.com> – «Дошколёнок». Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы, (от 4-х лет).

<http://www.klepa.ru> – «Клёпа». Международный детский журнал/альманах, издаётся с 1992 года. Постоянные рубрики: «Твои знаменитые тёзки», «Клёп-клуб». Каждый номер этого журнала/альманаха освещает одну тему.

http://www.klepa.ru/klepclub_mag.php - «Клёп-клуб». Приложение к журналу «Клёпа». Современный познавательный журнал для любознательных детей 5 - 7 лет.

<http://www.kostyor.ru> - Детский литературно-художественный журнал «Костёр». Сегодняшний «Костёр» — это полезное и увлекательное издание, интересное и детям, и их родителям. Цель журнала — привить детям вкус и любовь к художественной литературе, к творческому познанию мира вокруг нас. Авторы – известные детские писатели: Эдуард Успенский, Григорий Остер, Святослав Сахарнов, Владислав Крапивин, Валерий Воскобойников, Александр Курляндский и другие. «Костёр» печатает классиков отечественной детской литературы и открывает новые молодые имена. Юные авторы выступают в журнале на равных со взрослыми — ребята публикуют в журнале свои первые литературные опыты: стихи, рассказы, заметки, зарисовки. В журнале много интересных конкурсов и развивающих викторин с призами, есть страницы юмора, кино и музыки.

<http://www.krokha.ru> – «Мой Кроха и Я». Одно из самых популярных в России изданий для родителей, воспитателей. Журнал содержит массу интересных советов и ответы на конкретные вопросы.

<http://www.lazur.ru/anons/cvirel/cvirel4.html> - «Свирель». Детский экологический журнал для чтения в кругу семьи. Журнал содержит популярные образовательные материалы по различным аспектам естествознания и экологии, ориентированные на учебные планы школ, а также литературно-художественные произведения – рассказы, повести. В каждом номере

– знакомство с заповедником или национальным природным парком. Увлекательно, информативно, современно. Журнал награжден Знаком отличия «Золотой фонд прессы».

<http://www.lazur.ru/anons/cvirelka/cvirelka4.html> – «Свирелька». Ежемесячный журнал о природе для детей от 3 до 8 лет. Издание знакомит детей с окружающим миром. В каждом номере – рассказы о животных, растениях, сказки, загадки, развивающие игры, кроссворды, раскраски. Юный читатель сможет потрудиться: вырезать и склеить фигурку животного для своего «Домашнего зоопарка», домик; собрать книжки-малышки. Воспитатель может использовать журнал на занятиях.

<http://www.magazines.russ.ru> – Журнальный зал. Электронная библиотека современных журналов России – («Арион», «Вестник Европы», «Волга», «Вопросы литературы», «Дружба народов», «Звезда», «Знамя», «Иностранная литература», «Континент», «Критическая масса», «Логос», «Нева», «Неприкосновенный запас», «Новое литературное обозрение», «Новая русская книга», «Новая юность», «Новый журнал», «Новый лик», «Новый мир», «Октябрь», «Отечественные записки», «Урал», «Уральская жизнь» и другие).

<http://www.medvejata.ru> – «Весёлые медвежата». Добрый, яркий развивающий журнал для детей 6 - 12 лет. Сказки, загадки, познавательные рассказы о животных, правила дорожного движения, творческие мастерские и конкурсы с призами. «Весёлые медвежата» – весёлый друг детей, незаменимый помощник воспитателя и родителей!

http://www.merrypictures.ru/last_eskiz - «Эскиз». Журнал об искусстве для детей. Издается с 2000 года. Журнал способствует эстетическому развитию, служит пособием для уроков рисования и эстетического воспитания. Архитектура городов, крупнейшие музеи мира, живопись и скульптура, народные промыслы, кино и театр, компьютерная графика, творчество юных читателей. Аудитория — дети 6-12 лет.

http://www.merrypictures.ru/last_filya - «Филя». Журнал для детей о природе и экологии. Издается с 1997 года. Самые интересные сведения о живой природе, репортажи из зоопарка, веселые викторины о животных, экологические игры, красочные фотографии и иллюстрации, путешествия знаменитых натуралистов. В каждом номере дополнительная вкладка с раскрасками. Журнал рассчитан на детей от 6 до 12 лет.

http://www.merrypictures.ru/last_vk - «Весёлые картинки». Детский юмористический журнал. Организует досуг всей семьи: настольные игры, комиксы, ребусы, шутки, загадки. С нового года в журнале вкладка «Учимся вместе с Весёлыми человечками». «Занимательная геометрия», «Давайте сравнивать», «Назови любимый цвет», «Учимся считать» и другие весёлые уроки составят уникальный «Весёлый учебник». Журнал рассчитан на детей от 4 до 10 лет. Просмотреть архив журнала можно на сайте [http://publ.lib.ru/ARCHIVES/V/"Veselye_kartinki/"Veselye_kartinki".html](http://publ.lib.ru/ARCHIVES/V/) Публичная библиотека (Электронные книжные полки Вадима Ершова и К).

<http://www.murzilka.org/info/about/> - популярный детский литературно-художественный журнал «Мурзилка». В журнале печатаются сказки, сказочные повести, рассказы, пьесы, стихи. Главные его авторы - современные талантливые писатели, художники и классики детской литературы. Часто авторами журнала выступают сами читатели. Просмотреть архив журнала можно на сайте: www.murzilka.km.ru. Адресован детям от 6 до 12 лет.

<http://www.ug.ru> – «Учительская газета».

<http://www.unnaturalist.ru/index.php> - «Юный натуралист». Уникальный старейший научно-популярный журнал для детей и юношества. Издается с 1928 года.

<http://www.vestnik.edu.ru> – «Вестник образования». Нормативные документы и аналитические обзоры.

<http://ru.wikipedia.org/wiki> - Детские и юношеские журналы России. Материал из «Википедии» — свободной энциклопедии. «Весёлые картинки», «Звёздочка», «Календарь школьника», «Квант», «Колобок», «Костёр», «Лазурь», «Мурзилка», «Пионер», «Потенциал», «Санька — бешеный кролик», «Свирель», «Свирелька», «Точка», «Трамвай», «Юный натуралист», «Юный техник».

ВИРТУАЛЬНЫЕ ДЕТСКИЕ ЖУРНАЛЫ

<http://www.cofe.ru/read-ka> - «Почитай-ка». Красочный иллюстрированный журнал для самых маленьких детей, существующий только в Интернете. Сказки, стихи, головоломки, курьезы, необычности, рассказы, загадки, факты из жизни ученых, великие сказочники. Конкурс юных поэтов и писателей. (Аудитория – дети от 4-х лет.)

<http://www.solnet.ee/sol> - «Солнышко». Развлекательно-познавательный детский журнал, существующий только в Интернете (в виртуальном виде). Печатной версии не было и пока нет. Игротека, сценарии праздников, фотогалерея «Мое солнышко», сказки, зоопарк, журнал (раскраски, стихи, песенки, загадки, юмор, кроссворды, ребусы и многое другое). На его страницах можно прочитать сказки, рассказы о захватывающих приключениях и загадочных открытиях. Получить уроки хороших манер, ответы на детские вопросы (рубрика «Почемучка»), советы Поварешкина (как приготовить несложные блюда, когда рядом нет родителей). «Полиглотик» (изучение иностранных языков в раннем возрасте). Архивные материалы, отсортированные по рубрикам и по номерам. (Аудитория – дети от 4-х лет.)

Виртуальные журналы, сочетающие печатное слово и компьютерные достижения, представляют собой явление уникальное. Рассматривая виртуальные журналы, ребёнок вместе с родителями или воспитателями параллельно получает знания глобального масштаба: одновременно читает литературное произведение и участвует в познавательной викторине, ведет переписку с друзьями, просматривает широкий спектр графических изображений (фотографии красивых мест планеты, животных, растений), повышает уровень, как своего родного языка, так и дополнительного – английского, например, основного в Интернете, играет в игру, развивающую логическое мышление – и все это сразу!

<http://www.eneews.com/monster/education.html> – Каталог журналов Сети. Достаточно большой и подробный список образовательных журналов, не имеющих печатного аналога.

<http://www.e-skazki.narod.ru> -Сказка для народа - новости мира сказок. Размещены самые различные народные и авторские сказки со всех уголков планеты.

<http://www.xo.by.ru> – «Санька - Бешеный кролик». Развлекательно-познавательный Интернет-журнал для детей и подростков. Игры, загадки, рассказы, познавательные истории, сказки и многое другое.

uchitelya.com@yandex.ru -

Сайт для учителей

Сайт создан для оказания методической помощи всем, кто занят в образовательном процессе – обучает или сам стремится получать новые знания. Самые частые пользователи - учителя и воспитатели, которые не только занимаются с детьми, но и постоянно повышают свой профессиональный уровень. Кроме этого, каждый гость - педагог или студент, ученик или заботливый родитель – может найти здесь что-то нужное для себя, так как главным предметом нашей работы стали разноплановые материалы для обучения, воспитания и развития человека с дошкольного возраста до глубоких седин.

<http://www.maam.ru/>-

Maam.ru для воспитателей детских садов, школьных учителей и педагогов: публикации в СМИ, методические разработки, конспекты, интересные поделки, сценарии детских праздников, игры для дошкольников и школьников.

Maam.ru - всё для воспитателей детского сада, школьных учителей и педагогов: публикации во Всероссийском образовательном СМИ, конспекты, методические разработки, сценарии праздников, детские поделки, оформление и игры, уроки.

<http://churiki.ru> - Чурики - познавательное интернет - издание для детей и родителей. Здесь Вы найдете красивые стихи, интересные сказки, небылицы, тексты песен, считалки, игры, развивающие материалы, басен и загадок, уроки рисования и раскраски.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства нашей группы. Она сформирована для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Согласно ФГОС ДО соблюдаются следующие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Обеспечение максимальной реализации образовательного пространства группы, участка группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков из развития;
- Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых двигательной активности, и возможности для уединения;
- Обеспечение реализации различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий; учет возрастных особенностей детей.

При формировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются п. 3.3.4. ФГОС ДО «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной».

Содержательно-насыщенная обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемая

- предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональная

- предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- предполагает наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Вариативная

- предполагает наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная

- предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим (или достаточным) количеством развивающих материалов. Все предметы, атрибуты доступны детям.

Уголок	Используемое оборудование и материалы
Центр физического развития	1 Мячи: маленькие-2 массажные-15 2 Гантеля детская, гиря 4 Скакалки резиновые-2. 5 Массажные дорожки для закаливания. 6 Ленты-20, флажки-20 султанчики-16 платочки. 7 Кегли 2 набора. 8 Игра «Серсо» -2. 9 Пособие для детей: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра». 10 Веселые уроки: «Это Я», «Мир вокруг». 11 Демонстрационный материал «Если малыш поранился». 12 Д.И. «Части тела» 13 Наглядно дидактическое пособие. «Летние виды спорта». «Зимние виды спорта». 14. Развивающая игры игра спортивные 15. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Спорт». 16 Разрезные картинки «Виды спорта» 17 Мячики Су-Джок 19 шт. 18 Маски 19 Чесночницы 20 Карточка: «Утренняя гимнастика» 21 Физминутка
Центр безопасности	1 Напольная автодорога. 2 Транспорт мелкий, средний, крупный: машины

	<p>легковые, грузовые и специальные.</p> <p>3 Дорожные знаки.</p> <p>4 Дидактические игры: «Ноль-один», «Дети и дорога», «Дорожные знаки», «Знаки дорожного движения».</p> <p>6 Настольные игры: «Водитель-пассажир», «Час пик», «Знаки улиц и дорог», «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях», «Служба спасения».</p> <p>7 Демонстрационный материал: «Как избежать неприятностей», «Правила поведения в детском саду», «Правила поведения в лесу и на лугу», «Правила поведения в общественном транспорте», «Детям о правилах пожарной безопасности», «Транспорт».</p> <p>8. Настольная игра Правила маленького пешехода.</p>
Математический центр	<p>1 Палочки Кюизенера-4 набора.</p> <p>2 Альбом - игра «Палочки Кюизенера»: Дом с колокольчиком, Посудная лавка, Кростики, Волшебные дорожки.</p> <p>3 Блоки Дьенеша-4 набора.</p> <p>4 Дидактические игры: Веселый счет</p> <p>5 Магнитная доска.</p> <p>6 Раздаточный материал для детей: матрешки, елочки, фишки цветные, мелкие игрушки, грибочки, звездочки, зайчики, круги разные по цвету и размеру, треугольники цветные, счетные линейки, счетные палочки, цветные палочки, полоски для сравнения по длине и ширине.</p> <p>7 Математические диктанты «Рисуем по клеточкам».</p> <p>8 Игры по сенсорному развитию: Составь из фигур, Разложи по размеру, Путаница, Узнай по контуру, Фигуры из 8 треугольников, Геометрическое лото.</p> <p>9 Математический планшет «Учебное игровое пособие»</p> <p>10 Развивающая игра мышление.</p> <p>11 Шашки 3шт.</p> <p>12 Цвета и формы книга плюс карточки.</p>
Центр природы	<p>1 Приборы-помощники: лупы, мерные ложки, пипетки.</p> <p>3 Различные емкости</p> <p>5 Природный материал: ракушки, песок, земля, глина, скорлупки, семена (огурцов, льна, подсолнечника).</p> <p>6 Шишки: сосновые, еловые.</p> <p>7 Крупа: манка, рис, гречка.</p> <p>8 Лейки-2, Совочки-3, Грабли-2.</p> <p>9 Разные виды материалов.</p> <p>10 Модели (по 10 штук): рыбы, животные.</p> <p>11 Наглядное пособие: деревья в картинках, насекомые в картинках, птицы в картинках, комнатные растения,</p>

	<p>детеныши домашних и диких животных, мир животных, времена года.</p> <p>12 Весы.</p> <p>13 проект эко колобок: заповедник денежкин камень.</p> <p>14. календарь природы</p> <p>15. дидактическая игра времена года</p> <p>16. Лепбуки «Птицы», Время года «Зима», «Весна» «Метеостанция» и др.</p>
Центр детского творчества	<p>1 Предметы народных промыслов: расписная посуда, народная игрушка.</p> <p>2 Образцы росписей: хохлома, дымковская игрушка, матрешки.</p> <p>3 Технологические карты по рисованию конструирования из природного материала и бумаги, оригами.</p> <p>4 Материал для рисования: альбомы, акварельные краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, кисти разные по размеру, трафареты для рисования.</p> <p>5 Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеенки, формочки для выдавливания.</p> <p>6 Материал для аппликации и ручного труда: клей-карандаш и ПВА, кисти для клея, клеёнки, баночки под клей, салфетки, цветная бумага, белый и цветной картон.</p>
Музыкальный центр	<p>1 Металлофон детский-1.</p> <p>2 Барабанчик-1.</p> <p>3 Бубен-1.</p> <p>4.Гитара-1.</p> <p>5.Свистулька-1, дудочка-1.</p> <p>6.Скрипка</p>
Театрализованная деятельность	<p>1 Театр резиновой игрушки.</p> <p>2 Театр мягкой игрушки.</p> <p>3 Конусный театр: «Три поросенка», «Теремок», «Колобок», «Кот в сапогах».</p> <p>5 Пальчиковый, варежковый театр.</p> <p>6 Настольный театр: «Гуси-лебеди», «Красная шапочка», «Заячья избушка».</p> <p>7 Театр масок.</p> <p>8 Дидактические игры: «В гостях у сказки», «Любимые сказки», «Жили-были сказки».</p> <p>9 Портреты писателей.</p> <p>10 Поговорки для детей в картинках.</p> <p>11 Театральные игры.</p> <p>12 Герои любимых сказок.</p>

Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1 Конструктор «Лего» (мелкий). 2 Пластмассовый конструктор. 3 Конструктор «Строитель» 4 Кубики. 5 Счетные палочки и схемы для конструирования. 6 Инструменты. 7 Различные конструкторы
Центр познания	<ol style="list-style-type: none"> 1 Дидактические игры: «Узнай меня», «Составь картинку», «Признаки», «Развиваем речь», «Собери картинку», «Овощная фантазия», «Аскорбинка и ее друзья», «По земле и по воде», «Если все у нас в порядке», «Развиваем речь». 2 Настольные игры: «Ходилки», «Шрек». 3. Пазлы: «Винни- Пух», «Доктор Айболит», «Винкс» 4 Игры - шнуровки 5 Лото: «Профессии» 6 Альбомы: Профессии, Эмоции, Семья, Одежда, Мебель. Посуда. 7 Сюжетные игры: «Парикмахерская», «Дом», «Супермаркет», «Больничка», дом.
Центр патриотического воспитания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по росписям (для рисования). 2. Дидактические игры по патриотическому воспитанию, «Народные промыслы», «Образцы костюмов», «Города герои». 3. Макеты: вечный огонь, Фонтан, Пушка. 4. Национальные куклы (русская, татаро – башкирская) 5. Флаг, герб, гимн, президент РФ, карта РФ 6. Папка передвижка «Росси – наша родина» 7. Русско - национальная культура «народный костюм» 8. Лепбуки 9. Альбомы к 9 Мая! 10.«Моя семья», «Мой родной край» 11.«Кто такие защитники Отечества?» 12. Семейные праздники и традиции

3.4. Режим дня в разновозрастной группе «Ёлочка» в 2022-2023 учебном году

УТВЕРЖДЕН
приказом заведующего
Детским садом № 65
от «29» июня 2022 г. № 68

Режим дня в разновозрастной группе «Ёлочка» (от 4-6 лет) в 2022-2023 учебном году (холодный период)

Мероприятия	Время
Прием детей, осмотр, общение с родителями, самостоятельная деятельность, двигательная активность.	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00 (зал)
Подготовка к завтраку, завтрак. (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	8.00-8.40
Совместная деятельность с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, двигательная активность, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Утренний круг	9.00-9.20
Непосредственно образовательная деятельность, включающая перерыв длительностью не менее 10 мин.	9.20-9.40 9.30-10.20 чт. 9.20-10.25пт.
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа	9.40-10.25 кроме чт.пт.
Подготовка к прогулке, прогулка. (наблюдения, опыты и эксперименты, трудовые поручения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, свободные игры и двигательная деятельность, сюжетно-ролевые игры)	10.25-11.40
Возвращение с прогулки, виды гимнастик, чтение художественной литературы	11.40-12.10
Подготовка к обеду, обед.	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна (ленивая, артикуляционная, для глаз), гигиенические мероприятия	15.10-15.40
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.00 кроме чт.пт.
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа	15.40-16.00 чт.пт
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30
Совместная деятельность с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность по интересам	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

3.5. Расписание непосредственно образовательной деятельности.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
Детским садом № 65
от «29» июня 2022 г. № 68

Расписание непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе «Ёлочка» (от 4-6 лет) в 2022-2023 учебном году

День недели	Непосредственно образовательная деятельность
понедельник	Ознакомление с окружающим миром 9.20-9.40 Физическая культура 15.40-16.00
вторник	Развитие речи 9.20-9.40 Музыка 16.40-17.00
среда	Развитие элементарных математических представлений 9.20-9.40 Физическая культура 15.40-16.00
четверг	Физическая культура 9.30-9.50 Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> 10.00-10.20
пятница	Изобразительная деятельность <i>Лепка (1,3 недели) / Аппликация (2,4 недели)</i> 9.20-9.40 Музыка 10.05-10.25
всего НОД в неделю	10/20 мин.

3.6. Двигательный режим.

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1.	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2.	Физкультминутки	3 мин * 5 дней	33 мин
3.	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4.	Подвижные игры на прогулке	20 мин * 5 дней	1 ч 40 мин
5.	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
6.	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
7.	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
8.	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	20 мин * 3 раза	60 мин
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	20 мин * 2 раза	40 мин
9.	Самостоятельная игровая деятельность	40 мин * 5 дней	3 ч 20 мин
10.	Физкультурный досуг	30 мин * 1 раз в мес	
11.	Физкультурный праздник	50 мин * 2 раза в год	
ВСЕГО за неделю			9 ч 58 мин

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	-Гибкий режим; -занятия по подгруппам; -оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); -индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; -подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	-Утренняя гимнастика; -прием детей на улице в теплое время года; -физкультурные занятия; -двигательная активность на прогулке; -физкультура на улице; -подвижные игры; -физкультминутки на занятиях; -гимнастика после дневного сна; -физкультурные досуги, забавы, игры; -спортивно-ритмическая гимнастика; -игры, хороводы, игровые упражнения; -психогимнастика.

Система закаливания	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> -Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; -утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); -облегченная форма одежды; -ходьба босиком в спальне до и после сна; -сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); -контрастные воздушные ванны (перебежки); -солнечные ванны (в летнее время); -обширное умывание
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> -общее УФО; -кислородные коктейли;
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> -Организация второго завтрака (соки, фрукты); -введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; -питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, речевого развития		<ul style="list-style-type: none"> -Диагностика уровня физического развития; -диспансеризация детей детской поликлиникой; -диагностика физической подготовленности; -диагностика развития ребенка; -обследование логопедом.

3.7. Традиционные события, праздники и мероприятия.

Месяц	Мероприятия музыкальные	Мероприятия спортивные
Сентябрь	День Знаний «Дорожная азбука» Фольклорный праздник «Капустница»	Всероссийский день бега «Кросс нации»
Октябрь	Осенний праздник «Волшебный сундучок»	
Ноябрь	Игровой досуг театр «Варежка»	Веселые старты
Декабрь	Новогодний праздник «Волшебный снежок».	
Январь	Народные забавы «Колядки»	Зимние олимпийские игры «Маленькие чемпионы»
Февраль	Народный праздник «Масленица». День Защитника Отечества «Я буду _как папа!»	Военная игра «Зарница» «Лыжня России»
Март	Международный Женский день 8Марта «Маму поздравляют малыши»	«Мама, папа я – спортивная семья»
Апрель	День смеха «Веселые музыканты»	
Май	День победы «Праздник мыльных пузырей»	Кросс наций «Май Победы»
Июнь	День защиты детей (музыкально- игровая программа) 22 июня «День памяти и скорби» Фольклорный праздник «Русская березка»	Летние олимпийские игры «Маленькие чемпионы»

3.8. Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса в разновозрастной старшей группе в 2022-2023 уч.году.

тема	период	содержание работы	варианты итоговых мероприятий
День знаний. Детский сад.	1-6 сентября 7-13 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашены стены, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)	Праздник «День знаний»,
Осень.	14-20 сентября 21-27 сентября	Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представление о б устройстве человеческого жилья и хозяйственной деятельности в деревне. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества на тему: «Поделки из овощей и фруктов»
Народная культура и традиции.	28 сентября-4 октября 5-11 октября	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национально прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества мастер – класс по изготовлению кукол из ткани и ниток.
Я и моя семья.	12-18 октября 19-25 октября	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную	«День здоровья». Спортивное развлечение.

		самооценку.	
Мой дом, мой город.	26-31 октября 2-8 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, гимном. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Выставка детского творчества из Лего на тему: «Мой город – Каменск-Уральский»
	9-15 ноября 16-22 ноября	МОНИТОРИНГ	
Времена года. Календарь.	23-30 ноября	Знакомить детей с названиями месяцев, их последовательностью. Создавать вместе с детьми разные календари (календарь дней рождения, праздников и интересных событий).	Выставка детского творчества на тему: «Любимое время года»
Зима.	1-6 декабря 7-13 декабря 14-20 декабря	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления о разнообразии одежды и ее назначении, рассмотреть коллекцию разных видов тканей.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества на тему: «Новогодняя сказка»
Новогодний праздник.	21-27 декабря 28-31 декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Зима. Зимние забавы.	11-17 января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта, спортивными соревнованиями, спортивным инвентарем. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Праздник «Зима». Физкультурный досуг «Зимняя олимпиада» Выставка детского творчества на тему: «Зимние забавы».

Зима. Звери и птицы зимой.	18-24 января	Продолжать знакомить с зимующими птицами, их голосами (в аудиозаписи), особенностями внешнего вида и поведения. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой, воспитывать желание позаботиться о них.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества на тему: «Кормушки для птиц».
Неделя книги.	25-31 января 1-7 февраля	Учить устанавливать простейшие причинно – следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на примере изготовления бумаги из дерева), познакомить со свойствами бумаги, обсудить правила обращения с книгой. Обогащать словарный запас детей, развивать культуру речи.	Выставка детского творчества. Продуктивная деятельность на тему: «Книжка своими руками»
Мы – путешественники.	8-14 февраля	Выяснить вместе с детьми, как от природных условий зависит устройство дома, одежда людей, распорядок дня, то, как и на чем они передвигаются и т.д. (например, на севере, где холодно и не растут деревья, дома могут строить из снега; на юге нашей страны, где нет густых лесов, дома раньше строили из соломы, прутьев и глины; в пустыне жарко и мало воды, поэтому там до сих пор ездят на верблюдах, которые могут долго не пить; на севере, где не могут жить другие домашние животные, ездят на оленях и собаках и т.д.).Познакомить с картой, условными обозначениями.	Составление описательного рассказа на тему: «Мои путешествия»
День Защитника Отечества.	15-23 февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества на тему: «Открытка для Папы»
Мамин день.	24-28 февраля 1-7 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества на тему: «Открытка для Мамы»

		Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Весна. ОБЖ.	9-14 марта 15-21 марта 22-28 марта	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Расширять представления об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах – песок, глина, камни, земля; размножение и развитие комнатных растений. Расширять представления о правилах безопасного поведения. Знакомить с малыми формами фольклора – закличками.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества на тему: «Весна пришла!»
День смеха.	29-04 апреля	Расширять представления о профессиях людей, работающих в цирке (канатоходцы, жонглеры, воздушные гимнасты, фокусники), дрессированных животных, правилах поведения в цирке. Знакомить с небылицами в фольклоре и стихах. Знакомить с традициями других культур (татарский праздник Сабантуй-проводится много соревнований, как серьезных, так и шуточных).	Праздник «День Смеха»
Космос.	5-12 апреля	Формировать представление о космосе, о первом космонавте. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине.	Выставка детского творчества на тему «Космос. Вселенная»
Водоемы и их обитатели.	13-18 апреля	Расширять представления о разных водоемах и их обитателях. Учить различать виды водного транспорта.	Выставка детского творчества на тему: «Подводные жители»
	19-25 апреля 26-30 апреля	МОНИТОРИНГ	
День Победы.	1-9 мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества на тему: «Салют в честь Победы»

Скоро лето.	10-16 мая 17-23 мая 24-31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето».
1 июня – 31 августа		В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	

3.3. Календарно-тематическое планирование

Неделя	Развернутое содержание работы
1. Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»
	«Наша группа»
	«Городская улица. Транспорт»
	«Городская улица. Магазины»
2. Октябрь	«Во саду ли, в огороде»
	«Такие разные зернышки»
	«Домашние животные»
	«Запасы на зиму»
3. Ноябрь	«В гостях у трех медведей»
	«Книжки про ежиков и не только»
	«Котятки и перчатка»
	«Такая разная обувь»
4. Декабрь	«День и ночь-сутки прочь»
	«Здравствуй, зимушка- зима»
	«Подарки Деда Мороза»
	«Новогодний праздник»
5. Январь	«К нам гости пришли»
	«Зимние развлечения»
	«Зимние холода»
6. Февраль	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»
	«Море и его обитатели»

	«Защитники»
	«Чаепитие»
7. Март	«Праздник бабушек и мам»
	«Каким бывает огонь»
	«Какой бывает вода»
	«К нам весна шагает»
8. Апрель	«Кто построил этот дом?»
	«Что там в небе голубом?»
	«Выдумщики и изобретатели»
	«Такие разные насекомые»
9. Май	«Во поле береза стояла»
	«Праздничная почта»
	«Летние путешествия»

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства нашей группы. Она сформирована для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Согласно ФГОС ДО соблюдаются следующие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

✓ Обеспечение максимальной реализации образовательного пространства группы, участка группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков из развития;

✓ Обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых двигательной активности, и возможности для уединения;

✓ Обеспечение реализации различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий; учет возрастных особенностей детей.

При формировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются п. 3.3.4. ФГОС ДО «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной».

Содержательно-насыщенная обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемая

- предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональная

- предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

- предполагает наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Вариативная - предполагает наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасная

- предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим (или достаточным) количеством развивающих материалов. Все предметы, атрибуты доступны детям.

Уголок	Используемое оборудование и материалы
Центр физического развития	1 Мячи: маленькие-2 массажные-15 2 Гантеля детская, гиря 4 Скакалки резиновые-2. 5 Массажные дорожки для закаливания. 6 Ленты-20, флажки-20 султанчики-16 платочки. 7 Кегли 2 набора. 8 Игра «Серсо» -2. 9 Пособие для детей: «Уроки Айболита», «Уроки

	<p>Мойдодыра».</p> <p>10 Веселые уроки: «Это Я», «Мир вокруг».</p> <p>11 Демонстрационный материал «Если малыш поранился».</p> <p>12 Д.И. «Части тела»</p> <p>13 Наглядно дидактическое пособие. «Летние виды спорта». «Зимние виды спорта».</p> <p>14. Развивающая игры игра спортивные</p> <p>15. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Спорт».</p> <p>16 Разрезные картинки «Виды спорта»</p> <p>17 Мячики Су-Джок 19 шт.</p> <p>18 Маски</p> <p>19 Чесночницы</p> <p>20 Картотека: «Утренняя гимнастика»</p> <p>21 Физминутка</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>1 Напольная автодорога.</p> <p>2 Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые, грузовые и специальные.</p> <p>3 Дорожные знаки.</p> <p>4 Дидактические игры: «Ноль-один», «Дети и дорога», «Дорожные знаки», «Знаки дорожного движения».</p> <p>6 Настольные игры: «Водитель-пассажир», «Час пик», «Знаки улиц и дорог», «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях», «Служба спасения».</p> <p>7 Демонстрационный материал: «Как избежать неприятностей», «Правила поведения в детском саду», «Правила поведения в лесу и на лугу», «Правила поведения в общественном транспорте», «Детям о</p>

	<p>правилах пожарной безопасности», «Транспорт».</p> <p>8. Настольная игра Правила маленького пешехода.</p>
Математический центр	<p>1 Палочки Кюизенера-4 набора.</p> <p>2 Альбом - игра «Палочки Кюизенера»: Дом с колокольчиком, Посудная лавка, Крестики, Волшебные дорожки.</p> <p>3 Блоки Дьенеша-4 набора.</p> <p>4 Дидактические игры: Веселый счет</p> <p>5 Магнитная доска.</p> <p>6 Раздаточный материал для детей: матрешки, елочки, фишки цветные, мелкие игрушки, грибочки, звездочки, зайчики, круги разные по цвету и размеру, треугольники цветные, счетные линейки, счетные палочки, цветные палочки, полоски для сравнения по длине и ширине.</p> <p>7 Математические диктанты «Рисуем по клеточкам».</p> <p>8 Игры по сенсорному развитию: Составь из фигур, Разложи по размеру, Путаница, Узнай по контуру, Фигуры из 8 треугольников, Геометрическое лото.</p> <p>9 Математический планшет «Учебное игровое пособие»</p> <p>10 Развивающая игра мышление.</p> <p>11 Шашки 3шт.</p> <p>12 Цвета и формы книга плюс карточки.</p>
Центр природы	<p>1 Приборы-помощники: лупы, мерные ложки, пипетки.</p> <p>3 Различные емкости</p> <p>5 Природный материал: ракушки, песок, земля, глина, скорлупки, семена (огурцов, льна, подсолнечника).</p> <p>6 Шишки: сосновые, еловые.</p> <p>7 Крупа: манка, рис, гречка.</p> <p>8 Лейки-2, Совочки-3, Грабли-2.</p>

	<p>9 Разные виды материалов.</p> <p>10 Модели (по 10 штук): рыбы, животные.</p> <p>11 Наглядное пособие: деревья в картинках, насекомые в картинках, птицы в картинках, комнатные растения, детеныши домашних и диких животных, мир животных, времена года.</p> <p>12 Весы.</p> <p>13 проект эко колобок: заповедник денежкин камень.</p> <p>14. календарь природы</p> <p>15. дидактическая игра времена года</p> <p>16. Лепбуки «Птицы», Время года «Зима», «Весна» «Метеостанция» и др.</p>
Центр детского творчества	<p>1 Предметы народных промыслов: расписная посуда, народная игрушка.</p> <p>2 Образцы росписей: хохлома, дымковская игрушка, матрешки.</p> <p>3 Технологические карты по рисованию конструирования из природного материала и бумаги, оригами.</p> <p>4 Материал для рисования: альбомы, акварельные краски, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, кисти разные по размеру, трафареты для рисования.</p> <p>5 Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеенки, формочки для выдавливания.</p> <p>6 Материал для аппликации и ручного труда: клей-карандаш и ПВА, кисти для клея, клеёнки, баночки под клей, салфетки, цветная бумага, белый и цветной картон.</p>
Музыкальный	<p>1 Металлофон детский-1.</p>

центр	<p>2 Барабанчик-1. 3 Бубен-1. 4.Гитара-1. 5.Свистулька-1, дудочка-1. 6.Скрипка</p>
Театрализованная деятельность	<p>1 Театр резиновой игрушки. 2 Театр мягкой игрушки. 3 Конусный театр: «Три поросенка», «Теремок», «Колобок», «Кот в сапогах». 5 Пальчиковый, варежковый театр. 6 Настольный театр: «Гуси-лебеди», «Красная шапочка», «Заячья избушка». 7 Театр масок. 8 Дидактические игры: «В гостях у сказки», «Любимые сказки», «Жили-были сказки». 9 Портреты писателей. 10 Поговорки для детей в картинках. 11 Театральные игры. 12 Герои любимых сказок.</p>
Центр конструирования	<p>1 Конструктор «Лего» (мелкий). 2 Пластмассовый конструктор. 3 Конструктор «Строитель» 4 Кубики. 5 Счетные палочки и схемы для конструирования. 6 Инструменты. 7 Различные конструкторы</p>
Центр познания	<p>1 Дидактические игры: «Узнай меня», «Составь картинку», «Признаки», «Развиваем речь», «Собери картинку», «Овощная</p>

	<p>фантазия», «Аскорбинка и ее друзья», «По земле и по воде», «Если все у нас в порядке», «Развиваем речь».</p> <p>2 Настольные игры: «Ходилки», «Шрек».</p> <p>3. Пазлы: «Винни- Пух», «Доктор Айболит», «Винкс»</p> <p>4 Игры - шнуровки</p> <p>5Лото: «Профессии»</p> <p>6 Альбомы: Профессии, Эмоции, Семья, Одежда, Мебель. Посуда.</p> <p>7 Сюжетные игры: «Парикмахерская», «Дом», «Супермаркет», «Больничка», дом.</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>13.Альбомы по росписям (для рисования).</p> <p>14.Дидактические игры по патриотическому воспитанию, «Народные промыслы», «Образцы костюмов», «Города герои».</p> <p>15.Макеты: вечный огонь, Фонтан, Пушкин.</p> <p>16.Национальные куклы (русская, татаро – башкирская)</p> <p>17.Флаг, герб, гимн, президент РФ, карта РФ</p> <p>18.Папка передвижка «Росси – наша родина»</p> <p>19.Русско - национальная культура «народный костюм»</p> <p>20.Лепбуки</p> <p>21.Альбомы к 9 Мая!</p> <p>22.«Моя семья», «Мой родной край»</p> <p>23.«Кто такие защитники Отечества?»</p> <p>24. Семейные праздники и традиции</p>

4. Дополнительный раздел

4.1 Совместная образовательная деятельность с детьми в части формируемой участниками образовательных отношений

Тема: «Использование дидактических и словесных игр в развитии речи детей среднего дошкольного возраста».

Пояснительная записка

Проблема речевого **развития** дошкольников очень актуальна, так как дети испытывают трудности в звукопроизношении, в овладении лексико-грамматическими формами, имеют скудный словарный запас и не умеют строить связные высказывания.

Целенаправленное **развитие речи** младших дошкольников - одно из ведущих направлений педагогической деятельности, обеспечивающее своевременное психическое **развитие детей**.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и **развития организма ребёнка**. Происходят заметные качественные изменения в **развитии** основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только **средством физического развития**, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также

дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, **развивается наблюдательность**, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения. Так же интенсивно **развиваются** продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми.

Игра – это не просто **развлечение**, это творческий, вдохновенный труд ребенка, это его жизнь. В процессе игры ребенок познает не только окружающий мир, но и себя самого, свое место в этом мире. Играя, ребенок накапливает знания, осваивает язык, общается, **развивает** мышление и воображение. По утверждению Дж. Родари, именно в игре ребенок свободен, говорит то, что думает, а не то, что надо, в игре ничто не сковывает ребенка. Надо больше играть с ребенком, фантазировать, сочинять, придумывать, ибо это то, в чем он нуждается, то, что ему необходимо. Игра – это творческая деятельность, которая **развивает** способность к комбинированию, преобразованию, осмыслению действительности. Играя, ребенок заменяет отсутствующие объекты предметами-заместителями, иногда даже воображаемыми. И это не просто игра, это становление функции замещения, с которой ребенок в последующем будет встречаться постоянно. В игре ребенок учится планировать и регулировать свои действия, а также действия тех, с кем играет. Сначала с помощью игры формируются и осмысливаются действия с предметами, а потом – отношения между людьми, собственное место ребенка в этих отношениях. Характер игры определяет речевые функции, содержание и **средства общения**. Игра **развивает мышление**, воображение и речь ребенка. Игра занимает важное место в речевом **развитии** детей именно в дошкольном возрасте. Для речевого **развития** детей-дошкольников используются все виды игровой деятельности. Игра занимает важное

место в **развитии речи ребенка**. В процессе игры формируется не только речь, но и **развивается его характер**, происходит становление личности.

Цель: формирование словарного запаса детей младшего дошкольного возраста, использование дидактических и словесных игр в развитии речи.

Для реализации данной цели предполагаю решение следующих **задач**:

1. Расширять и обогащать речевой опыт ребенка.
2. Развитие связной речи.
3. Воспитывать активность детей в игровой деятельности.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Предполагаемый результат: расширился словарный запас детей, они научились использовать полученные знания в ходе общения со взрослыми и сверстниками. Сформированы у дошкольников способности выражать восприятие окружающего их мира, совершенствовать их интеллектуальные и творческие способности с помощью игры. Создана система совместной с детьми игровой деятельности, которая развивает творческий потенциал детей, желание общаться и учиться новому.

Продолжительность совместной деятельности: 20 мин — **средняя группа**.

Проведение 1 раз в неделю во вторую половину дня. В месяц 4 раза.

Календарно-тематическое планирование на учебный год

№ д/п	Месяц	Тема игры	Программное содержание, дидактическая задача
1.	Сентябрь	<p><i>Тема: «Человек и его поступки»</i> Игра «Хорошо-плохо» Р. и. «Самые хорошие поступки» Д. и. «Добрые и злые герои сказок» Р. и. «Цветок доброты». Игрушка мишка.</p> <p><i>Тема: «Разное настроение»</i> Чтение сказки «Заюшкина избушка». Физм-ка «Солнышко и дождик». Д. и. «Определи настроение» Картинки с разными эмоциями, сюжетные картинки с изображением человека без лица.</p>	<p>Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности</p> <p>Книга В. Маяковского. «Что такое хорошо и что такое плохо», картинки с изображением добрых и злых героев сказок.</p> <p>Формировать умение проявлять элементарные способы взаимодействия, адекватные эмоциональным состояниям сверстников разного пола, игровым персонажам.</p>
2.	Октябрь	<p><i>Д. игра «Моя семья»</i></p> <p>Пальчиковая игра «Веселая семья»</p> <p>Игра «Семейные обязанности»</p> <p>Д. и. «Как я помогаю дома»</p> <p>«Где бывали, мы не скажем, а что видели - покажем». Игрушка мишка, фотостенд с фотографиями на тему «Моя семья».</p>	<p>Формирование эмоционально-положительного отношения к близким людям</p>
		<p>«Взаимоотношения между детьми». Речевые игры «Ласковые»</p>	<p>Воспитывать у детей чувство осознанной необходимости друг в друге</p>

4.	Ноябрь	<p>слова», «Самые хорошие поступки» Физ-ка «Игра на пальцах». Игрушки (зайчик и кукла Маша, цветок из бумаги «Все мы делим пополам». Чтение сказки «Лучшие друзья». Беседа о прочитанном. Игра «Добрые слова» Маски зверей, музыкальное сопровождение.</p>	<p>друге, понимание взаимопомощи, дружбы Беседа о друзьях.</p> <p>Создать эмоционально-положительный фон</p>
5.	декабрь	<p>«Мой любимый город». Игра «Угадай, где я нахожусь?» Иллюстрации с изображением родного города.</p>	<p>Способствовать проявлению интереса к информации о родных местах; Стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>
		<p>«Мы заботимся о родном городе» Игра «Кому, что нужно для работы?»</p>	<p>Стимулировать использование полученной информации в игровой, изобразительной деятельности</p>
6.	Январь	<p>«Зимушка хрустальная» Рассматривание картинок «Зимние забавы и развлечения». Беседа по теме Показ картины «Вот это снеговик!» Д. и. «Когда это бывает?». Картинки с изображением зимнего пейзажа</p>	<p>Закреплять содержание знакомой сказки (по выбору детей);</p>
7.	Февраль	<p>«В гостях у сказки» Чтение стихотворения М. Пляцковского. «Сказки со мною повсюду». Рассматривание книг и иллюстраций на тему. Загадывание загадок на <u>тему</u>:</p>	<p>Формировать умение передавать интонации героев в <u>диалоге</u>: изменять тембр и силу голоса;</p> <p>развивать стремление правильно использовать грамматические формы.</p>

		<p>«Герои сказок». Д/и «Шкатулка со сказками». Иллюстрации по теме</p>	
		<p>«Транспорт». «Опиши транспорт». Пальчиковая игра «Кораблик». Загадки на тему: «Транспорт» Физкультминутка «Поезд». Игрушки (транспорт, иллюстрации по теме)</p>	<p>Формирование понятия «транспорт», умение употреблять обобщающее слово – транспорт. Закрепление знаний детей о видах транспорта. Расширение знаний детей о воздушном, водном виде транспорта, местах передвижения транспорта, назначении транспорта. Развитие умения строить полные ответы. Воспитание интереса к технике.</p>
	Март	<p>Рассказывание об игрушках, <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?» «Говори наоборот» Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек» «Объясни, почему так называется» «Закончи предложение»</p>	<p>Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. заканчивать слово, названное воспитателем Развитие мышления, активизация словарного запаса, совершенствовать умение детей подбирать к словам антонимы. Упражнять детей в понимании и объяснении сложных слов. Совершенствовать умение подбирать глаголы, обозначающие окончание действий.</p>
9.	Апрель	<p>«Кто или может это делать?» «Один – много» «Что это?» Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»</p>	<p>Продолжать учить детей к глаголам подбирать имена существительные, активизировать словарь именами существительными. Упражняться детей в образовании множественного числа названия</p>

			домашних и диких животных. формировать умение относить определенный предмет к определенному понятию.
0.	Май	<p><i>«Цветущая весна»</i> Д. и. <i>«Описательные загадки»</i> Беседа <i>«Цветущая весна»</i>. Картинки с изображением разных периодов весны, муляжи овощей, земля в стаканчиках, лейки с водой, семена редиса.</p> <p><i>«Скоро лето»</i>. Д. и. "Разрешается-запрещается". Иллюстрации наступающего лета - луг, поле, лес, Картинки - солнце, листья, цветы, грибы, трава, ягоды, птицы, лес, муляжи грибов, символы зеленого и красного цветов- круги; <u>раздаточное</u>: картинки различных ситуаций опасного и безопасного поведения детей, силуэты съедобных грибов и мухоморов</p>	<p>Закрепить знания о весенних месяцах, о труде людей весной. На материале пословиц, поговорок и загадок развивать образное мышление, внимание, умение извлекать информацию из текста.. Закрепить знания по теме <i>«Овощи»</i>, <i>«Огород»</i> Активизировать словарь детей. Развивать связную диалогическую речь. Создать радостное настроение, подвести итог занятий кружка. Уточнить представление о наступающем лете.</p>

Список литературы.

1. Алябьева Е. А. Игры для детей 4-7 лет: **развитие речи и воображения**. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
2. Коломийченко Л. В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному **развитию** и социальному воспитанию/ Под ред. Л. В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
3. Ушакова О. С. **Развитие речи детей 3-5 лет**. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
4. Швайко Г. С. Игры и упражнения для **развития речи** / Под ред. В. В. Гербовой. – М.: Просвещение, 2000.
5. **Развитие речи** и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
6. Г. Я. Затулина. Конспекты комплексных занятий по **развитию речи. Средняя группа**. М.: Центр педагогического образования, 2007
7. Аджиджи А. В. Конспекты интегрированных занятий в **средней группе детского сада**. Ознакомление с художественной литературой. **Развитие речи**. Обучение грамоте. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
8. Ушакова О. С., Струнина Е. М. **Развитие речи детей 4-5 лет**. – М.: Вентана-Граф, 2007.
9. Карпухина Н. А. Конспекты занятий в **средней группе детского сада**. **Развитие речи** и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2009.

Тема: «Проектная деятельность как способ формирования экологических представлений у дошкольников»

Пояснительная записка

«Любовь к Родине начинается с любви к природе».

Именно под этим лозунгом детское экологическое движение страны проводит все мероприятия, которые направлены на то, чтобы наши дети научились любить Родину через любовь к окружающему миру.

Дело в том, что заложить любовь к Родине, к родному краю, к родной природе, к людям можно только в младшем возрасте. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно. Именно поэтому важно своевременно развивать экологическое сознание маленькой личности.

Учитывая, что государство одним из приоритетных направлений ставит вопрос об охране окружающей среды. Экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали аналогом выживания человека на нашей планете. Таким образом, экологическое образование - актуальная и главная задача. В современных условиях, проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность.

Экологическое образование детей дошкольного возраста имеет важное значение, так как в этот период ребёнок проходит самый интенсивный духовный и интеллектуальный путь развития. Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности. В этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры.

Экологическое образование в системе дошкольного воспитания имеет большое значение, как начальная ступень системы непрерывного и всеобщего экологического образования. Результативность деятельности в системе дошкольного образования дает хороший задел для последующих за ней ступеней системы экологического образования.

Большинство современных детей, редко общается с природой. Экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день. В любом городе, поселке можно найти интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомых, птиц. Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Изучать их можно в процессе проектно-исследовательской деятельности. Педагоги считают, что, если ребенок хотя бы

раз в дошкольном возрасте участвовал в исследовании окружающих объектов, то успех в дальнейшей учебе в школе обеспечен. Ведь в процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учится прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности. Поэтому, детям предоставляется дополнительная возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира.

Главная цель проекта: создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам.

Цель проекта: Изучение детьми объектов живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания и формирование в детях осознанно – правильного взаимодействия с окружающим его большим миром природы.

Задачи проекта:

1. Научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы.
2. Научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы.
3. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы.
4. Научить проводить простейшие опыты с природными объектами, используя правила безопасности.
5. Воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.
6. Воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, рыбам, птицам, человеку.

Участники проекта:

- дети;
- воспитатели;
- родители;

Вид проекта: долгосрочный,
с 1 сентября 2019 года по 30 апреля 2020 года

(8 месяцев)

Принципы построения совместной деятельности

- Доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям)
- Наглядность (наличие дидактических материалов).
- Демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ребенка, реализация творческих потребностей).
- Научность (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы).

В процессе работы по программе дети усваивают происходящие в природе суточные и сезонные изменения, явления; изменения во внешнем виде растений и поведении животных; учатся выделять интересные факты.

Организационные принципы

ЧФУОО по данной теме реализуется 1 раз в неделю во второй половине дня в течение 15 минут и как элемент (использование дид. игры, рассматривание иллюстрации, беседа и т.д.) в НОД по реализации области «Познание», «Коммуникация».

Формы организации детской деятельности, методы и приемы

Словесные методы (объяснения, пояснения, указания, вопросы, чтение литературных произведений; беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя педагогическая оценка);

Игровые методы (проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических, игр драматизаций и др.); действия с игрушками, имитация действий и движений, загадывание загадок; проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров);

Практические методы (выполнение работ на заданную тему, по инструкции, организация продуктивной деятельности детей; оформление гербария растений, коллекции семян, плодов; постановка сказок, отрывков литературных произведений; изготовление с детьми наглядных пособий).

Наглядные методы (экскурсии, целевые прогулки; наблюдения; показ сказок (педагогом, детьми); рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; проведение дидактических игр).

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1 этап – подготовительный: постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов исследования, предварительная работа с детьми и их родителями, выбор оборудования и материалов; (август 2019 г.)

2 этап – практический: собственно исследовательский: поиск ответов на поставленные вопросы разными способами; (сентябрь 2019 г.– апрель 2020 г.)

3 этап – оценочный: обобщение результатов работы в самой различной форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций; (май 2020 г.)

Календарно-тематическое планирование на учебный год

№ п/п	Месяц	Тема	Программное содержание, дидактическая задача
1.	Сентябрь	«Лес –	Способствовать развитию умения различать

		многоэтажный дом»	растения по стволам, веткам, плодам, листьям; воспитывать бережное отношение к растительному миру. Рассматривание схемы «Лес – многоэтажный дом» Д/и «Что помогает растениям расти?»
		Экскурсия на пруд «Водоем и его жители»	Развивать представление детей о водоеме и его обитателях; воспитывать бережное отношение к воде. Беседа о водоеме, рыбах и водоплавающих птицах. Игра «Поход к водоему». Д/игра «Где спряталась рыбка?»
		«Насекомые осенью»	Развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле, которые могут ползать, летать в воздухе, и имеющих типичное строение; активировать познавательный интерес к природе. Обобщающая беседа. Отгадывание загадок. Игра – имитация «Отгадай, кого я загадала?»
		«Что нам осень подарила»	Закрепить знания детей об овощах и фруктах. Уточнить знания детей об уходе за овощами. Воспитывать трудолюбие. Активизировать словарь детей словами, обозначающими овощи и трудовые действия. Беседа «Что растет на грядке?» Чтение стихов «Здравствуй, осень!» Е. Благинина. Д/игра «Чудесный мешочек».
2.	Октябрь	«То березка, то рябинка»	Продолжить знакомство детей с характерными особенностями деревьев, сезонными изменениями. Воспитывать любовь к природе. Наблюдение.

		<p>Чтение стихов: «Березонька», «Рябинка».</p> <p>Игра «Опиши дерево».</p> <p>Загадывание загадок.</p>
	«Птицы осенью»	<p>Способствовать обогащению и обобщению знаний детей о перелетных птицах; развитию познавательного интереса к природе;</p> <p>воспитывать потребность и необходимость заботливого отношения к живым существам.</p> <p>Обобщающая беседа о перелетных птицах.</p> <p>Чтение стихотворения.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Д/игра «Птички и птенчики»</p>
	«Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)»	<p>Учить сравнивать листья растений по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев. Упражнять в исследовательских действиях (обвести, погладить). Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия.</p> <p>Беседа о растениях.</p> <p>Рассматривание растений.</p> <p>Уход за растениями (практикум)</p>
	«Почему деревья осенью раздеваются?»	<p>Продолжать формировать знания детей об изменениях в природе осенью, об осенних приметах: похолодание, изменение окраски листьев, листопад. Учить устанавливать логические связи (почему деревья сбрасывают листья). Закреплять умение узнавать дерево по внешнему виду листьев.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Игры: «Найди растение по названию», «Найди листок как на дереве».</p>

		«Домашние животные»	Способствовать систематизации представлений о местах обитания домашних животных; умению составлять рассказ о животных; обобщать представления детей о домашних животных, о детенышах, их связи с человеком. Воспитывать интерес к домашним животным; учить размышлять, делать выводы. Беседа. Загадки – звуко-подражания. Игра «Кто что ест?».
3.	Ноябрь	«Кому нужна вода?»	Способствовать уточнению и обобщению представлений детей о том, что вода – ценный продукт, она нужна всем живым существам: растениям, животным и человеку; воспитывать бережное отношение к воде. Беседа. Игра «Кому нужна вода?» Игра «Не боимся мы дождя».
		«Синичкин праздник – 12 ноября»	Формировать у детей желание по-доброму относиться к живой природе. Учить организовывать самостоятельно подкормку птиц регулярно. Беседа «Угадай, какая птица» Наблюдение, с использованием худож. слова. П/игра «Лиса и птицы».
		«Что нам осень подарила?»	Обобщать и закреплять знания детей о богатствах осени, ее подарках, о местах произрастания овощей и фруктов, грибов, ягод. Закреплять умение различать, сравнивать фрукты, ягоды, грибы, выделяя характерные признаки. Формировать действия детей, направленные на познание окружающего мира, развивать познавательные интересы. Беседа.

			<p>Д/и «Опиши – мы отгадаем»</p> <p>Д/и «Определи на вкус»</p> <p>Д/и «Что это и где растет?».</p>
		«Животные леса осенью»	<p>Способствовать углублению представлений о лесе: живут разные животные; установлению причинно-следственных связей на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания; воспитывать у детей интерес к жизни леса в осенний период; обучать умениям вести себя в лесу.</p> <p>Беседа.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Составление рассказа – загадки.</p>
4.	Декабрь	«Живое – неживое»	<p>Создать условия для уточнения представлений детей о признаках живого (на примере кошки и человека): питаются, двигаются, дышат, слышат, видят, издают звуки (разговаривают); для развития у детей умения сравнивать живой и неживой объекты, находить существенные признаки различия живого и неживого, доказывать свое мнение; для воспитания у дошкольников интереса к наблюдению за природными объектами, стремления учитывать в поведении их особенности как живых существ.</p> <p>Наблюдение за кошкой.</p> <p>Игра - беседа «Какая она?»</p>
		«Как зимуют дикие звери»	<p>Продолжать формировать представление о том, как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях. Развивать познавательную активность, память, внимание, логическое мышление.</p> <p>Беседа.</p>

			Чтение стих-ний, рассматривание картин. Д/игра «Дикие звери», П/игра «Зайцы и волк».
		«Выращиваем лук на окошке»	Вызывать интерес к выращиванию огорода на окошке, желание наблюдать за изменениями в луковицах. Учить создавать ситуацию опыта. Беседа с элементами труда.
		«С кем дружит ель?»	Приобщить к желанию наслаждаться запахом хвойного дерева. Способствовать развитию умения называть характерные особенности строения ели, признаки, отличающие ее от других деревьев, формированию умения видеть отличие игрушечной ели от настоящей. Закреплять у детей представление о роли лесной ели в жизни животных. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе. Беседа «Должен ли человек беречь красоту природы?». Изображение животных, получающих помощь ели. Игра - имитация «Собери шишки».
5.	Январь	«Снежный хоровод»	Продолжать учить детей наблюдать явления природы: снегопад и видеть красоту окружающего мира. Активизировать словарь детей: холодный, белый, сверкающий, сказочный и т.д. Наблюдение. Рассматривание картины «Зима». Продуктивная, опытная деятельность(снежки).
		«Как живут растения зимой»	Обобщать и систематизировать представления о приспособлении растений к сезонным явлениям. Развивать знания детей о

			<p>необходимости света, тепла, влажности почвы для роста растений. Учить устанавливать зависимость растений от условий среды. Развивать логическое мышление, воображение, память.</p> <p>Беседа. Эксперименты: выявление потребности растений во влаге, в свете.</p> <p>Д/игра «Найди растение по описанию», Д/игра «Найди листок, какой покажу».</p>
		«Прогулка в зимний лес»	<p>Закреплять представление о животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Формировать представление о том, как дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Обобщать знания о том, как проводят звери и птицы зиму, чем питаются. Развивать логическое мышление.</p> <p>Беседа.</p> <p>Д/игра «Чей след?», Д/игра «Назови признаки животных»</p>
		«Зачем белке пушистый хвост?»	<p>Обобщать представления детей о способах приспособления животных к среде обитания зимой, развивать логическое мышление, любознательность. Формировать умение рассматривать коллаж. Понимать его содержание. Продолжать закреплять умение детей отвечать на вопросы по содержанию коллажа полными предложениями.</p> <p>Беседа.</p> <p>Коллаж «Зачем белке пушистый хвост?» Д/игра «Кто где живет?», Д/игра «Чей хвост?».</p>
6.	Февраль	«Как узнать растение?»	<p>Способствовать обобщению представлений о растениях. Растения – это деревья, кусты, травы. Развивать у детей умение обобщать по</p>

			<p>существенным признакам, доказательно строить свои суждения. Закреплять умение различать и называть части растений.</p> <p>Беседа.</p> <p>Д/игра «Назови растение»,</p> <p>Д/игра «Какого растения не стало?».</p>
		«Что будет, если не убирать снег зимой?»	<p>Формировать умение рассматривать коллаж, понимать его содержание. Закреплять у детей представление о труде человека по уборке снега. Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнять признаки зимы, познакомить с сезонным явлением – снегопадом. Развивать логическое мышление, внимание.</p> <p>Беседа.</p> <p>Коллаж «Что будет, если не убирать снег зимой?».</p> <p>Д/игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>Д/игра «Загадки – отгадки».</p>
		«Экскурсия в птичью столовую»	<p>Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Отметить, что снегири уже не прилетают к кормушке (их корм остался нетронутым). Реже стали прилетать и синички, скоро и они улетят в лес. Приближается весна. Понаблюдать за поведением птиц.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Демонстрационные картинки «Зимующие птицы»,</p> <p>Д/игра «Кто что ест?».</p> <p>Д/игра «Составь меню для птичьей столовой».</p>
		«Прощай, зимушка-зима»	<p>Совершенствовать умение самостоятельно выделять признаки зимы в неживой природе. Развивать исследовательский интерес.</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы.</p>

			<p>Активизировать словарный запас по теме «Зима».</p> <p>Беседа.</p> <p>Д/игра «Времена года»,</p> <p>Эксперимент «Почему тает снег?»</p>
7.	Март	«Жизнь диких зверей весной»	<p>Формировать представления детей о сезонных изменениях в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать логическое мышление. Обобщать представление о мире дикой природы.</p> <p>Беседа.</p> <p>Д/игра «Помоги малышам найти своих мам»,</p> <p>Д/игра «Зоологическое лото»</p>
		«Как мы узнаем, что пришла весна?»	<p>Расширять представления детей о первых изменениях в неживой и живой природе ранней весной. Упражнять в умение выделять простейшие причинно-следственные связи. Развивать познавательную активность и интерес к окружающему миру природы, любознательность и творческое воображение.</p> <p>Беседа.</p> <p>Иллюстрации ранней весны.</p> <p>Д/игра «Четвертый лишний»,</p> <p>Д/игра «Бывает – не бывает».</p>
		«Экскурсия к знакомым деревьям в детском саду»	<p>Закрепить знания детей о смене времен года, о сезонных изменениях. Вызвать интерес к весеннему пробуждению природы. Закрепить умение детей отличать знакомые деревья друг от друга по коре и расположению ветвей.</p> <p>Рассмотреть на ветках тополей набухшие почки, потрогать их руками. Отметить что они липкие, пахучие, клейкие. Обратит внимание детей на другие знакомые деревья. Упражнять в установлении причинно-следственных связей.</p>

			Наблюдение. Д/игра «Найди о чем расскажу», Д/игра «Закончи предложение».
		«Птицы»	Знакомить детей с перелетными птицами, особенностями их внешнего вида и поведения. Формировать обобщающее понятие «перелетные птицы». Показать детям как весенние изменения в природе влияют на жизнь птиц. Беседа. Иллюстрации перелетных птиц. Д/игра «Птицы и птенчики», Д/ игра «Улетает – не улетает?».
8.	Апрель	«Почему весной бывают наводнения?»	Формировать представления детей о причинах наводнений весной. Развивать логическое мышление, внимание. Воспитывать интерес к явлениям природы, желание наблюдать за ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать формировать представление о плавучести предметов. Беседа. Д/игра «Какой ручей?», Д/игра «Хорошо – плохо». Эксперимент: Какие предметы могут плавать?
		«Экскурсия в птичью столовую»	Предложить детям по следам на снегу и наличию корма в кормушках определить, нуждаются ли птицы в подкормке так же . как зимой. Отметить, что с наступлением весны птицы могут сами добывать себе корм. Объяснить, что весной все птицы заняты строительством гнезд, и в этом мы можем им помочь. (положить на кормушка кусочки ваты, прутиков, отойти подальше и понаблюдать).

			Наблюдение. Д/игра «Каждой птичке свое гнездо», Д/игра «Чем питаются птички».
		«Плыли по небу тучки»	Расширять представления детей о явлениях неживой природы: рассказать детям, какие бывают облака. Развитие наблюдательности. Активизировать словарь детей: перистые, слоистые, кучевые. Беседа «Какие бывают облака». Наблюдение, с использованием художественного слова. Д/игра «Закончи предложение», Д/игра «Когда это бывает».
		«Путешествие в весенний лес»	Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны и познавательный интерес к жизни леса и его обитателей. Развивать внимание, логическое мышление, память, любознательность, воображение. Беседа. Картина «Путешествие в весенний лес». Д/игра «Правила поведения в лесу», Д/игра «Что бывает весной?», Д/игра «Кто где живет?».

Работа с родителями

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «Полезные витамины». 2. Выставка поделок из овощей и фруктов. 3. Наглядный материал «Если ребенок боится насекомых». 4. Рекомендация родителям посетить с детьми океанариум или водоем.
-----------------	--

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «О чем побеседовать с детьми осенью?» 2. Наглядный материал для родителей «Комнатные растения в нашем доме». 3. Создание фотовыставки «Наши комнатные растения» 4. Рекомендация родителям посетить с детьми «Чудный остров птиц».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «Как дикие звери готовятся к зиме». 2. Наглядный материал для родителей «Что можно рассказать детям о зимующих птицах». 3. Консультация для родителей "Правила безопасного поведения при посещении контактного зоопарка". 4. Рекомендация родителям посетить с детьми «Контактный зоопарк».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «Растения зимой». 2. Наглядный материал для родителей «Как помочь птицам пережить зиму». 3. Выставка совместных рисунков родителей и детей «Новогодняя елка для диких животных». 4. Рекомендация родителям посадить дома с детьми лук.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «Дикие животные зимой» 2. Наглядный материал для родителей «Если вы решили завести питомца» 3. Выставка рисунков и фотографий «Домашних питомцев». 4. Рекомендация родителям сходить с детьми в зимний лес, понаблюдать за птицами и животными в лесу, покормить их.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «Деревья – наши зеленые друзья». 2. Наглядный материал для родителей «Учите детей видеть красоту природы». 3. Консультация для родителей «Детские игры дома и на улице со снегом». 4. Фотовыставка «Зимние развлечения в нашей семье».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядный материал для родителей «Звери наших лесов». 2. Наглядный материал для родителей «Март – первый месяц весны».

	<p>3. Консультация для родителей «Как увлечь ребенка совместными посадками?».</p> <p>4. Рекомендации родителям прогулки с детьми весной – на что обратить внимание.</p>
Апрель	<p>1. Наглядный материал для родителей «Вода в природе».</p> <p>2. Наглядный материал для родителей «Почему весной детям необходимы витамины».</p> <p>3. Консультация для родителей «Детские развлечения весной».</p> <p>4. Привлечь родителей в озеленении цветников на участке детского сада.</p>

Ожидаемые (планируемые) результаты

Основным результатом должно стать формирование у воспитанников первоначального интереса к познанию, развитие внимания, памяти, речи, мыслительных операций. При этом у воспитанников формируются основные умения:

1. У детей проявится ярко выраженный интерес к объектам и явлениям природы, различать живую природу (растения, грибы, животные, человек) и неживую природу (воздух, почва, вода). Дети узнают особенности природы родного края.
2. Дети будут бережно относиться к природе, будут стремиться к правильному поведению по отношению к миру природы.
3. Сформируется стремление к исследованию объектов природы, они научатся делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.
4. Дети будут уверенно отличать и называть характерные признаки разных времен года.
5. Узнают значение воды в жизни всех живых объектов природы и ее свойства.
6. Дети узнают много интересного из жизни растений (деревьев, кустарников, трав, растений леса, сада, комнатных растений), исследуют опытным путем условия, необходимые для роста растений; научатся правильно ухаживать за растениями в уголке природы.

7. Закрепят представления о животных: условия жизни домашних и диких животных и их детенышей, зимующих и перелетных птиц, о насекомых. У детей будет сформировано представление о своих поступках по отношению к ним.
8. Гуманно станут обращаться со всеми объектами природы и соблюдать правила безопасности в природе по отношению к себе. Природа тоже таит в себе опасность для жизни людей.
9. К экологическому проекту будут привлечены родители. Экологическое просвещение родителей даст большой плюс в экологическом воспитании детей детского сада.

Ресурсы проекта:

1. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста: О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!».
2. Уголок природы в группе.
3. Общая птичья столовая на участке детского сада.
4. Экологическая тропа вокруг детского сада.
5. Видеотека с собранием познавательного материала по разным направлениям объектов природы.

ЛИТЕРАТУРА

1. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

2. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
3. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Т.Г. Туева «Целевые прогулки в природу. Организация экологического воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
5. О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко «Экологические проекты в детском саду» - Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2018.
6. Интернет-ресурсы.

4.2 Перспективное планирование по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	<p>1. Д/и «Угадай транспорт» Цель: закреплять представления детей о транспорте, умение по описанию (загадке) узнавать предметы; развивать смекалку, быстроту мышления и речевую активность.</p> <p>2. П/и «Грузовики»</p> <p>3. Рисование транспорта с помощью трафаретов. Цель: развивать творческие умения детей, познакомить с трафаретом.</p>	Общее родительское собрание «Безопасность на дороге»
Октябрь	<p>1. Д/и «Веселый жезл» Цель: обобщить представления о правилах поведения пешеходов на</p>	Оформление стенда «Кресло безопасности для детей в автомобиле»

	<p>улице; активизировать знания детей; воспитывать желание выполнять ПДД в жизни.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. П/и «Зебра» 3. Проблемная ситуация с детьми «Как правильно переходить улицу». 4. Сюжетно-ролевая игра «Автобус». 	
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказа Б. Житкова «Светофор» 2. Д/и «Подумай - отгадай» Цель: активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; уточнить представление о транспорте и правилах дорожного движения. 3. П/и «Передай жезл» 4. Отгадывание загадок о транспорте. Цель: развивать мышление, умение отгадывать загадки. 	<p>Памятки для родителей - Причины детского дорожно-транспортного травматизма. На остановке маршрутного транспорта. Правила перевозки детей в автомобиле.</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/и «Светофор» Цель: закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах; уточнить знания о видах светофора (транспортные, пешеходные). 2. П/и «Сигналы светофора» 	<p>Совместная работа родителей и детей: конкурс рисунков по правилам дорожного движения.</p>

	<p>3. Чтение художественной литературы С. Волков «Про правила дорожного движения»</p> <p>4. Рисование «Трёхглазый дружок».</p>	
Январь	<p>1. Д/и «Законы улиц и дорог»</p> <p>2. П/и «Глазомер»</p> <p>3. Наблюдение за движущимся транспортом. Беседы об одностороннем и двустороннем движении.</p> <p>4. Чтение отрывка из книги Сегал и Ильина «Машины на нашей улице»</p>	<p>Консультация «Приемы обучения юного пешехода»</p>
Февраль	<p>1. Рассматривание картинок городского общественного транспорта, обсуждение транспорта.</p> <p>2. Д/и «Научим Незнайку ПДД» Цель: сформировать у детей представление о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте. Цель: познакомить с правилами поведения в общественном транспорте; воспитывать желание</p>	<p>Папка – передвижка «Рекомендации для родителей по правилам дорожного движения»</p>

	<p>соблюдать эти правила.</p> <p>4. П/и «Где мы были, мы не скажем, на чем ехали, покажем»</p>	
Март	<p>1. Д/и «Поезда» Цель: формировать умение складывать изображение из деталей конструктора, мозаики, комбинируя различные фигуры, изменяя их положение на плоскости стола.</p> <p>2. П/и «Трамвай»</p> <p>3. Чтение художественной литературы Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья»</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы»</p>	<p>Совместная работа детей и родителей. Выставка подобранной литературы по ПДД.</p>
Апрель	<p>1. Д/и «Безопасный город» Цель: дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу; закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах дорожного движения.</p> <p>2. П/и «К своим знакам»</p> <p>3. Рисование улицы с односторонним движением.</p> <p>4. Чтение художественной литературы О. Ю. Соловей «Безопасная улица»</p>	<p>Изготовление жезла, Макетов дорожных знаков.</p>
Май	<p>1. Д/и «Двухколесный</p>	<p>Фотовыставка «Дети на</p>

	<p>транспорт»</p> <p>Цель: познакомить детей с двухколесным транспортом, с правилами безопасного передвижения, развивать логическое мышление.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. П/и «Грузовики» 3. Конструирование транспорта. <p>Цель: развивать конструктивные умения детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Чтение Вольский А. «Запомни, юный пешеход!» 	<p>улице»</p> <p>Рекомендации для родителей игр по ПДД</p>
--	---	--

4.3 Перспективное планирование по пожарной безопасности

Цель:

Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.

Для родителей:

1. Познакомить родителей с работой детского сада по пожарной безопасности.
2. Познакомить родителей с результатами обучения детей через памятки, консультации в «уголках для родителей».
3. Быть примером для своего ребёнка при использовании электроприборов.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать ответственность за свои поступки;
- воспитывать чувство осторожности и самосохранения;
- воспитывать чувство уважения к труду пожарных.

Развивающие:

- развивать у детей навыки основы пожарной безопасности;
- формировать определенные знания и умения ориентировки в пространстве, пользования различными бытовыми приборами

Обучающие:

- познакомить детей с профессией пожарных, раскрыть значимость их труда;
- познакомить с литературными произведениями по пожарной безопасности; - обучение детей навыками правильных действий в случае пожара.

Практические

- Прививать практические навыки поведения детей при возникновении пожара.

- Учить элементарным действиям по тушению очага возгорания.
- Вовлечь родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Предполагаемый результат:

- овладение детьми навыками правильных действий в случае пожара
- осознанное выполнение правил противопожарной безопасности
- изменение отношения родителей к данной проблеме

Месяц	Тема. Программное Содержание для детей	Работа с родителями
Сентябрь	Тема: «Пожароопасные предметы. Спички» Цель: Познакомить детей с пожароопасными предметами «Спичка» Формировать чувство опасности огня. Дать понять: нельзя пользоваться самостоятельно. 1.Беседа на тему: «Эта спичка невеличка» 2.Чтение стихотворения: «Спички не игрушки»	Консультация для родителей на тему: «Безопасность ребёнка дома»

Октябрь	<p>Тема: «Предметы, требующие осторожного обращения» Цель: Закрепить представление об электроприборах, и правилах поведения во время возгорания. 1.Беседа на тему: «Осторожно электроприборы» 2.Дидактическая игра «Опасные предметы - источники пожара»</p>	<p>Наглядный материал «Внимание: на родителей! Спички – не игрушка!» Инструктаж «Детская шалость с огнём – плачевные последствия для родителей!»</p>
Ноябрь	<p>Тема: «Кто они пожарные?!» Цель: Дать понятие о пожарном, ознакомление с одеждой пожарного. 1.Беседа на тему: «Профессия - пожарный» 2.Подвижная игра: «Отважные пожарные»</p>	<p>Консультация для родителей на тему: «Расскажите детям о пожарной безопасности»</p>
Декабрь	<p>Тема: «Чтобы не случилось беды!» Цель: Познакомить детей с правилами поведения возле наряженной ёлочки. Лото «Знаки пожарной безопасности» 1.Познавательная Экскурсия к уголку противопожарной безопасности Чтение художественной литературы «Кошкин дом»</p>	<p>Наглядная «Безопасность детей во время новогодних праздников» Инструктаж «Инструкция по применению: Новый год без пожара»</p>
Январь	<p>Тема: «Пожар» Цель: Дать детям первоначальные знания о</p>	<p>Памятка для родителей по пожарной безопасности.</p>

	<p>том, как действовать во время пожара.</p> <p>1.Беседа на тему: «Кошкин дом»</p> <p>2. Просмотр мультфильма «Кошкин дом»</p>	
Февраль	<p>Тема: «Опасные предметы дома»</p> <p>Цель: Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.</p> <p>1.Беседа на тему: «Кухня – не место для игр».</p> <p>2.Дидактическая игра «Выбери нужное»</p>	<p>«Вниманию родителей:</p> <p>Памятка для родителей опасные предметы в доме»</p> <p>Консультация «Правила поведения детей при пожаре»</p>
Март	<p>Тема: «Беседа о добром и злом огне»</p> <p>Цель: Предостеречь детей от возможных пожаров, ожогов испуга и других проблем, связанных с огнем, с помощью иллюстрации.</p> <p>1.Беседа на тему: «Добрый и злой огонь»</p> <p>2.Физминутка «Кошкин дом»</p>	<p>Консультация для родителей на тему:</p> <p>«Как научить ребёнка правильному поведению при пожаре».</p>
Апрель	<p>Тема: «Пожарная безопасность»</p> <p>Цель: Закрепить знания о правилах пожарной безопасности».</p> <p>1.Беседа на тему: «Чтобы не сгореть!»</p> <p>2. Загадки по пожарной безопасности.</p>	<p>Памятка для родителей по пожарной безопасности.</p>
Май	<p>Тема: «Огонь»</p> <p>Цель: формировать элементарные знания об опасности шалости с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме.</p> <p>1.Рассматривание папки передвижки</p>	<p>Памятка для родителей «О мерах пожарной безопасности»</p>

	«Осторожно огонь» 2. Подвижная игра «Затуши костёр»	
--	--	--