

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №65»

Проект
«Николай Носов»

с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Составитель:
Бороздина Ольга Владиславовна,
учитель-логопед

Каменск-Уральский ГО
2024 уч. год

*«В рассказах я хотел поставить проблемы: воспитание честности, смелости, чувства товарищества, воли, настойчивости в достижении цели, осмеяние зависти, трусости, лживости, хвастовства, грубости», -
писал Н. Носов*

Актуальность проекта. В настоящее время большое внимание детей и взрослых приковано к современным техническим новинкам, а чтение книг, обдумывание сюжетов, умение эмоционально воспринимать услышанное художественное слово уходит в далекое прошлое. Однако приоритеты современного образования нацелены на формирование у дошкольников знаний о русских поэтах и писателях, их творческой деятельности.

Во-первых, как показал анализ практики приобщения детей к художественной литературе, в воспитании дошкольников, знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объёме, а также затронут только её поверхностный пласт; во-вторых, возникает общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения; в-третьих, воспитание дошкольников художественной литературой не только несёт им радость, эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью русского литературного языка.

Исходя из этого, мною был разработан и реализован краткосрочный проект «Николай Носов» с детьми старшего дошкольного возраста.

Веселые книги Носова рассказывают о серьезных вещах, и дети, воспринимая жизненный опыт героев, узнают, как трудно, но как хорошо быть ответственным за порученное дело. В рассказах всегда таится что – то такое, что заставляет всерьез задуматься. Задуматься над тем, как необходимо с ранних лет готовить себя к самостоятельной жизни: учиться варить кашу, жарить пескарей на сковороде, сажать рассаду в огороде и ремонтировать телефон, зажигать бенгальские огни и соблюдать правила уличного движения. Это надо знать и уметь каждому. Рассказы эти помогают избавляться от дурных свойств характера – от рассеянности, трусости, чрезмерного любопытства, грубости и зазнайства, лени и равнодушия.

Писатель учит маленьких ребят думать не только о себе, но и о товарищах. Вместе с героями мы испытываем душевное облегчение, огромное удовлетворение. Писатель вообще противник того, чтобы выставлять напоказ нравоучительную мысль своего произведения, и стремится писать так, чтобы маленький читатель сам сделал вывод. Обладая глубоким пониманием детей, писатель никогда не подает факт в чистом виде, без домысла, без творческого воображения.

Н.Н. Носов — удивительный детский писатель. Удивителен и замечателен он тем, что не только дети получают заряд необыкновенной жизнерадостности, бодрости, прилива сил, но и взрослые сразу же окунаются в атмосферу детства, вспоминая и свои «нелегкие» детские проблемы.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, воспитатель, родители.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Цель: развитие эмоциональной отзывчивости через произведения Н. Носова, проживание, и понимание морально-нравственных основ человека в социальной среде.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с биографией и творчеством Н.Н. Носова;
- активизировать речь детей через пересказ прочитанного произведения и составления описательных рассказов по сюжетным картинкам;

- учить понимать значение фразеологических оборотов;
- формировать умение отвечать на вопросы полным предложением;

Развивающие:

- развивать диалогическую и монологическую речь воспитанников;
- развивать мышление, память, воображение.

Воспитательные:

- анализировать поведение героев рассказа и давать свою оценку;
- обогащать социальный и эмоциональный опыт;
- формировать представления детей о моральных ценностях на примере героев рассказа.

Ожидаемый результат:

- знают и называют произведения Н.Н. Носова;
- умеют: передавать свои мысли в соответствии с назначением и целью высказывания грамматически правильно, логично, точно, выразительно;
- сопоставлять действия литературного героя со своими собственными, делать выводы о своём поведении или поступках;
- определять образы отрицательных и положительных персонажей;
- выполнять действия, соответствующие содержанию текста.
- происходит социальное взросление, формируются социально-ценностные ориентации личности.

Этапы проекта

№п/п	этапы	Содержание работы	Сроки
I этап	предварительный	изучение литературы, подготовка материала	1,2 февраля 2024г
II этап	основной	работа с детьми, работа с родителями, педагогами ДОУ. Совершенствование предметно-развивающей среды	05-22 февраля 2024г
III этап	заключительный	итоговые мероприятия, (викторина по произведением Н. Носова) подведение итогов работы по проекту	26-29 февраля 2024г

Методы реализации проекта

практические:

- 1.Создание предметно – пространственной развивающей среды.
2. Художественное творчество.

словесные:

- 1.Беседы.
2. Восприятие художественной литературы.
3. Дидактические игры.
4. Сюжетно-ролевые игры.

наглядные:

- 1.Организация выставки.
2. Рассматривание иллюстраций.
3. Информационные стенды.

Система работы по проекту с детьми

Мероприятие	Цель
<p>Восприятие художественной литературы «Мишкина каша», «Огурцы», «Заплатка», «Карасик», «На горке», «Живая шляпа», «Огородники», «Затейники», «Фантазеры», «Приключения Незнайки и его друзей», «Федина задача», «Телефон», «Автомобиль», «Замаска»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с творчеством Николая Носова; • Учить видеть главное в содержании произведения и давать правильную оценку поведению героев; • Активизировать чувства детей, способствовать возникновению у них эмоционального отношения к окружающей действительности; • Развивать связную и образную речь; • Прививать интерес к книге и потребность в чтении.
<p>Художественное творчество Рисование сюжетных картинок по рассказам Н.Носова Разукрашивание картинок по рассказам Н.Носова Изготовление лепбука Н.Носов Инсценировка рассказа «Живая шляпа» «Фантазеры» Изготовление газеты «Мы и Н.Носов»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение работать коллективно с разнообразными изобразительными материалами и материалами для ручного труда; напомнить правила безопасности при работе с иглой и ниткой; учить быть внимательными, аккуратными и самостоятельными. • Поощрять детей за внесение оригинальных творческих идей и их реализацией в самостоятельном детском творчестве.
<p>Сюжетно-ролевая игра «Общаемся по телефону»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить тематику сюжетных игр • Формировать дружеские отношения между детьми, продолжать учить детей, проявлять эмоциональные реакции в ролевом взаимодействии. • Уточнить и обогатить знания о рассказах Н.Носова. • Развивать умение действовать согласованно • Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.
<p>Просмотр мультфильмов «Незнайка...»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и обогатить знания о рассказах Н.Носова.
<p>Викторина по произведениям Н.Носова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В игровой форме обобщить и систематизировать знания воспитанников о жизни и творчестве Н. Н.Носова, расширять кругозор. • Содействовать развитию репродуктивной деятельности, связанной с активной работой <u>мышления</u>: умением аргументировать, анализировать, классифицировать, обобщать • Прививать интерес к книге. Воспитывать бережное отношение к книгам. Способствовать активизации каждого ребенка в деятельности. • Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений

Взаимодействие с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы с родителями</i>
Февраль	Помощь в организации выставки книг Н.Носова

Взаимодействие с педагогами

<i>Месяц</i>	<i>Формы работы с педагогами</i>
Февраль	Мультимедийная презентация «Н.Носов-великий писатель»

Литература:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с. <https://docviewer>.
2. Киселева Л.С. и др. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: – М.: АРКТИ, 2003. – 96 с. 4.
3. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. – СПб .: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. – 80 с.
4. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004, № 4.